

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 49 (1962)
Heft: 12: Formgebung

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

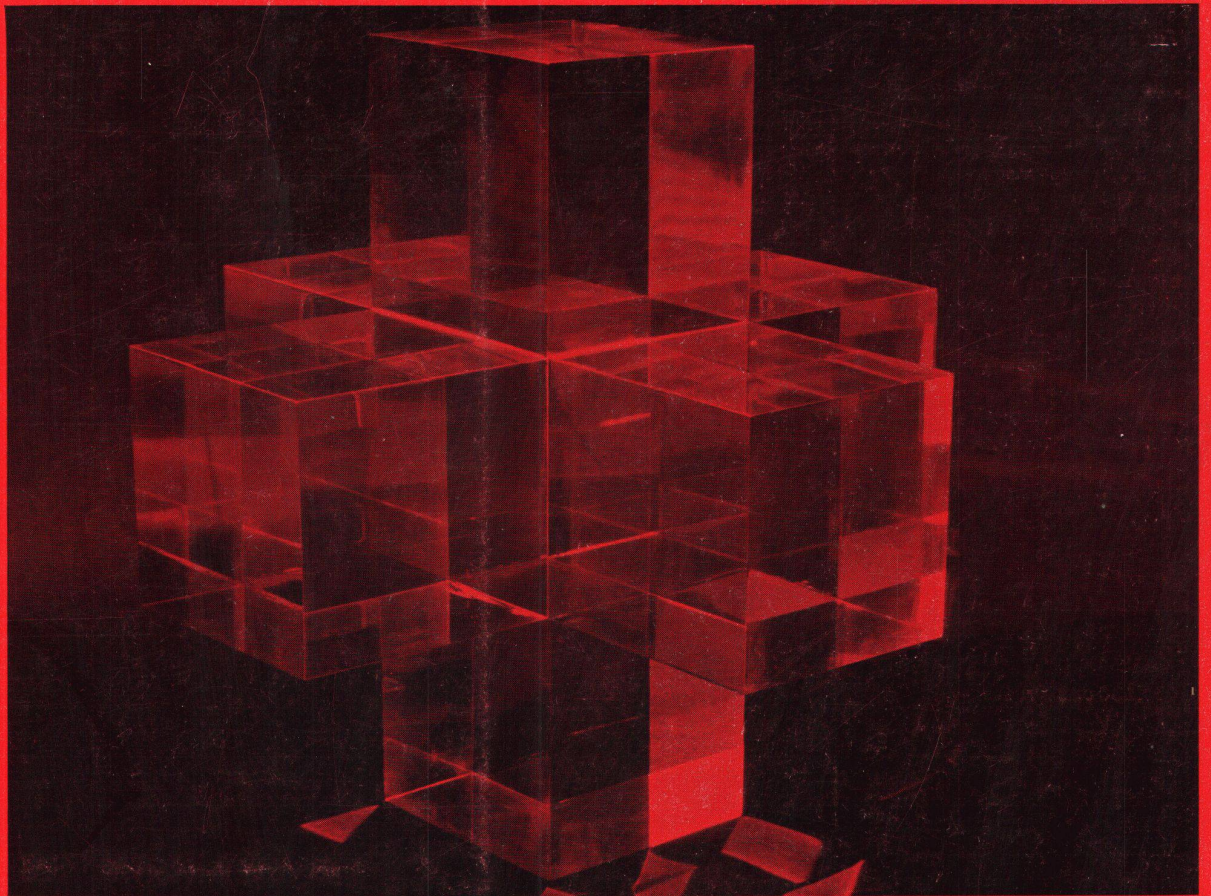
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Monatsschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe



12

werk

Fr. 4.50

Dezember 1962

Formgebung

Architektur

Gestaltungen abseits vom Strom
Versuche mit regelmäßigen Körpern
Design-pädagogische Experimente
Werkstattarbeiten der Fachklasse für Innenausbau an der All-
gemeinen Gewerbeschule Basel
Statik als Ästhetik
Design am Bauwerk

Kunst

Henri Laurens
Hinweis auf Bresdin

WERK-Chronik