

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 56 (1969)
Heft: 1: Einfamilienhäuser; Ferienhäuser

Artikel: Sommerhäuser in Windermere, Canada : Architekt Gordon Lee Atkins
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-87244>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sommerhäuser in Windermere, Canada

Architekt: Gordon Lee Atkins, Calgary, Alberta,
Canada



1

1
Zwei Brüder mit unterschiedlich zahlreichen Familien bauten sich gemeinsam diese Häuser

2
Das kleinere Haus besteht im wesentlichen aus dem Wohnraum und der Galerie, mit Belichtung durch Dachaufbauten

3
Haus der neunköpfigen Familie. Die Häuser stehen auf Pfeilern, folgen aber den Bewegungen des Terrains

1
Ces maisons ont été construites en commun par deux frères avec des familles de grandeur très différente

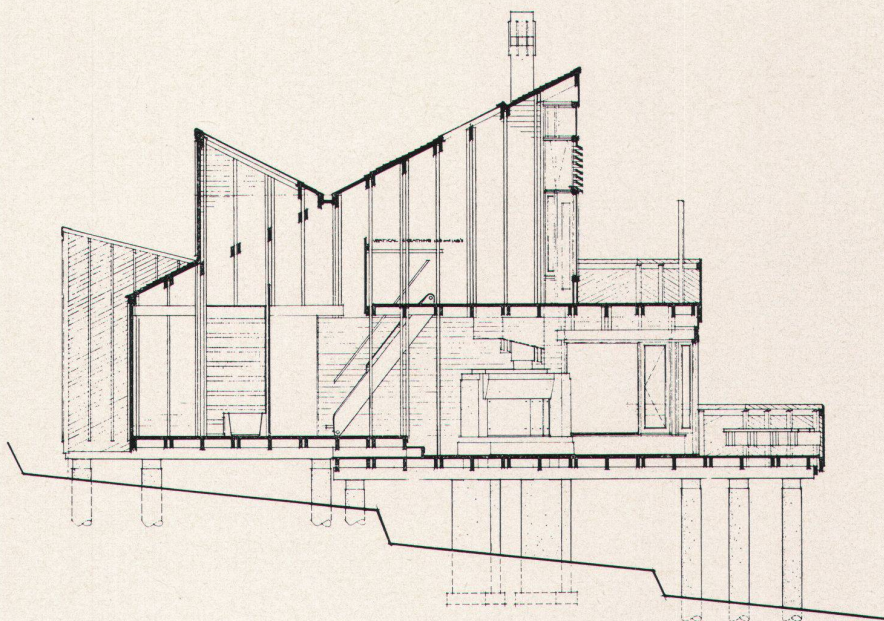
2
La plus petite des maisons est formée essentiellement par une salle de séjour avec une galerie, recevant le jour par les combles

3
La grande maison, pour la famille de neuf personnes. Les maisons sont aménagées sur des piliers, mais suivent la configuration du terrain

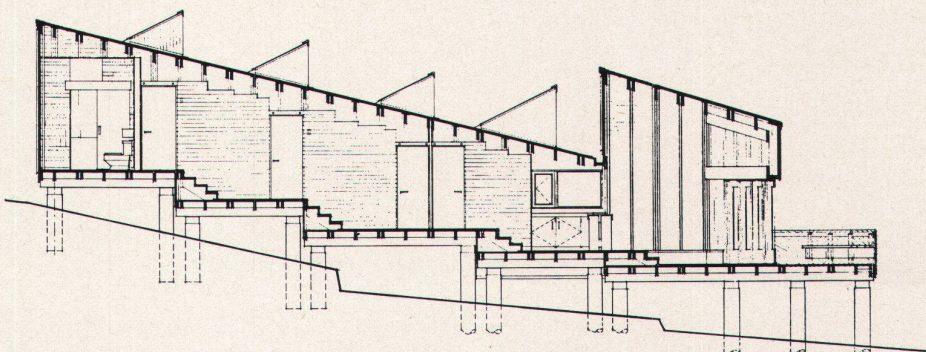
1
Two brothers with families of different sizes combined to build these houses

2
The smaller house consists mainly of a living room and a gallery lighted by roof superstructures

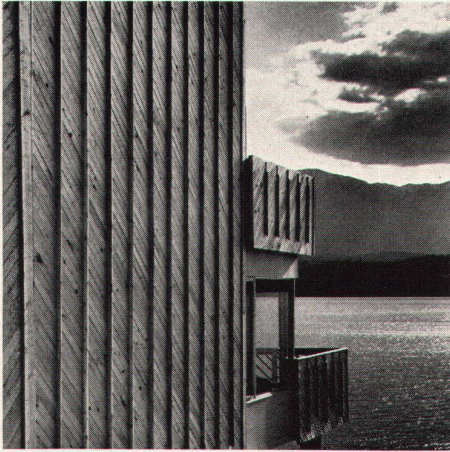
3
House of the nine-person family. The houses stand on pillars but follow the movements of the terrain



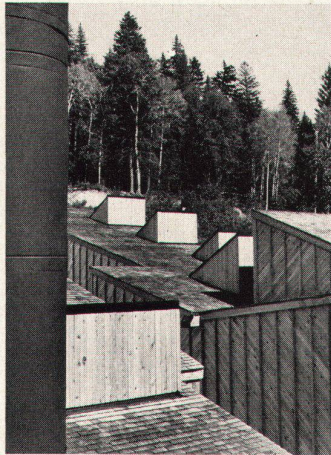
2



3



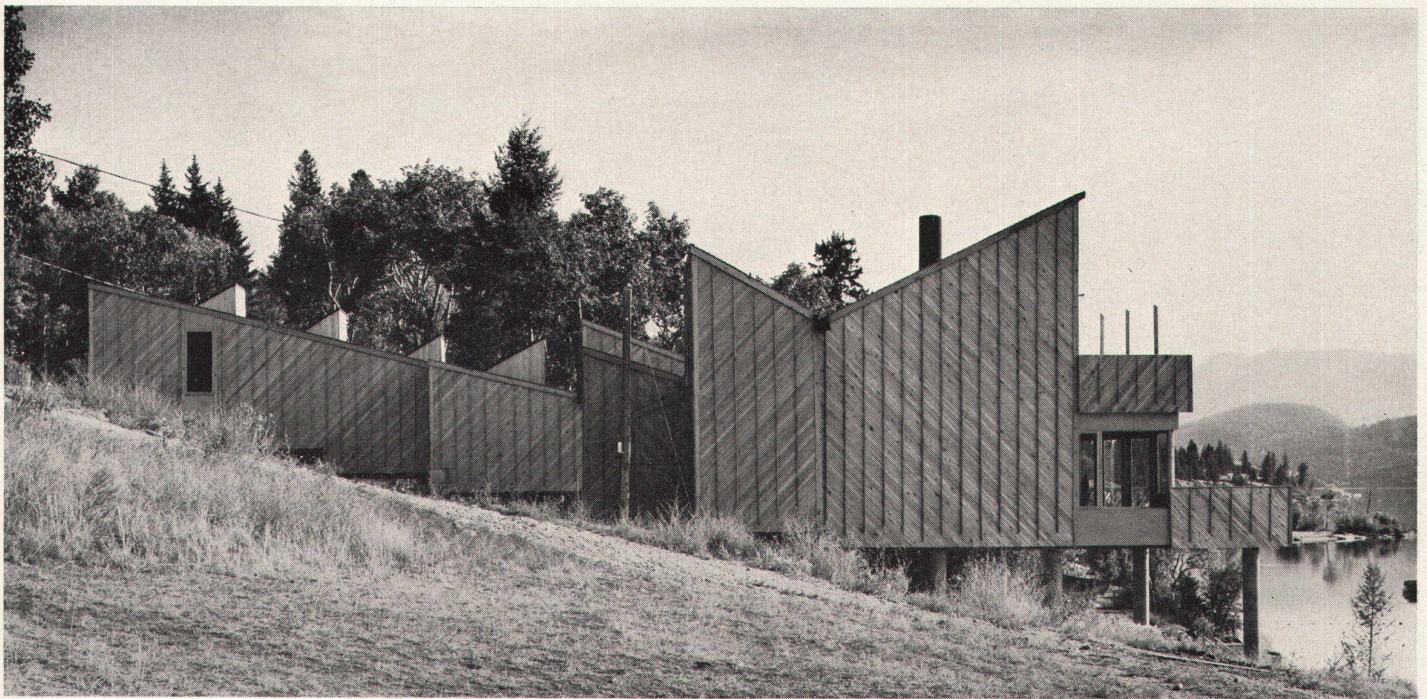
4



5



6

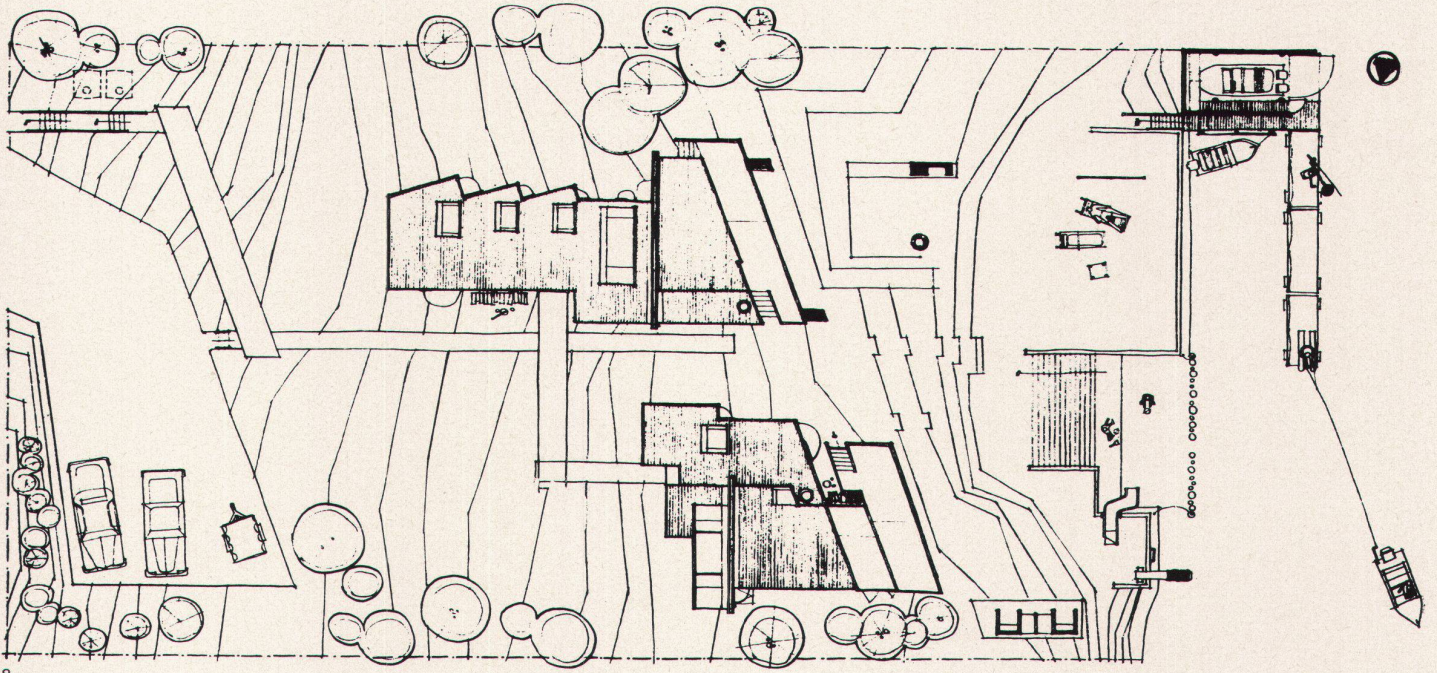


7

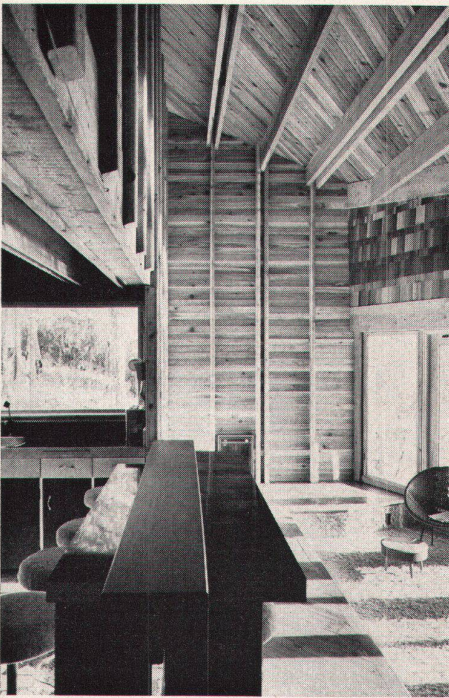
4
Balkone des kleineren Hauses
5
Dachaufbauten über den Kinderzimmern
6
Aufgang zum großen Balkon
7
Die Außenwände sind diagonal mit Brettern ver-
schalt und mit senkrechten Latten versteift

4
Balcons de la petite maison
5
Combles au-dessus des chambres des enfants
6
Montée vers le grand balcon
7
Les parois extérieures sont revêtues de planches
diagonales, renforcées par des lattes verticales

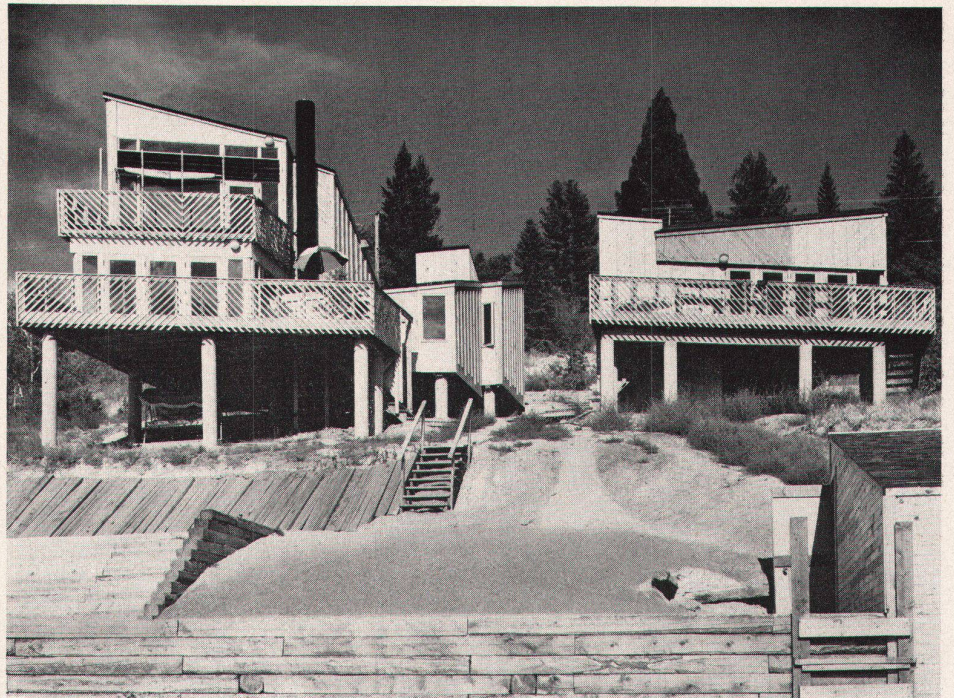
4
Balcony of the smaller house
5
Roof superstructures above the nurseries
6
Way up to the big balcony
7
The exterior walls are clad with diagonal
boards stiffened with vertical laths



8



9



10

8
Situationsplan

9
Auch die Innenwände sind mit Brettern verschalt
10
Balkongeländer aus diagonalen Latten

8
Situation

9
Les parois intérieures sont également revêtues de planches

10
Balustrades des balcons formées par des lattes diagonales

8
Site plan

9
The interior walls are also faced with boarding
10
Balcony balustrade of diagonal laths

Photos: Matthews, Windermere, B. C.