

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **51 (1964)**

Heft 6: **Schulbau**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

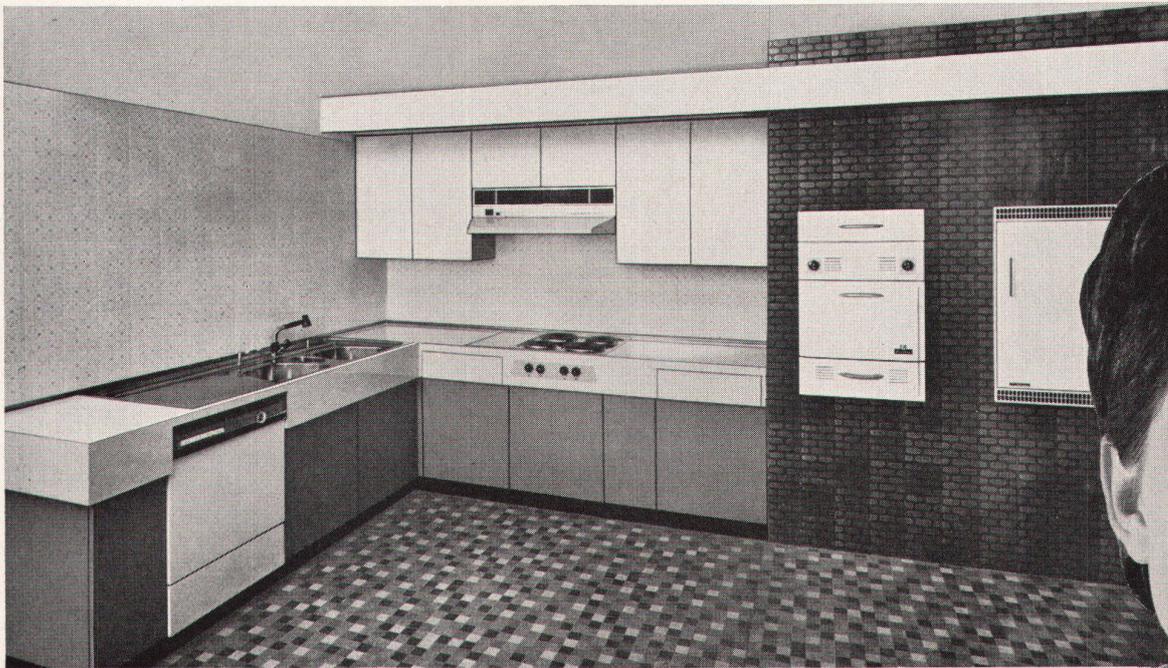
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

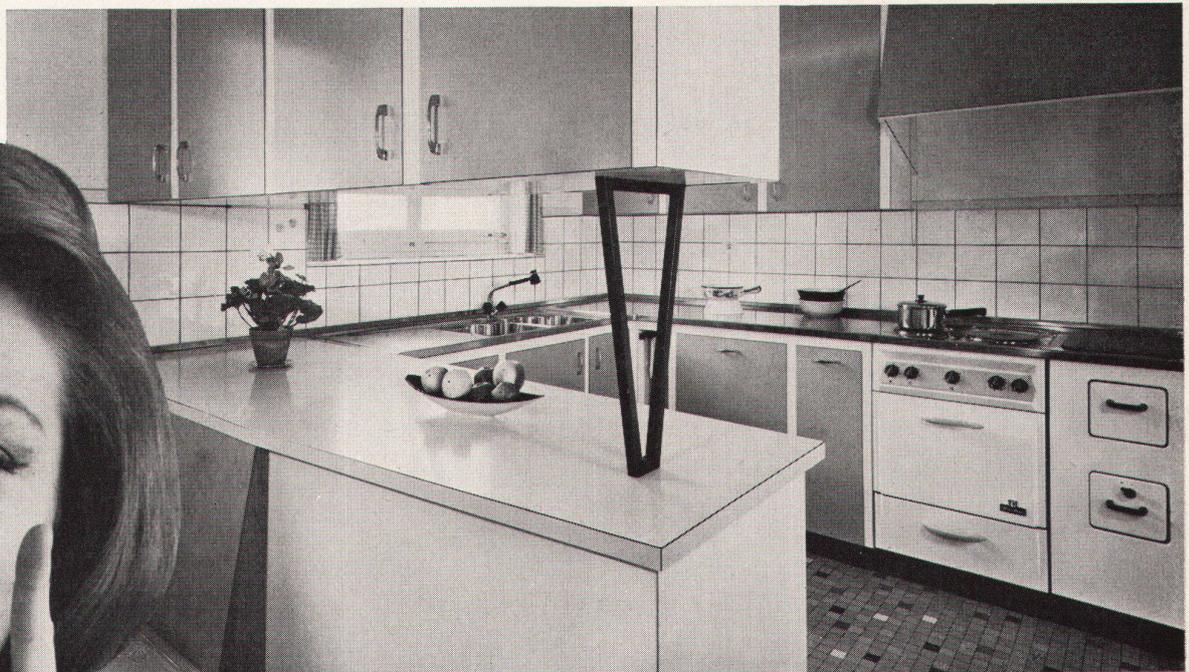
Ich bin so stolz auf meine

...«sie ist
so praktisch»...



neue Küche!

...«ich arbeite so
spielend leicht»...

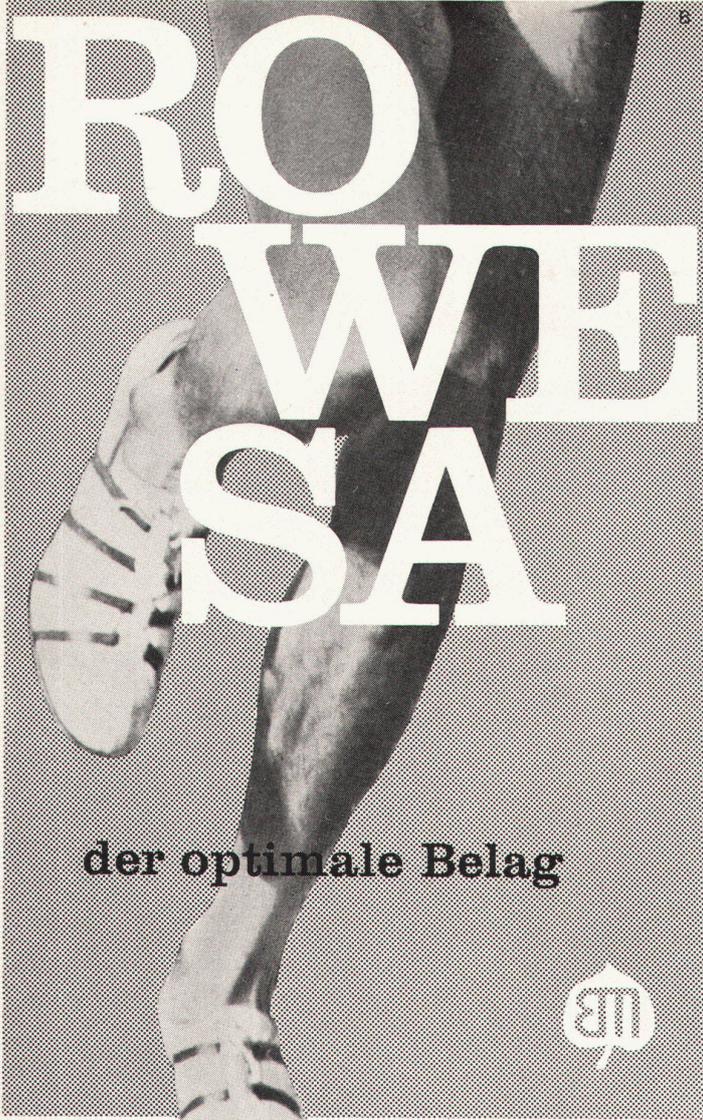


...und 'Ihre' neue Küche – wie wird sie aussehen?

HANS U. BOSSHARD AG

Manessestr. 170 Zürich 3 (Utobrücke) Tel. 051/23 87 83





ROWE WEISSA

der optimale Belag



für
Spiel- und Turnplätze
Laufbahnen
Fußball- und
Trainingsplätze
Tennisplätze
Bocciabahnen

ERNST MEILI
Sportplatzbau Winterthur

acella

Acella Dekorationsfolie aus PLASTIC

Das begeistert die Kundin!

Keine Umrißschatten mehr hinter Bildern und Möbeln!

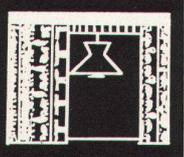
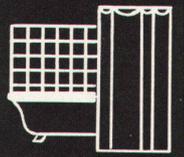
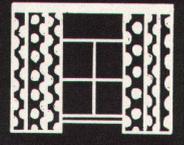
Ob Schränke, Bilder, Sofalehnen – auf der **acella**-Wand hinterlassen sie beim Weg-rücken keine dunklen Umrißschatten – wie das sonst der Fall ist.

acella gibt es in verschiedenen Breiten, in gefüllten und in transparenten Ausführungen.

Verlangen Sie in Ihrem Vorhanggeschäft **ACELLA**. Bezugsquellennachweis durch die

INTERMANUFAKTUR AG ZÜRICH
Bodmerstraße 14 Telefon (051) 255930

Generalvertretung für die Schweiz der Firma
J. H. Benecke, Acella GmbH, Hannover



**praktisch
sauber**

**Clichés
Schwitter AG
Basel**

Allschwilerstrasse 90
Telefon 061 38 88 50

Zürich
Stauffacherstrasse 45
Telefon 051 25 67 35

Bureau Lausanne
Avenue de la Gare 44
Telefon 021 22 86 75

