

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 55 (1968)
Heft: 5: Forschungsbauten - Studentenheime - Vervielfältigte Kunst

Artikel: Kumagaya Campus der Universität Rissho : 1955-1967, Architekten Fumihiko Maki & Associates, Tokio
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-42902>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

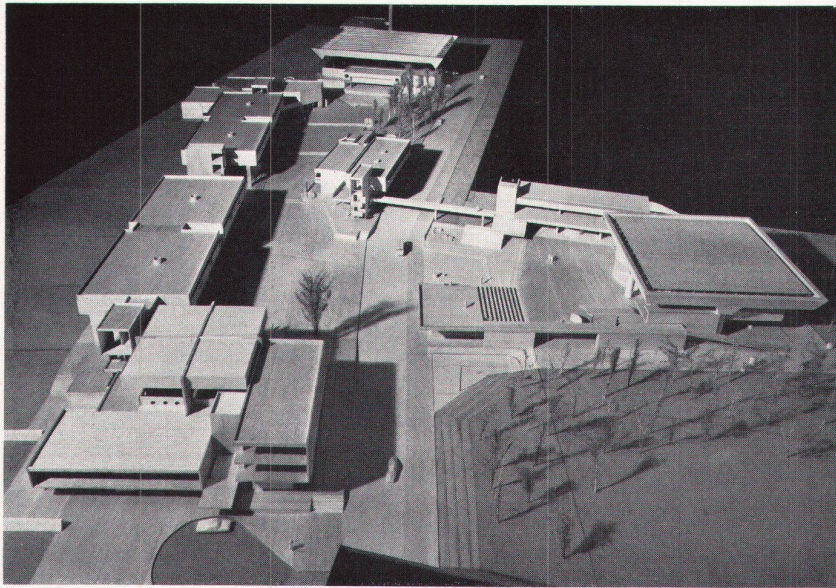
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

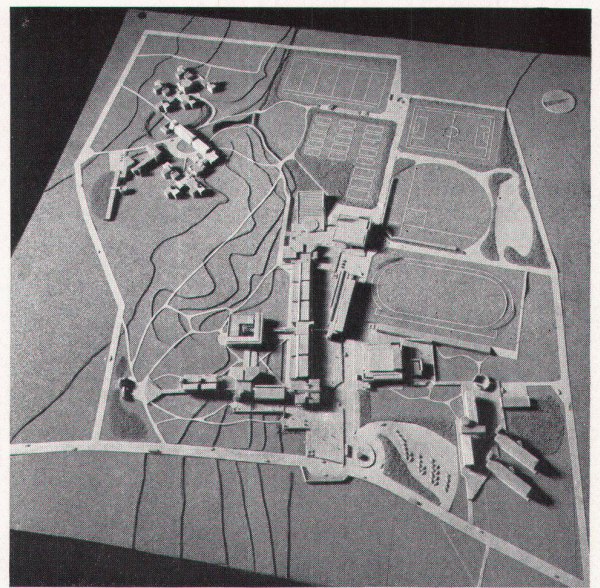
Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kumagaya Campus der Universität Rissho



1



2

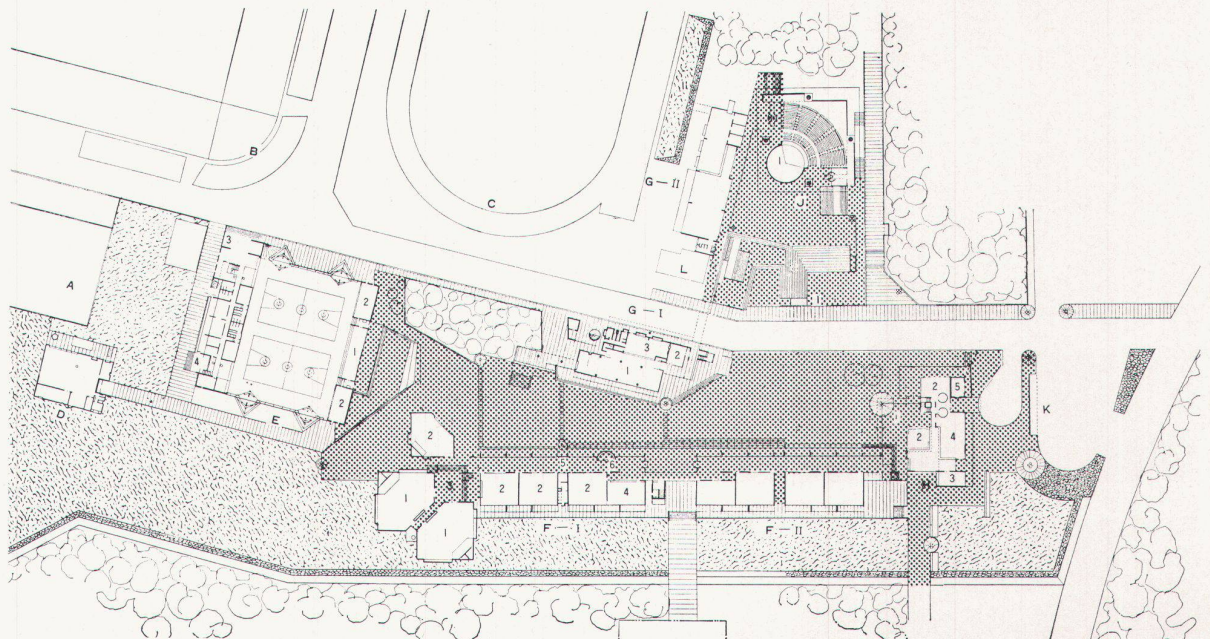
**1965-1967. Architekten: Fumihiko Maki & Associates,
Tokio**

1
Die Gebäude formen einen Platz, der für studentische Manifestationen benutzt werden kann
Les bâtiments forment une place qui peut être utilisée pour des manifestations estudiantines
The buildings form a square that can be used for student functions

2
Die ganze Campus-Anlage ist von Spielfeldern und Waldungen umgeben
Le Camp est entouré de terrains de sports et de forêts
The campus is surrounded by sportsgrounds and woods

3
Situation und Grundriß
Situation et plan
Site and groundplans

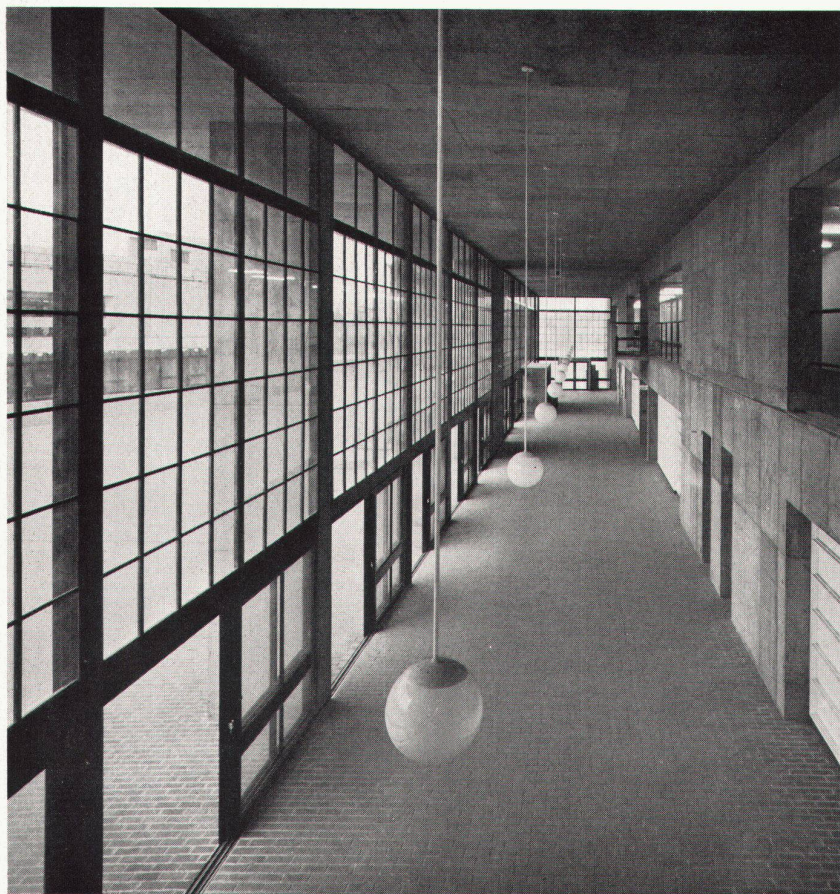
- A Tennisplatz
- B Baseballplatz
- C Leichtathletik
- D Heizung
- E Turnhalle
- 1 Tribüne
- 2 Abstellräume
- 3 Eingang
- 4 Verwaltung
- F Kollegienhaus
- 1 Große Hörsäle
- 2 Mittlere Hörsäle
- 3 Foyer
- 4 Büro
- 5 Korridor
- 6 Erfrischungsraum
- G Mensa
- 1 Eßraum
- 2 Aufenthaltsraum
- 3 Küche
- H Verwaltung
- 1 Aufenthaltsraum
- 2 Auskunft
- 3 Sprechzimmer
- 4 Büro
- 5 Kontrollraum
- I Ausstellungssecke
- J Aula
- 1 Eingang Obergeschoß
- K Einfahrt



3



4



5

1-4

*Vollendet sind bis jetzt die Gebäude der ersten Etappe
Les bâtiments de la première étape sont terminés
The buildings of the first stage are completed*

4

Aus dem Foyer zwischen den großen Hörsälen blickt man am Sportsgebäude vorbei auf die Energiezentrale
Vue du foyer, situé entre les grands amphithéâtres, sur le stade couvert et la centrale d'énergie
View from the lobby, situated between the large lecture halls, on to gymnasium building and energy building

5

Die Hörsäle sind untereinander durch einen breiten Korridor verbunden, der sich zur Plaza hin öffnen lässt
Les amphithéâtres sont reliés par grand corridor qui peut s'ouvrir sur la plaza
The lecture halls are connected by a wide passage which can be opened on to the plaza

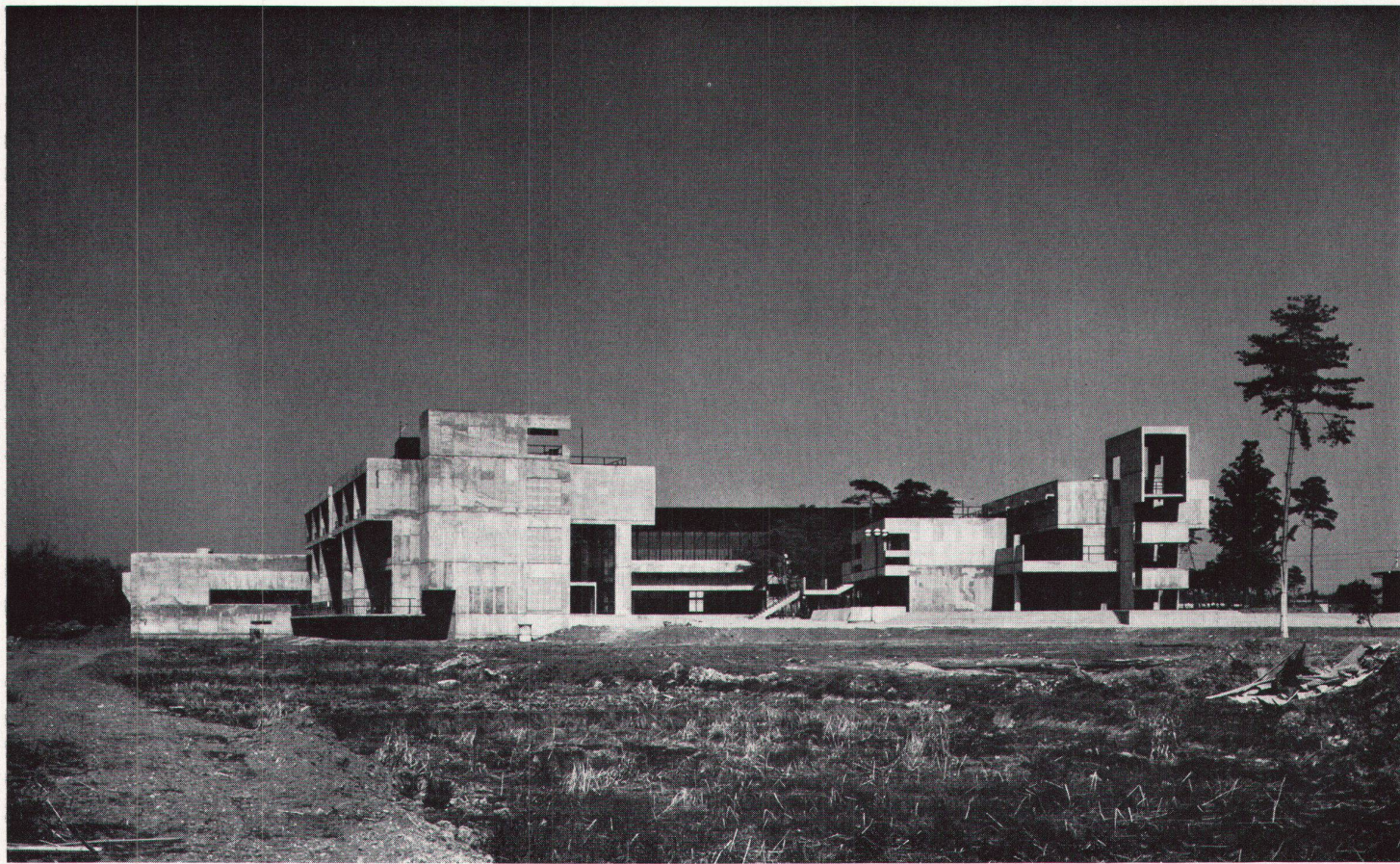
6

Von der Einfahrt her gesehen erheben sich links das Kollegengebäude, rechts die Mensa
Vue côté entrée, avec à droite les collèges et à gauche le foyer des étudiants
As seen from the access road, the lecture-room building is situated left, the canteen to the right

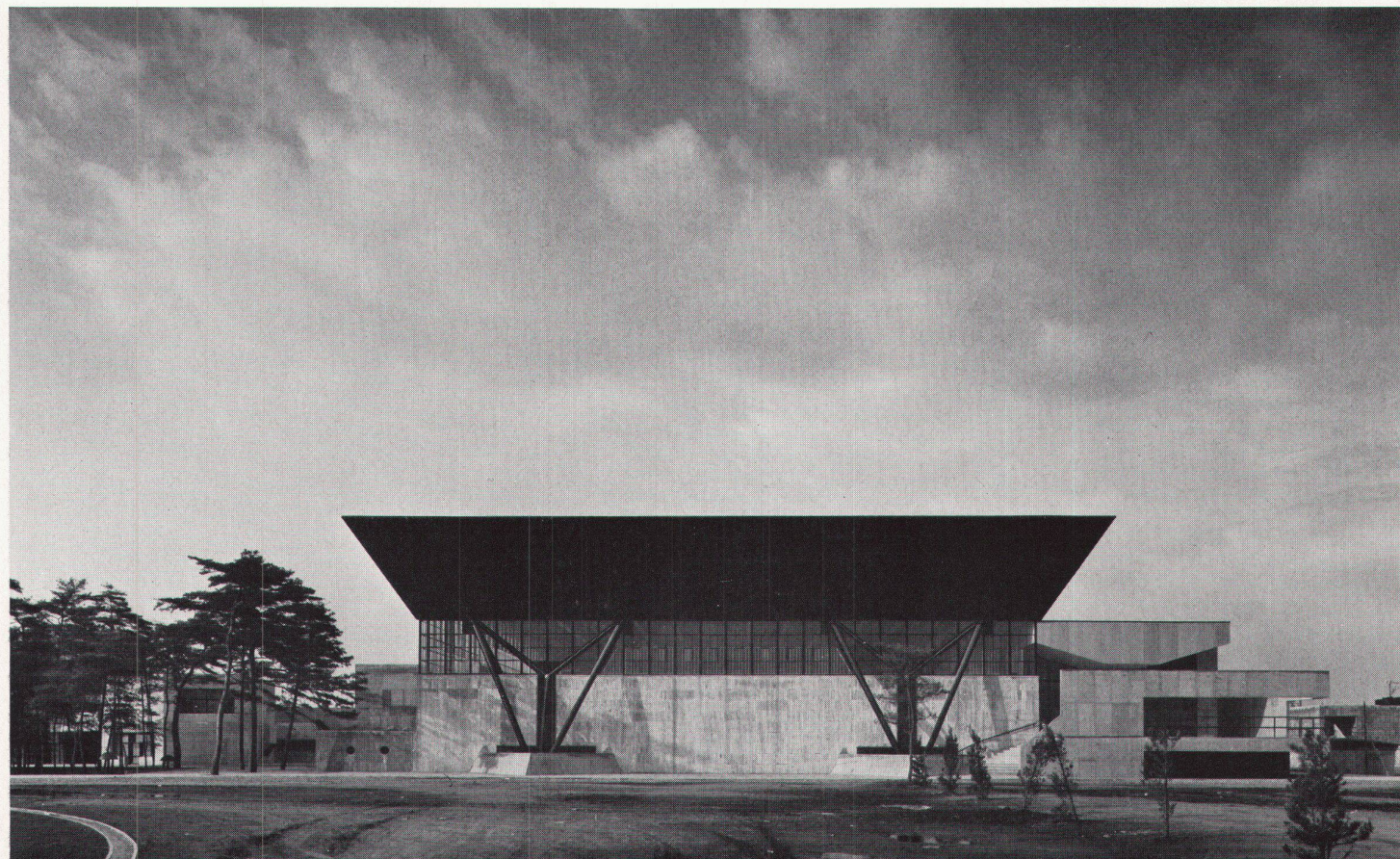
7

Die Sportshalle schließt den Platz ab; rechts die Universitätsgebäude, links Umkleideräume
Le stade couvert délimite la plaza; à droite les bâtiments de l'Université, à gauche les vestiaires
The square ends in the gymnasium building; right, University building, left, cloakrooms

Photos: 1 Tomio Ohashi, Tokio; 2, 4, 7 Osamu Murai, Tokio; 5, 6 Shigeo Okamoto, Tokio



6



7