

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 41 (1954)
Heft: 3: Aktuelle Schulhausfragen

Rubrik: Ausstellungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

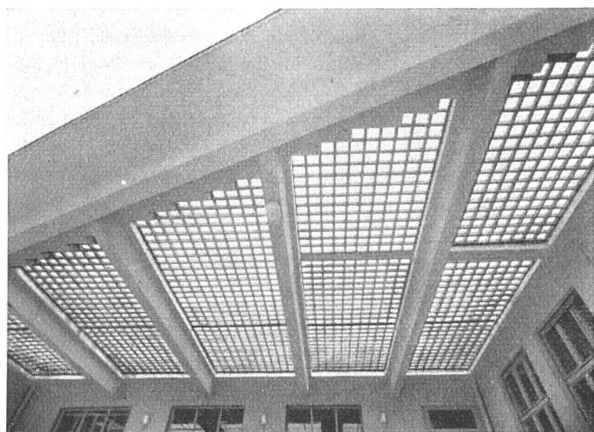
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Basel	Kunstmuseum	Saul Steinberg	21. Februar – 28. März
	Kunsthalle	Harunobu – Utamaro – Hokusai	6. März – 4. April
	Gewerbemuseum	Das graphische Werk von Georges Braque	17. März – 11. April
Bern	Galerie Beyeler	Gärten in der Schweiz	13. Febr. – 14. März
	Galerie d'Art Moderne	Deutsche Gebrauchsgraphik	27. März – 25. April
	Kunstmuseum	Pablo Picasso	2. März – 15. April
	Kunsthalle	Jürg Spiller	13. März – 10. April
Genève	Gewerbemuseum	Sophie Taeuber-Arp	6. März – 18. April
	Galerie Atelier	Arnold Brügger	13. März – 8. April
	Athénée	Ruth Stauffer – Trudi Schlatter	13. März – 10. April
Glarus	Galerie Motte	Ernst Boceretti	22. Februar – 14. April
	Kunsthaus	Aurèle Barraud	20 fév. – 11 mars
Grenchen	Bildergilde	Ed. Arthur et Olga Reiwald	13 mars – 1 ^{er} avril
	Kunststube Maria Benedetti	Suzanne Valadon	4 mars – 30 mars
Küsnacht	Musée des Beaux-Arts	Gruppe 33	21. März – 15. April
	Galerie Bridel et Cailler	Max Kämpf	20. März – 31. März
	La Vieille Fontaine	Fritz Boscovits – Martha Riggenschach – Emil Rüttschi	20. Febr. – 2. April
Lausanne	Kunstmuseum	Salon des Jeunes	26 mars – 18 avril
	Museum zu Allerheiligen	Matisse, œuvres gravées	8 mars – 27 mars
	Kunstmuseum	Vlaminck	29 mars – 15 avril
Luzern	Museum zu Allerheiligen	Stebler	6 mars – 1 ^{er} avril
	Kunstmuseum	Aargauer Künstler: Eduard Spörri – Ernst Suter – Hans Erik Fischer – Ursula Klemm – Felix Hoffmann – Otto Wyler	21. März – 19. April
St. Gallen	Kunstmuseum	Oskar Dalvit	7. März – 4. April
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen	Neue deutsche Kunst am Bodensee	31. Januar – 28. März
Thun	Thunerhof	Paul Gmünder	14. März – 4. April
Winterthur	Kunstmuseum	Hans E. Bühler – Hans Schoellhorn	21. Februar – 4. April
Zug	Galerie Seehof	Rätus Caviezel	1. März – 31. März
Zürich	Graphische Sammlung ETH	James Ensor	6. März – 8. Mai
	Helmhaus	Rolf Lipski	23. Februar – 13. März
	Kunstkammer Strauhof	Walter Wrubel	16. März – 3. April
	Galerie Wolfsberg	Walter Sautter – Regina Conti	4. März – 27. März
	Orell Fübli	«Graphica.» 7 Zürcher Künstlerinnen	13. Februar – 13. März
		Eugen Zeller	20. März – 17. April
Zürich	Schweizer Baumuster-Centrale SBC, Talstraße 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- u. Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 8.30 – 12.30 und 13.30 – 18.30 Samstag bis 17.00



GLAS-BETONBAU für Wände, begehbare und befahrbare Oberlichter, garantiert wasserdicht

SCHAUFENSTERSCHEIBEN

GANZGLASTÜREN

alle Gläser für Bauten und Inneneinrichtung



Quendoz, Erne & Cie., Zürich 5

Hardturmstraße 131, Telefon (051) 25 17 30