

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 44 (1957)
Heft: 7: Einfamilienhäuser

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Juli 1957 44. Jahrgang Heft 7

Einfamilienhäuser

Seiten 223–224	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. SIA, Zürich
Seiten 225–230	Architekt: Ernest Brantschen BSA/SIA, St. Gallen
Seiten 231–233	Architekt: Walter Custer SIA, Zürich
Seiten 234–236	Architekt: Hans E. Heinemann SAR, Skövde, Schweden
Seiten 237–239	Architekt: Willy Boesiger, Zürich
Seiten 240–243	Architekt: Harry Seidler, Sidney, Australien
Seiten 244–246	Verfasserin: Sophie Gille-Delafon, Paris
Seiten 247–249	Verfasser: Prof. Will Grohmann, Akademie der Bildenden Künste, Berlin
Seiten 250–254	Verfasser: Max Bill, Architekt, Maler und Bildhauer, Ulm und Zürich
Seiten 255–258	Verfasser: Hans-Friedrich Geist, Kunsterzieher, Lübeck

Inhalt

Das Einfamilienhaus als städtebauliches Problem
Villa eines Kaufmanns in Herisau
Einfamilienhaus in Küsnacht bei Zürich
Einfamilienhaus in Schweden
Atelierhaus in Zürich-Wollishofen
Wohnhaus in Turramurra, Australien
Les jardins du Pedregal de San Angel à Mexico
Max Bill und die Synthese
Projekt eines Denkmals für den unbekannten politischen Gefangenen
Giorgio Morandi, Erinnerungen an eine Ausstellung

Seite 119*
Seite 125*
Seite 125*
Seite 125*
Seite 126*
Seite 127*
Seite 128*
Seite 137*

WERK-Chronik

Wettbewerbe
Kunstprieze und Stipendien
Bauchronik
Verbände
Formgebung
Nachrufe
Ausstellungen
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

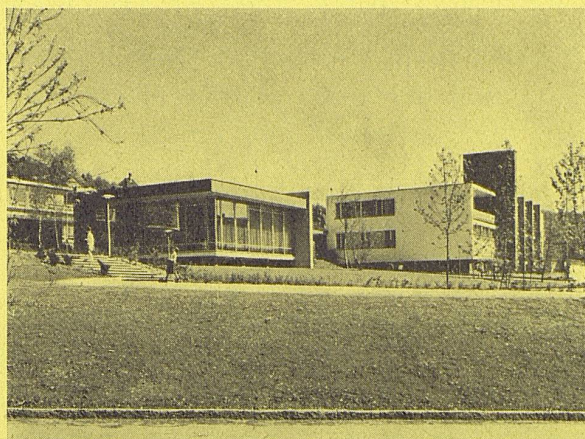
Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Alfred Roth, Architekt BSA/SIA, Prof. an der ETH, Zürich,
und Benedikt Huber, Architekt SIA, Minervastrasse 33, Zürich
Dr. Heinz Keller, Meisenstrasse 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56
Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstrasse 83, Postfach
210, Telephon (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58
Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur
mit Bewilligung der Redaktion gestattet

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA/SIA, Bundesplatz 4, Bern
Zentralsekretariat: Bahnhofstrasse 16, Zürich
Präsident: Werner Bär, Spiegelhofstrasse 45, Zürich



Primarschule im Bannfeld in Olten
Architekt: Hermann Frey BSA/SIA, Olten

Aus dem Inhalt des Augustheftes

Schulbauten

Die bildnerische Erziehung als Teil der Menschenbildung, von *Erich Müller*

Primarschule im Bannfeld in Olten

Ecole primaire Parc Geisendorf à Genève

Primarschule Im Hofacker in Schlieren

Schulhaus Holderbach in Zürich

Schulhaus in Niederweningen

Elementarschule in West Bridgewater, Mass., USA

Kunstwerke in Schweizer Schulhäusern: Hans Fischer, Eugen

Häfelfinger, Herbert Leupin, Walter Linck, Robert Wehrlin

Künstlerischer Schmuck in neuen Basler Schulhäusern

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Kirchliche Architektur und Kunst

Ronchamp und die neuere kirchliche Architektur,
von *Hermann Baur*

Neue Kirchenbauten von Hermann Baur

Zwei Kirchen von Rudolf Schwarz

Die Pfarrkirche von Parsch-Salzburg

Der Maler Ferdinand Gehr, von *Hermann Baur*

Eglise Notre-Dame de Compassion à Peseux

Kirchenfenster in Baccarat

Paramente der Schwester Augustina Flüeler

Kirche und Dorf La Martella in Matera, Italien

Friedhofbauten in Allschwil

Wandbild von Helen Dahm in Adliswil

Redaktionsschluß des Septemberheftes

Hauptteil: 1. Juli 1957

Chronik: 3. August 1957

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 33.-

Ausland: Fr. 45.- (inkl. Porto und Verpackung)

Einzelnummer: Inland Fr. 3.30, Ausland Fr. 4.-

Insertionspreise

$\frac{1}{1}$ Seite Fr. 470.-, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 275.-, $\frac{1}{3}$ Seite Fr. 210.-, $\frac{1}{4}$ Seite
Fr. 145.-, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 90.- (bei Wiederholung Rabatt)