

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 49 (1962)
Heft: 1: Formtendenzen in Architektur und Kunst der Gegenwart

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Januar 1962

49. Jahrgang Heft 1

Formtendenzen in Architektur und Kunst der Gegenwart

Inhalt

Seiten 2-3	Verfasser: Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich
Seiten 4-10	Architekt: Prof. Jacques Schader BSA/SIA, Zürich
Seiten 11-15	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich
Seiten 16-21	Architekt: Aldo van Eyck, Amsterdam
Seiten 22-25	Verfasser: Ueli Roth, Architekt, New York
Seite 26	Verfasser: Dr. Lucius Burckhardt, Basel
Seiten 27-34	Verfasser: Karl Gerstner SWB, Graphiker, Basel
Seiten 35-36	Verfasser: Hansjörg Gisiger, Bildhauer, Epalinges
Seiten 37-40	Verfasser: Claude Richard Stange, Kunstkritiker, Basel

Formtendenzen der Gegenwart
Das Aulagebäude der Kantonsschule Freudenberg in Zürich
Einfamilienhaus am Sonnenberg in Zürich
Kinderhaus in Amsterdam
Louis Kahn und die Medical Towers in Philadelphia, USA
Wandlungen in der Raumgestaltung
Pendenzen 62
Versuch einer Orientierung
Drei junge Basler Bildhauer

WERK-Chronik

Seite 1*
Seite 2*
Seite 3*
Seite 3*
Seite 8*
Seite 11*
Seite 11*
Seite 14*
Seite 15*
Seite 23*

Der Ausschnitt
Der kleine Kommentar
Tribüne
Stadtchronik
Wettbewerbe
Persönliches
Verbände
Staatliche Kunstförderung
Ausstellungen
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel
Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Minervastraße 33, Zürich

Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 22256

Frédéric Brugger, Arch. BSA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Niklaus Morgenthaler, Architekt in Atelier 5, Bern; Dr. Maria Netter, Basel; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau; Dolf Schnebli, Arch. SIA, Agno, Tessin; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Dr. Franz Roh, München; François Stahly, Bildhauer, Paris

Herausgeber

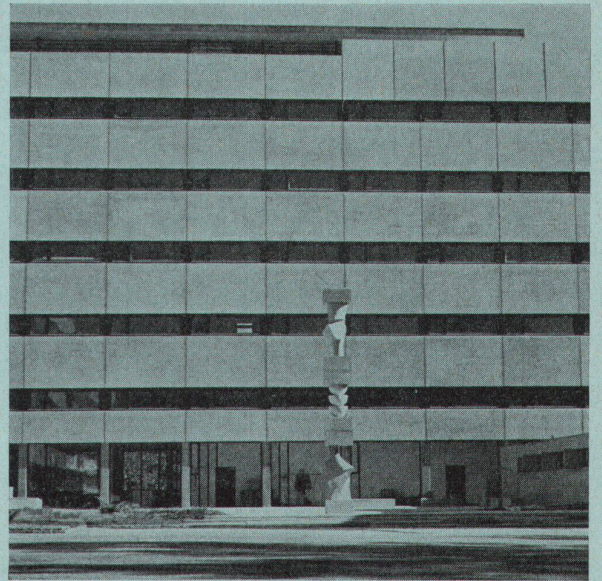
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58



Säule von Hans Arp vor der neuen Gewerbeschule Basel. Architekt: Hermann Baur BSA/SIA, Basel

Aus dem Inhalt des Februarheftes

Schulen

Wünsche eines Schulmannes an die Adresse des Architekten,
von *Hanspeter Müller*
Städtische Sekundarschule Schönaue in St. Gallen
Realschule in Arlesheim
Schulhaus in Bellach
Schulanlage Riedenhalden in Zürich-Affoltern
Neubau der Allgemeinen Gewerbeschule Basel
Schulhausplastiken von Hans Arp, Max Bill, Hansjörg Gisiger,
Walter Linck, Bernhard Luginbühl
Wandgestaltung in Schulhäusern von Elsa Burckhardt-Blum
und Jean Latour

Aus dem Inhalt des Dezemberheftes

Kirchen

Über Kirchenbau, von *Ernst Gisel*
Zum Begriff der kirchlichen Kunst, von *Kurt Ringger*
Kirchtürme, von *Benedikt Huber*
Die Abendmahlsfeier in der reformierten Kirche, von *Helmut Tacke*
Ausdruck und Hinordnung im katholischen Kirchenbau, von
Eduard Ladner
Reformierte Kirchen in Effretikon, Zollikerberg, Altona
Lutheranische Kirchen in Bochum, Vällingby
Katholische Kirchen in Döttingen, Schlieren, Sulgen, Koumi
Une nouvelle illustration de la Bible, par *Georges Peilleux*
Glasgemälde in den Kirchen von Herisau und Elsau
Die Wallfahrtskirchen Hergiswald und Blatten, von *Adolf Reinle*
Altar und Taufbrunnen in Döttingen

Redaktionsschluß des Märzheftes

Hauptteil: 3. Januar 1962
Chronik: 25. Januar 1962

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.- + Fr. 3.- Porto
Ausland: Fr. 42.- + Fr. 6.- Porto
Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

1/4 Seite Fr. 545.-, 1/2 Seite Fr. 320.-, 1/3 Seite Fr. 230.-, 1/4 Seite
Fr. 180.-, 1/8 Seite Fr. 105.- (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur
mit Bewilligung der Redaktion gestattet