

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 48 (1961)
Heft: 5: Wohnungsbauten im Rahmen der Stadtplanung

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Mai 1961

48. Jahrgang Heft 5

Wohnungsbau im Rahmen der Stadtplanung

Inhalt

Seiten 149–150 Seiten 151–153	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich Gesamtplanung und Koordination: Stadtbaumeister Adolf Wasserfallen, Arch. BSA/SIA, Zürich, und Hochbauamt der Stadt Zürich	Für eine Stadt von heute Überbauung Hirzenbach in Zürich
Seiten 154–155 Seiten 156–158 Seiten 159–161 Seiten 162–163 Seiten 164–170 Seiten 171–173	Verfasser: Hermann Baur, Arch. BSA/SIA, Basel Architekt: Hans Peter Baur BSA/SIA, Basel Architekten: Max Rasser und Tibère Vadi BSA, Basel Architekten: Max Rasser und Tibère Vadi BSA, Basel Verfasser: Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam Architectes: Alin Décoppet SIA, Léopold Veuve SIA et Frédéric Aubry SIA, Lausanne	Planung und Bebauung des Gellertareals in Basel Wohnhaus auf dem Gellertareal in Basel Alterssiedlung auf dem Gellertareal in Basel Ladengebäude mit Wohnungen auf dem Gellertareal in Basel Nagele, ein neues Dorf auf neuem Land Immeubles préfabriqués à loyers modestes à Villars-sur-Glâne
Seiten 174–180	Verfasserin: Dr. Carola Giedion-Welcker, Kunsthistorikerin, Zürich	Ursprünge und Entwicklungswege des heutigen Reliefs
Seiten 181–184	Verfasser: Georges Peillex, Kunstkritiker, Saint-Prex	Louis Soutter 1871–1942

WERK-Chronik

Seite 97*	Der kleine Kommentar
Seite 98*	Der Ausschnitt
Seite 99*	Wettbewerbe
Seite 103*	Vorträge
Seite 104*	Bauchronik
Seite 105*	Kunstpreise und Stipendien
Seite 106*	Hinweise
Seite 107*	Ausstellungen
Seite 110*	Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Mitarbeiter in der Schweiz

Mitarbeiter im Ausland

Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastrasse 33, Zürich

**Dr. Heinz Keller, Meisenstrasse 1, Winterthur
Telephon (052) 2 22 56**

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Paris

Herausgeber

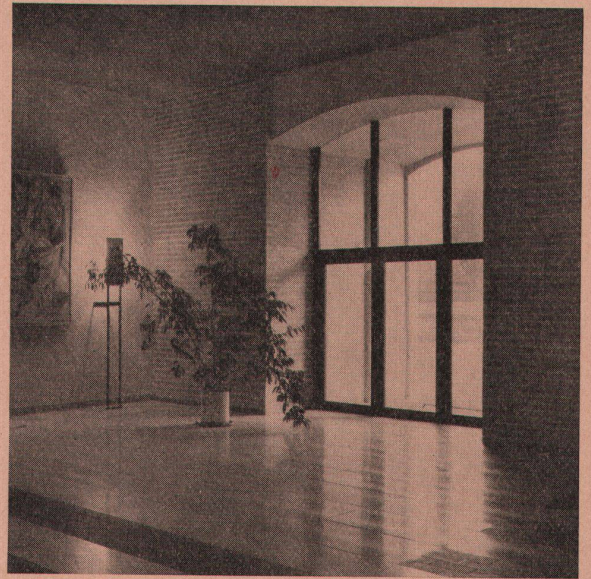
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz,
Technikumstr. 83, Tel. (052) 2 22 52, Postcheck VIII b 58**



«Landhaus» in Solothurn. Wiederaufbau und Umgestaltung: Stadtbaumeister Hans Luder, Arch. SIA, Solothurn

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Heimatschutz und Altstadtsanierung

Schutz der Stadt vor dem Menschen?, von *Lucius Burckhardt*
 Was wird aus unseren Kleinstädten, von *Hans Ulrich Scherer*
 Die Altstadt als städtebauliches Problem, von *Klaus Christoffel*
 Sanierung des Stadtzentrums von Burslem, von *Misha Black*
 Tradition, von *Eduard Neuenschwander*
 Wiederaufbau und Umgestaltung des «Landhauses» in Solothurn
 Umbau eines Bauernhauses in Toggwil
 Umbau eines alten Wohnhauses in Agno
 Wohnungsumbau am Limmatquai in Zürich
 Das restaurierte Münster zu Allerheiligen in Schaffhausen
 Notizen zum Kunstgewerbe in der Schweiz, von *Willy Rotzler*

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

Industriebauten

Pavillon des Automobilsalons in Turin
 Fabrikgebäude in Thun
 Eisenhalle in Dietikon
 Kesselhaus und Werkstattgebäude in Weinfelden
 Abwasserkläranlage Volketswil-Schwerzenbach-Fällanden
 Porzellanfabrik Sevelen
 Die Fabrikgestaltung in der Industrie, von *Max Lüscher*
 Olivetti, das Gesicht einer Firma, von *Fritz Maurer*
 Die kulturellen Leistungen von Adriano Olivetti, von *Walter Schönenberger*
 Kasimir Malewitsch, von *Helmi Gasser*
 Der Maler René Charles Acht, von *Alfred Scheidegger*

Redaktionsschluß des Juliheftes

Hauptteil: 25. April 1961
 Chronik: 25. Mai 1961

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
 Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ Seite Fr. 545.-, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 320.-, $\frac{1}{3}$ Seite Fr. 230.-, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 180.-, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet