

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 51 (1964)
Heft: 12: "Metropole"

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Dezember 1964

51. Jahrgang Heft 12

«Metropole»

Seiten 423–438

Architekten: Max E. Haefeli, Prof. Dr. Werner M. Moser, Dr. Rudolf Steiger, BSA/SIA, Zürich

Hochhaus «Zur Palme» in Zürich

Seiten 432–433

Bildhauer: Erwin Rehmann, Laufenburg

Brunnen im Hochhaus «Zur Palme»

Seiten 437–438

Architekt: Dr. Justus Dahinden SIA, Zürich

Restaurant Silberkugel im Hochhaus «Zur Palme» in Zürich

Seiten 439–448

Verfasser: Dr. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich

Der Zürcher Schauspielhaus-Wettbewerb

Seiten 449–453

Verfasser: Rudolf Hanhart, Konservator des Kunstmuseums St. Gallen

Neue Kunstwerke in der Hochschule St. Gallen

Seiten 454–462

Verfasser: Dr. Erhard Göpel, Kunstkritiker, München

Das wiederhergestellte Kirchner-Haus in Davos

WERK-Chronik

Seite 271*

Fragment

Seite 271*

Expo 64

Seite 273*

Bauchronik

Seite 277*

Tribüne

Seite 278*

Wettbewerbe

Seite 280*

Verbände

Seite 282*

Persönliches

Seite 282*

Tagungen

Seite 283*

Konstruktionen

Seite 284*

Pflanzen

Seite 285*

Kunstpreise und Stipendien

Seite 285*

Ausstellungen

Seite 293*

Bücher

Seite 295*

Nachträge

Redaktion Architektur

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256**

Technischer Mitarbeiter

Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden

Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Buchs bei Aarau

Korrespondenten im Ausland

Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

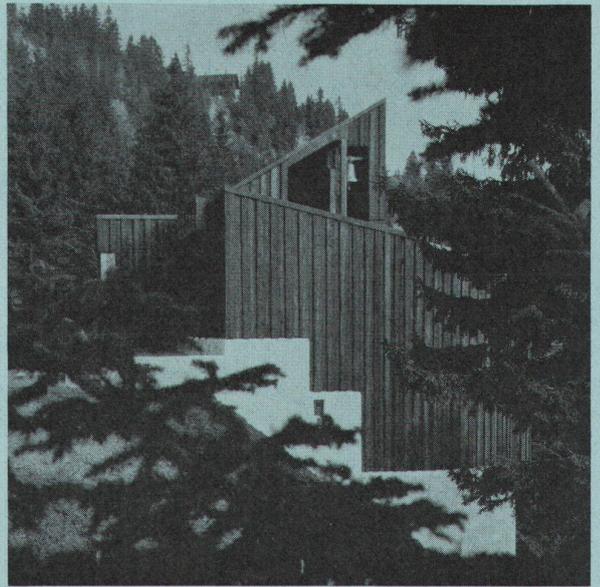
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstr. 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**



Reformierte Bergkirche Rigi-Kaltbad. Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich

Aus dem Inhalt des Januarheftes

Kirchenbauten – Kirchenfragen

Reformierte Bergkirche Rigi-Kaltbad
 Muttergotteskapelle auf dem Niesenberg AG
 St. Fridolins-Kirche in Glarus
 Bruder Klaus-Kirche in Basel
 Katholische Pfarrkirche in Schellenberg, Liechtenstein
 Reformierte Kirche in Oberglatt ZH
 Kirchen von morgen – schon für heute? von *Walter M. Förderer*

Aus dem Inhalt des Novemberheftes

Objektive Architektur – Mies van der Rohe

Objektive Architektur, von *Lucius Burckhardt und Werner Blaser*
 Gesamtplanung und Gebäude des Illinois Institute of Technology in Chicago, 1938–1958
 Kapelle auf dem IIT-Areal, 1952
 860 Lake Shore Drive Apartment in Chicago, 1951
 Möbel für den Barcelona-Pavillon, 1929
 Lake View Apartments in Chicago, 1956
 Seagram-Building in New York, 1956–1958
 Wohnhäuser im Lafayette-Park in Detroit, 1955
 Theaterprojekt für Mannheim, 1952
 Crownhall des IIT in Chicago, 1952/53
 Projekt der Convention Hall für Chicago, 1953
 Deutscher Pavillon an der Weltausstellung von Barcelona, 1929
 Museum für eine kleine Stadt, Entwurf 1945
 Farnsworth House in Plano, Ill., 1945–1950
 50x 50 Foot House, Entwurf 1951

Redaktionsschluß des Februarheftes

Hauptteil: 1. Dezember 1964
 Chronik: 4. Januar 1965

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto
 Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto
 Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 545.–, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 320.–, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 230.–, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 185.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 105.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet