

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 51 (1964)
Heft: 6: Schulbau

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Juni 1964

51. Jahrgang Heft 6

Schulbau

Seiten 197–203

Verfasser: Roland Gross, Architekt, Zürich

Seiten 204–208

Architekt: Prof. Alfred Roth BSA/SIA, Zürich

Seiten 209–211

Architekten: Alfons Barth BSA/SIA und Hans Zaugg BSA/SIA, Hans Schenker SIA, Aarau

Seiten 212–214

Architektengemeinschaft: Guhl + Lechner + Philipp SIA, Paul R. Kollbrunner SIA, Zürich

Seiten 215–217

Architekt: Dr. Justus Dahinden SIA, Zürich

Seiten 218–219

Architectes: Georges Candilis, Paris; Arthur Bugna FAS, Genève

Seiten 220–223

Architecte: Frédéric Brugger FAS/SIA, Lausanne

Seiten 224–227

Verfasser: André Kamber, Lehrer, Solothurn

Seiten 228–236

Verfasser: Jean-Christophe Ammann, Kunsthistoriker, Freiburg im Üchtland

Inhalt

Drehsymmetrien im Schulbau

Schulhaus Riedhof in Zürich-Höngg

Schulhaus Scheibenschachen in Aarau

Sekundarschule und Kindergarten in Amriswil

Schulhausanlage in Weggis

Ecole primaire française de Genève

Le nouveau collège secondaire de St-Imier

Cuno Amiets Umschlagentwürfe für die «Jugend»

Die Glaswerke von Louis Moilliet

Seite 117*

Seite 117*

Seite 118*

Seite 118*

Seite 124*

Seite 126*

Seite 127*

Seite 129*

Seite 141*

Seite 143*

WERK-Chronik

Fragment

Expo 64

Tribüne

Bauchronik

Wettbewerbe

Pflanze, Mensch und Garten

Formgebung in der Industrie

Ausstellungen

Bücher

Originalgraphik

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter

Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, Basel

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, Winterthur
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden

Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peillex, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau

Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

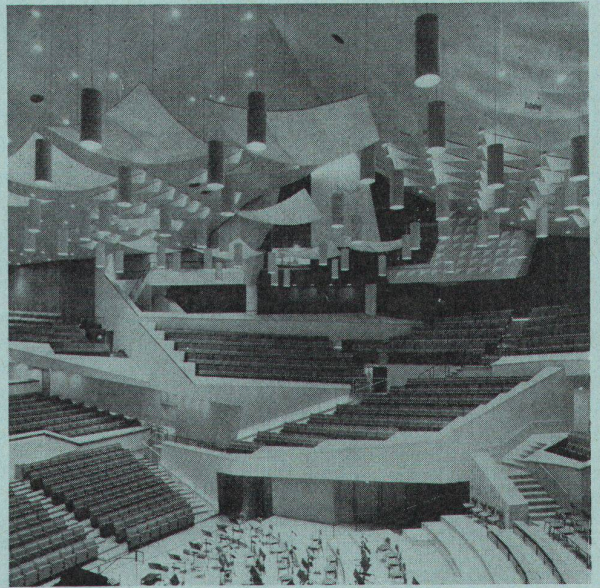
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck VIII b 58**



Konzertsaal der Berliner Philharmonie. Architekt: Prof. Hans Scharoun, Berlin

Aus dem Inhalt des Juliheftes

Berliner Philharmonie – Zwei Geschäftshäuser

Hochhaus der Lonza AG in Basel
 Bâtiment administratif et dépôts de la Kodak S.A. à Lausanne
 Zwei Denkmäler in Zürich, von *Heinz Keller*
 L'anti-machine de Jean Tinguely à l'Exposition nationale 1964
 Les murs de Zoltan Kemeny à l'Exposition nationale 1964
 Albert Rouiller, par *Georges Peillex*
 Über André Bloc, von *Hansjörg Gisiger*

Aus dem Inhalt des Maiheftes

Bescheidene Einfamilienhäuser – nicht bewilligungspflichtig

Projekt eines Ferienhauses
 Reiheneinfamilienhäuser in Aarau
 Zwei aneinandergebaute Einfamilienhäuser in Therwil
 Einfamilienhausgruppe in Münchenstein
 Zwei aneinandergebaute Einfamilienhäuser in Sissach
 Einfamilienhaus in Nußbaumen
 Architekten-Eigenheim in Reinach
 Haus S. in Muttenz
 Einfamilienhaus in Engelburg
 Architekten-Eigenheim in Benglen bei Fällanden
 Der Bildhauer Rolf Luethi, von *Stani von Moos*
 Entwicklungsstufen einer Plastik von *Otto Münch*
 Erwin Rehmanns Eisenplastiken, von *Eugen Gomringer*

Redaktionsschluß des Augustheftes:

Hauptteil: 1. Juni 1964
 Chronik: 27. Juni 1964

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
 Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{1}$ -Seite Fr. 545.–, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.–, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.–, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet