Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band: 39 (1952)

Heft: 7: Verkehrsbauten

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

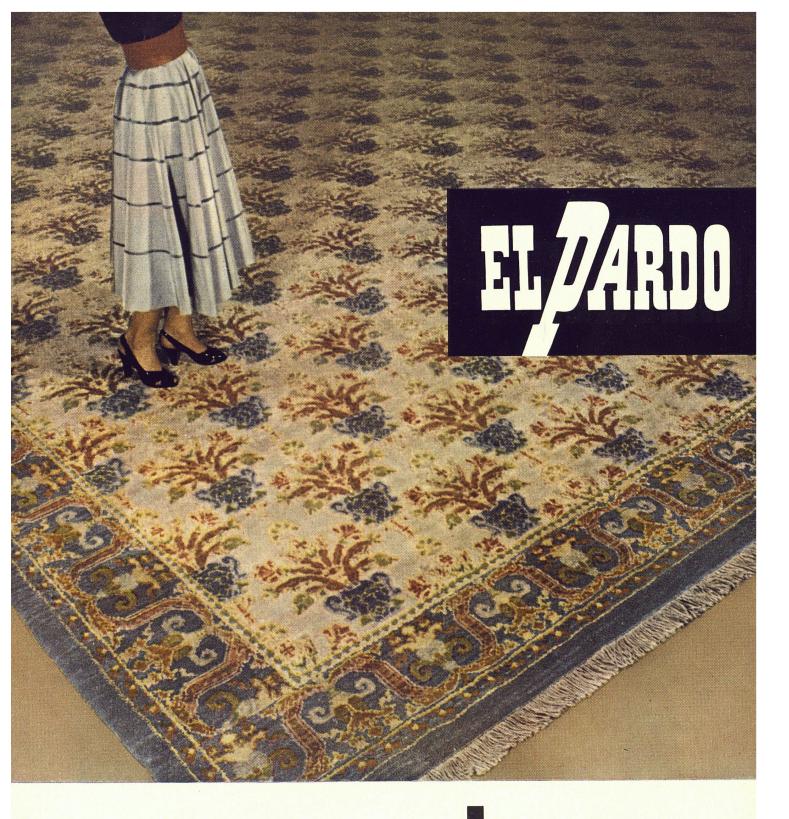
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Neuartig und überraschend

sind die Erzeugnisse der hochentwickelten Teppich-Knüpfkunst Spaniens. Lichte Farbtöne in zarten Nuancen aufeinander abgestimmt, Großzügigkeit der Ornamente und ein schönes Wollmaterial sind ihre hauptsächlichsten Merkmale. Wir führen diese Teppiche unter dem Namen El Pardo. Für die Gestaltung unserer Wohnräume bedeuten diese spanischen Teppiche ein neues, überraschendes Element. Die helle Duftigkeit der Farben strahlt eine erfreuliche Unbeschwertheit aus. Lassen Sie sich die schönen, eigenartigen Stücke in den nebenstehenden Teppich-Spezialgeschäften vorlegen.

BASEL:

Paul Matzinger

BERN:

Bossart & Co. AG.

Brodbeck & Cie.

Nachf. Schlecht-Brodbeck & Cie.

LUZERN:

Hans Hassler AG.

ST. GALLEN:

Schuster & Co.

ZÜRICH:

Schuster & Co.



Leere Seite Blank page Page vide