

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 51 (1964)
Heft: 4: Städtebau in den USA

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

April 1964

51. Jahrgang Heft 4

Städtebau in den USA

Seiten 121–140
Seiten 141–146
Seiten 147–156

Verfasser: Martin Geiger, Arch. SIA, Bern
Verfasser: Ueli Roth, Architekt, New York
Verfasserin: Dr. Carola Giedion-Welcker, Kunsthistorikerin,
Zürich

Seiten 157–158
Seiten 159–160

Verfasser: Raymond Duchamp-Villon, Plastiker
Bildhauer: Arnold Zürcher, Forch bei Zürich

Inhalt

Bilder und Notizen zu Amerikas Städtebau
Nashville – Neuplanung einer amerikanischen Hauptstadt
Verankerung und Vorstoß bei Raymond Duchamp-Villon

L'Architecture et le Fer
Denkmal für Jost Bürgi in Lichtensteig

WERK-Chronik

Seite 69*
Seite 69*
Seite 75*
Seite 75*
Seite 77*
Seite 77*
Seite 80*
Seite 80*
Seite 88*

Fragment
Bauchronik
Tagungen
Wettbewerb
Verbände
Kunstpreise und Stipendien
Öffentliche Kunstpflege
Ausstellungen
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric
Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch.
BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch.
SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez,
Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer,
Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth,
Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans
Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian
Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Archi-
tekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias
Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

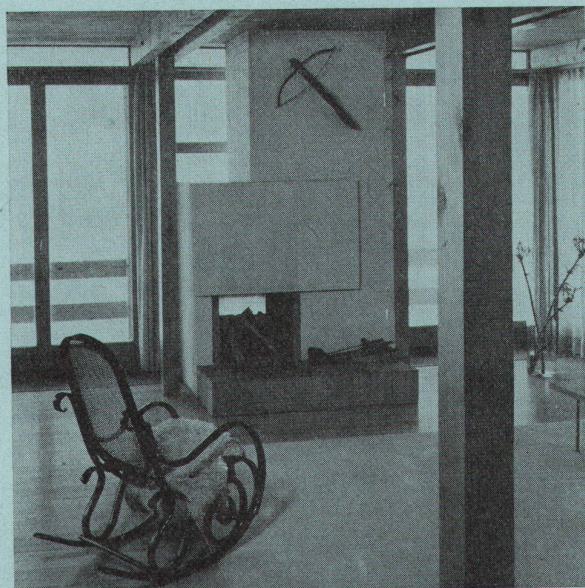
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58**



Wohnraum eines Einfamilienhauses in Nußbaumen. Architekten: Karl Messmer & Rolf Graf, Baden

Aus dem Inhalt des Maiheftes

Bescheidene Einfamilienhäuser – nicht bewilligungspflichtig

Reiheneinfamilienhäuser in Aarau
 Zwei aneinandergebaute Einfamilienhäuser in Therwil BL
 Einfamilienhausgruppe in Münchenstein
 Zwei aneinandergebaute Einfamilienhäuser in Sissach
 Einfamilienhaus in Nußbaumen
 Architekten-Eigenheim in Reinach
 Haus S. in MuttENZ
 Einfamilienhaus in Engelburg SG
 Einfamilienhaus in Benglen bei Fällanden ZH
 Der Bildhauer Rolf Luethi, von *Stani von Moos*
 Entwicklungsstufen einer Plastik von Otto Münch
 Erwin Rehmanns Eisenplastiken, von *Eugen Gomringer*

Aus dem Inhalt des Märzheftes

Arbeitstagung des Schweizerischen Werkbundes

Stockwerkeigentum – eine neue Möglichkeit, *Architekten des Atelier 5, Bern*
 Neubauen in Altstadtgebieten, von *Manuel Pauli*
 Wettbewerb Haus Samen-Mauser in Zürich
 Um das Haus Samen-Mauser in Zürich, von *Stani von Moos*
 Gestalten und Erhalten, von *René Haubensak*
 Gestaltungsprobleme der Gegenwart, von *Gillo Dorfles*
 Architektur heute, von *Christian Norberg-Schulz*
 Gestaltungsprobleme der Gegenwart. Voten von *Enrico Hart-suyker, Yona Friedman, Daniel Chenut, Aldo van Eyck*
 Fünfzig Jahre Schweizerischer Werkbund, von *Alfred Roth*

Redaktionsschluß des Juniheftes:

Hauptteil: 31. März 1964
 Chronik: 30. April 1964

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
 Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.–, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 230.–, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet