

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 52 (1965)
Heft: 3: Vorfabrikation

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

März 1965

52. Jahrgang Heft 3

Vorfabrikation

Seiten 82–88	Staatliche Neubauleitung Marburg (Lahn): Kurt Schneider
Seiten 89–90	Architekten: Åke Ahlström und Kell Åström, Stockholm
Seite 91	I. Hjertén, R. Kamdal und K. Andersson, Göteborg
Seiten 92–93	Verfasser: Christoph Feldtkeller, Architekt, London
Seiten 94–95	Architectes: AAA, Lausanne
Seite 96	Architectes: AAA, Lausanne
Seiten 96–97	Architecte: Jean Hentsch SIA, Genève
Seiten 98–99	
Seite 100	Verfasser: Robert Schmid, Architekt, Zürich
Seite 101	
Seiten 102–103	Architectes: Arthur Lozeron FAS, Marc Mozer FAS, René Koechlin, Genève
Seite 104	Architekten: Claude Paillard BSA/SIA, Peter Leemann SIA
Seiten 105–107	Verfasser: Eugen Gomringer, Geschäftsführer SWB, Zürich
Seiten 108–114	Verfasser: Dr. Franz Gerhard, Basel
Seiten 115–116	Verfasser: André Kamber, Lehrer, Solothurn
Seiten 117–122	Verfasser: Wilhelm Vogt, Soziologe, Brugg

Inhalt

Universitätsbau auf den Lahnbergen in Marburg an der Lahn
Überbauung Tanto bei Stockholm
Eine neue Fertigteilbauweise
Anpassungsfähige Wohnungen?
Appartements subventionnés de l'Ancien-Stand à Lausanne
Immeuble IPLM Bourg-Dessus à Renens
Immeuble La Gradelle A à Chêne-Bougeries
Operation MG in Meyrin-Genève
Bauen mit System
Sanitäreinheiten
Hôtel des équipages de la Swissair à Cointrin, Genève
Überbauung Grüzefeld in Winterthur
Das «Polyvolume» von Mary Vieira
Der Bildhauer und Maler Hermann Scherer 1893–1927
Zu der Graphik von Max Kohler
Soziologische Aspekte der Bauforschung

Seite 49*
Seite 51*
Seite 52*
Seite 59*
Seite 60*
Seite 61*
Seite 64*
Seite 69*

WERK-Chronik

Fragment – Städtebau
Stadtchronik – Tribüne
Wettbewerbe
Pflanze, Mensch und Gärten
Kunstpreise und Stipendien
Verbände
Ausstellungen
Bücher

Redaktion Architektur

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Korrespondenten im Ausland

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

**Dr. Heinz Keller, Meisenstraße 1, 8401 Winterthur
Telephon (052) 22256**

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. BSA/SIA, Lausanne; Pierre Bussat, Arch. BSA/SIA, Genf; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Eugen Gomringer, Frauenfeld; Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Fritz Maurer, Architekt, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich; Dr. Willy Rotzler, Zürich; Hans Schenker, Arch. SIA, Aarau
Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Franz Roh, München; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

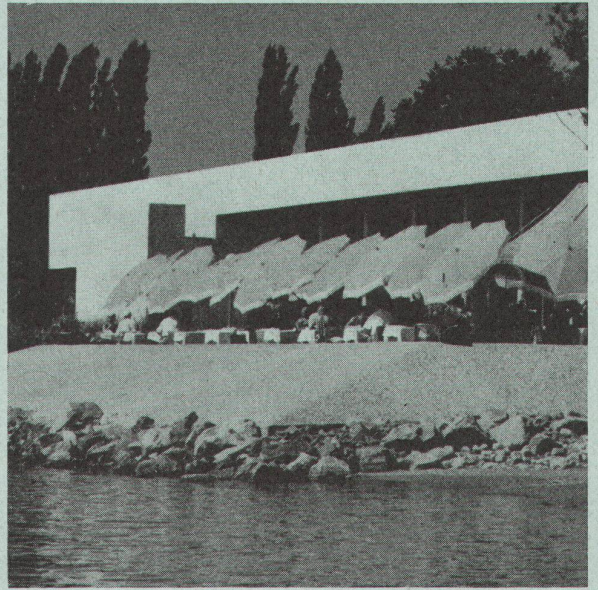
BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Buchdruckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Technikumstraße 83, Tel. (052) 22252, Postcheck 84–58**



Zentrum der Hotellerie an der Expo 1964

Aus dem Inhalt des Aprilheftes

Tourismus

Planification de l'équipement touristique, par *Manuel Baud-Bovy*

Nouvelles conceptions spatiales pour les stations de montagne
Moléson-Village

Eigentumswohnungen in Davos-Platz

Zentrum der Hotellerie an der Expo 1964

Apartementhaus Las Caglias in Flims

Xenia-Hotel in Poros, Griechenland

Hotel in Elizondo, Navarra

Projekt für ein Hotel in einer alten Herberge in Istanbul

Gottfried Honeggers «Tableaux-Reliefs», von *Willy Rotzler*

Votivbilder der Innerschweiz, von *Walter Tobler*

Peter Stein, von *Max Huggler*

Aus dem Inhalt des Februarheftes

Beginn der Moderne in Paris – Zwei Laboratoriumsgebäude

Aspekte der neuen Architektur in Paris, 1912–1932, von *Stani von Moos*

Miethäuser 1912/13 und 1925. Architekt: Henri Sauvage

Wohnhäuser 1927. Architekt: Robert Mallet-Stevens

«Maison de Verre», 31, 1931/32. Architekt: Pierre Chareau

Produktgestaltung im Frankreich der zwanziger Jahre, von *Hans Curjel*

Pavillon de l'«Esprit Nouveau», 1925. Architekt: Le Corbusier

Haus Raoul La Roche in Paris, 1923/24. Architekt: Le Corbusier

Textilien von Sonia Delaunay

Ingenieurabteilung der Universität Leicester, Großbritannien

Endicott Laboratorien (Endo), Garden City, Long Island, USA

Redaktionsschluß des Maiheftes

Hauptteil: 1. März 1965

Chronik: 27. März 1965

Abonnementspreise

Jahresabonnement Inland: Fr. 42.– + Fr. 3.– Porto

Ausland: Fr. 42.– + Fr. 6.– Porto

Einzelnummer: Fr. 4.50 + Porto

Insertionspreise

$\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 600.–, $\frac{1}{2}$ -Seite Fr. 350.–, $\frac{1}{3}$ -Seite Fr. 255.–, $\frac{1}{4}$ -Seite Fr. 205.–, $\frac{1}{8}$ -Seite Fr. 115.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet