

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **55 (1968)**

Heft 7: **Schulen**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

werk

Juli 1968	55. Jahrgang	Heft 7	Schulen
Seiten 433–437	Architekt: Hans Peter Baur BSA/SIA, Basel		Realschule und Progymnasium Bachmatten in Reinach BL
Seiten 438–442	Architekten: Rudolf Meyer+Guido F. Keller, Basel		Primarschule Aumatten in Reinach BL
Seiten 440–441	Dorothea Christ, Kunstkritikerin, Basel		Zum Spielhof des Schulhauses Aumatten in Reinach BL
Seiten 443–447	Architekt: Dolf Schnebli SIA, Agno TI		Schweizerschule in Neapel, Italien
Seiten 448–451	Architekt: Prof. Ulrich J. Baumgartner SIA, Winterthur		Schulhaus Gutschick in Winterthur
Seiten 452–455	Karl Schmid, Lehrer an der Kunstgewerbeschule Zürich, Gockhausen ZH		Die künstlerischen Beiträge im Schulhaus Gutschick in Winterthur
Seiten 456–458	Architekt: Vittorio Pedrocchi SIA, Locarno/Muralto		Schule der Gemeinde Muralto TI
Seiten 459–461	Architekt: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich		Schulhaus in Engelberg OW
Seiten 462–465	Entwurf und Ausführungspläne: Ernst Gisel BSA/SIA, Zürich		Oberstufenschulhaus in Thayngen SH
Seiten 466–469	Architecte: F. Brugger FAS/SIA, Lausanne		Centre d'enseignement professionnel à Yverdon VD
Seiten 470–471	Maler: Richard P. Lohse, Zürich		Vierteilige Türwand im Schulhaus Paradies in Lenggis, Kempten SG
Seite 472	Bildhauer: Hans Fischli, Arch. BSA, Zürich		Plastik vor der neuen Gewerbeschule Zürich

WERK-Chronik

473	Schulbau
476	Die Kunst im Schulhaus
478	Fragment
478	Bauen und Erhalten III
479	Il faut sauver la chapelle du Gerbido
479	Les quartiers anciens pour quoi faire?
479	Adieu, Babylon!
481	Wettbewerbe
482	Die Magnolie
483	Kunstpreise und Stipendien
484	Die besten Plakate 1967
486	Helen Dahm †
486	Will Grohmann †
487	Zeitschriften
487	Kleine Notizen
487	Ausstellungen Bern
488	Genève
489	Zürich
491	Stuttgart
491	Kopenhagen
493	Laufende Ausstellungen
496	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des Augustheftes

Industrialisiertes Bauen

Industrialisierung des Bauens – aber wie?, von *Leonhard Fünfschilling* und *Diego Peverelli*
Zentralmagazingebäude der Swissair in Kloten
Hochhäuser Gaebelbach in Bern
Einfamilienhaus in Elementbauweise
Überbauung SWS Schweiz. Wagons- und Aufzügefabrik, Schlieren
Vorfabriziertes Schulbausystem Peikert
Kaserne für den Geniewaffenplatz Bremgarten
Experimentelle Reihenhäuser in Niederurnen
Industriell herstellbare Wohneinheiten, ein Projekt aus dem internationalen Wettbewerb der Montanunion
Op-Art in Deutschland, von *Juliane Roh*
Peter Stämpfli, von *Felix Andreas Baumann*

Aus dem Inhalt des Juniheftes

Bauen und Formen mit Kunststoff – Das Lebenswerk von Pierre Jeanneret

Die Entwicklung der Kunststoffindustrie unter dem Aspekt der Baubranche, von *Erwin Mühlestein*

Versuchswohnhaus in Pilsen

Raumzellen aus Kunststoffen für ein- und mehrgeschossige Bauwerke

Pré-magasin Prisunic und Ferienhaus

Spielplatzgerät

Bushaltestelle

Die «Sphéroïde»-Raumzelle

Fensterloser variabler Raumstadtbau aus Kunststoff- und regulierbaren Glas-Formteilen

Neue Werkstoffe in der bildenden Kunst, von *Jean-Christophe Ammann* und *Herbert Distel*

Hommage à Pierre Jeanneret

Pierre Jeanneret, par *Gilles Barbey*

Das Bauhaus-Bild, von *Lucia Moholy*

Redaktionsschluß für das Septemberheft

Hauptteil: 1. Juli 1968

Chronik: 27. Juli 1968

Redaktion Architektur

Dr. Lucius Burckhardt, Angensteinerstraße 31, 4000 Basel

Redaktion Bildende Kunst und Redaktionssekretariat

**Dr. Heinz Keller, Industriestraße 8, 8401 Winterthur
Telephon (052) 29 50 46**

Technischer Mitarbeiter

Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden

Peter F. Althaus, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA, Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Bern; Dr. Antonio Hernandez, Basel; Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex; Diego Peverelli, Architekt, Zürich und Chiasso; Prof. Alfred Roth, Arch. BSA/SIA, Zürich

Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Prof. Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Köln und Berlin

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung

**Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur, Schweiz
Industriestraße 8, Tel. (052) 29 44 21, Postcheck 84-58**

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 46.– + Porto
Ausland Fr. 46.– + Porto
Einzelnummer: Inland Fr. 5.– inkl. Porto
Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto

Insertionspreise

1/4-Seite Fr. 630.–, 1/2-Seite Fr. 370.–, 1/3-Seite Fr. 270.–, 1/4-Seite Fr. 215.–, 1/6-Seite Fr. 120.– (bei Wiederholung Rabatt)

Nachdruck aus dem werk, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet