Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 46 (1959)
Heft: 3: Material - Konstruktion - Form

Titelseiten

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Schweizer Monatsschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe

3 werk

Fr. 3.75

März 1959

Material – Konstruktion – Form

Architektur

Anwendung und Verarbeitung von Sichtmauerwerk
Neue Möglichkeiten im Holzbau
Die Kunststoffe, ihre Zusammensetzung und Formung
Saalbau, Hallenbad und Hochhaus für Biel
Ausstellungs- und Sporthalle für Bern
Die Wiener Stadthalle

Kunst

Das Material in der neuen Plastik
Materialbilder von Rolf Nesch
Der Internationale Guggenheim-Preis 1958

WERK-Chronik