

**Zeitschrift:** Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art  
**Band:** 44 (1957)  
**Heft:** 7: Einfamilienhäuser

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



7

werk

---

Fr. 3.30

Juli 1957

Einfamilienhäuser

---

Architektur

Das Einfamilienhaus als städtebauliches Problem  
Villa eines Kaufmanns in Herisau  
Einfamilienhaus in Küsnacht bei Zürich  
Einfamilienhaus in Schweden  
Atelierhaus in Zürich-Wollishofen  
Wohnhaus in Turramurra, Australien  
Les jardins du Pedregal de San Angel à Mexico

---

Kunst

Max Bill und die Synthese  
Projekt für ein Denkmal des unbekanntenen politischen  
Gefangenen  
Giorgio Morandi

---

WERK-Chronik