

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **39 (1952)**

Heft 10: **Architecture et art à Genève**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ausstellungen

Basel	Kunstmuseum Kunsthalle Galerie d'Art Moderne Galerie Haus zum Gold	Pablo Picasso, Radierungen und Lithographien Phantastische Kunst des 20. Jahrhunderts Hans Berger – Jakob Probst Guy Dessauges Jean-François Comment Niklaus Stoecklin	4. Okt. – 26. Okt. 30. Aug. – 12. Okt. 18. Okt. – 23. Nov. 1. Okt. – 29. Okt. 26. Sept. – 23. Okt. 24. Okt. – 20. Nov.
Bern	Kunstmuseum Kunsthalle Galerie Marbach Galerie Atelier-Theater Galerie Verena Müller	Die schönsten Lithographien von Daumier Fred Stauffer Heinrich und Wilhelm Nüßlein Hermann Oberli Viktor Surbek – Margrith Frey-Surbek	12. Sept. – 19. Okt. 4. Okt. – 2. Nov. 17. Sept. – 17. Okt. 12. Sept. – 19. Okt. 20. Sept. – 12. Okt.
Biel	Galerie Europa	Laure Bruni	11. Okt. – 26. Okt.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	La gravure norvégienne	10 oct. – 26 oct.
Genève	Galerie Motte Galerie Georges Moos	Kees van Dongen Dessins, aquarelles et peintures des XIX ^e et XX ^e siècle	9 oct. – 31 oct. 15 sept. – 15 oct.
Grenchen	Bildergilde	Carl Liner Karl Weber – Arnold d'Altri	4. Okt. – 16. Okt. 25. Okt. – 6. Nov.
Küsnacht	Kunststube Maria Benedetti	Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts	9. Aug. – 31. Okt.
Lausanne	Musée Cantonal des Beaux-Arts Galerie Paul Valotton	F. – L. Simecek Degas – Toulouse-Lautrec	11 oct. – 2 nov. 11 sept. – 11 oct.
Le Locle	Musée des Beaux-Arts	Louis de Meuron	11 oct. – 26 oct.
Luzern	Kunstmuseum Kleine Galerie	Westschweizer Maler und Bildhauer Denise Fontaine	20. Sept. – 16. Nov. 8. Okt. – 31. Okt.
Rorschach	Heimattmuseum	«Xylos»	28. Sept. – 19. Okt.
St. Gallen	Kunstmuseum	Jubiläumsausstellung 1952	4. Okt. – 9. Nov.
Schaffhausen	Museum Allerheiligen	Adolf Dietrich	12. Okt. – 16. Nov.
Thun	Kunstsammlung	Paul Gmünder	5. Okt. – 26. Okt.
Winterthur	Kunstmuseum	Paul Klee	14. Sept. – 2. Nov.
Zürich	Kunsthaus Kunstgewerbemuseum Helmhaus Galerie Chichio Haller Galerie Kirchgasse Galerie Neupert Galerie Palette Galerie 16 Kunstsalon Wolfsberg Orell Füßli	Sammlung Dr. H.E. Mayenfisch Malerei in Paris – heute Angewandte Kunst in Dänemark Paul Bodmer – Hermann Huber – Reinhold Kündig Ricco Waßmer Sami Melchert E. von Vietinghoff Lermite Victor Aerni Le Corbusier, Tapissereien und Gouachen Gerold Veraguth – Theo Otto Fritz Zbinden	30. Aug. – 12. Okt. 18. Okt. – 23. Nov. 11. Okt. – 7. Dez. 12. Okt. – 9. Nov. 24. Sept. – 14. Okt. 16. Okt. – 31. Okt. 4. Okt. – 25. Okt. 26. Sept. – 21. Okt. 24. Okt. – 18. Nov. 1. Okt. – 31. Okt. 2. Okt. – 1. Nov. 26. Sept. – 24. Okt.
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00

F. BENDER / ZÜRICH

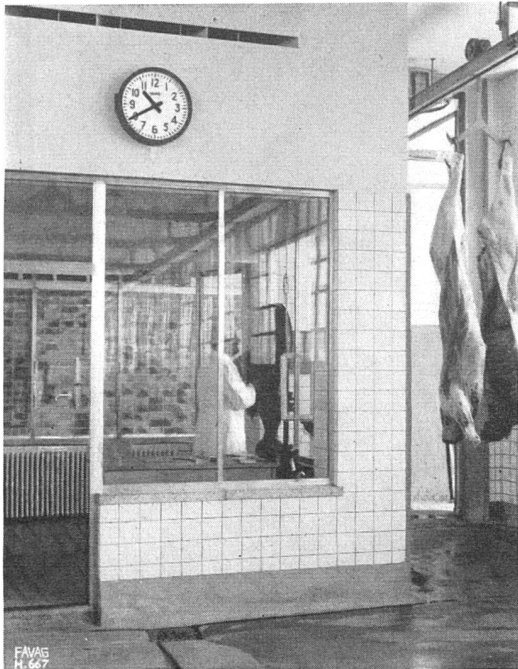
OBERDORFSTRASSE 9 UND 10 / TELEPHON 343650



Feine Beschläge

BESICHTIGEN SIE MEINE AUSSTELLUNG IN DER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH

ELEKTRISCHE UHRENANLAGEN



Schlachthaus Genève

Präzisionshauptuhren

Signaluhren

Nebenuhren

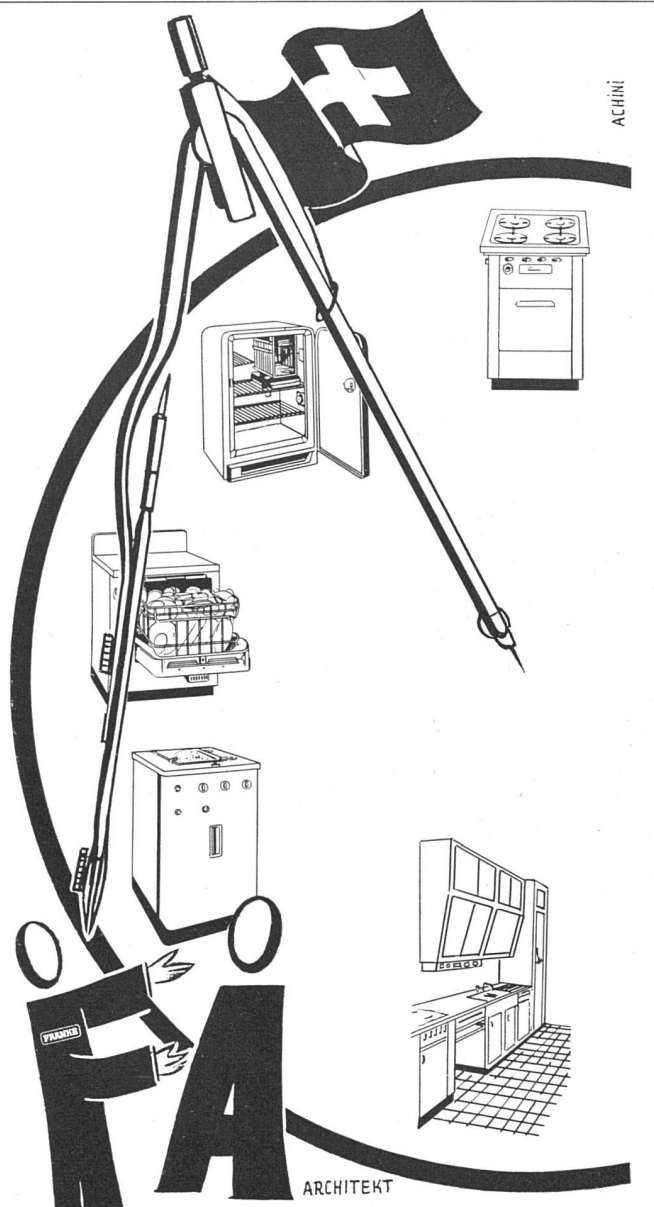
wasserdicht oder geräuschlos
in Spezialausführungen für:

- Spitäler
- Schulen
- Verwaltungen
- Fabriken
- Bahnhöfe

Die Installation der elektrischen Uhrenanlagen des neuen Spitals, sowie des Schlachthauses in Genf wurde uns anvertraut.

FAVAG

Fabrik elektrischer Apparate AG.
NEUCHÂTEL



Sie und ich arbeiten

für dieselben Interessentenkreise –

für die Bauherrschaften nämlich... Da ist der gemeinsame persönliche Kontakt von größtem Nutzen. FRANKE-Kombinationen können ganz individuell - auch nach bestehenden Raumverhältnissen - gestaltet werden. Ob der Einbau einzelner oder vieler Elemente in Frage kommt - immer bieten FRANKE-Kombinationen arbeitstechnisch die ideale Lösung. Verlangen Sie bitte unverbindlich Offerte und Vorschläge oder den Besuch meiner versierten Vertreter. FRANKE-Fabrikate sind beste Schweizer Qualitätsarbeit!

An der Olma: Halle 2 Stand 243

FRANKE

Walter Franke Aarburg (Aargau)

Telephon (062) 7 41 41

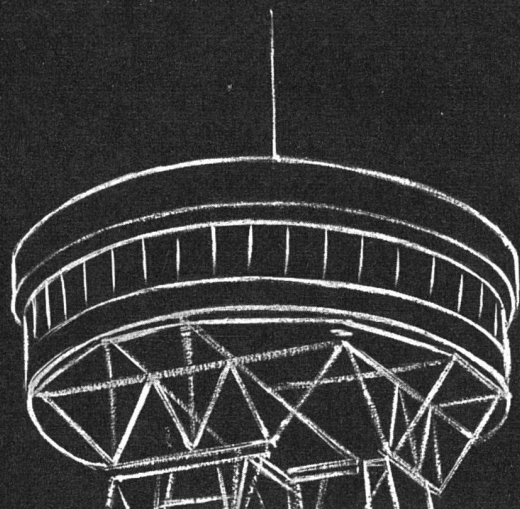
Spezialfabrik für Kombinationen und Spültische

Lieferung durch die konzessionierten
Sanitär-Installateure und Grossisten

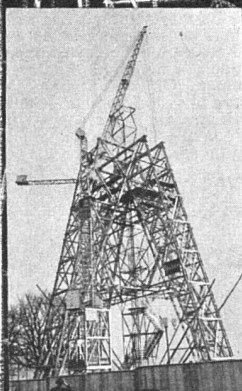
Der Fototurm in Luzern ist ein weiterer Beweis unserer Leistungsfähigkeit auf dem Gebiete des Holzbaues. Dank unserer modernen Zimmerei ist es uns möglich, Holzkonstruktionen in diesem Ausmaß innert kürzester Zeit zu bearbeiten.

Unsere weiteren Spezialgebiete:

Treppenbau / Pavatexarbeiten / Innenausbau
Fensterfabrikation / Glaserei / Schreinerei



Hunkeler
A.G.



Luzern, Zürichstr. 85a



Für unsere Herbst- und Winterkollektion haben wir eine wunderschöne Auswahl von Ständerlampen verschiedener Stile zusammengestellt, die wir Ihnen gerne zeigen. Besichtigen Sie unverbindlich unsere Ausstellungsräume.

Baumann, Koelliker

A.G. FÜR ELEKTROTECHNISCHE INDUSTRIE ZÜRICH
SIHLSTRASSE 37 TELEFON (051) 23 37 33