

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 34 (1947)
Heft: 12

Artikel: Bijouterieladen Burch-Corrodi, Zürich : ausgeführt 1941 durch Josef Schütz, Arch. BSA, Zürich
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-27049>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ladeninneres mit intimer Vorführungsecke. Material: Nußbaumholz | Coin intime pour la présentation de la bijouterie | Corner for the presentation of the jewels

Bijouterieladen Burch-Corrodi, Zürich

Ausgeführt 1941 durch Josef Schütz, Arch. BSA, Zürich

Materialien: Boden brauner Spannteppich, Wände und Decke Stoff, Möbel in Nußbaumholz mit Tischflächen aus Stoff, Möbelbezüge rot

Schaufenster bei Nacht. Im schräg gestellten Spiegel sieht man den Schmuck von oben | La devanture le soir; les bijoux se reflètent dans le miroir oblique | The window at night; the jewels are reflected by an oblique mirror

Grundriß 1:150 | Plan

- 1 Schaufenster, Vitrine
- 2 Korpus
- 3 Vorführungsecke

