

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 56 (1969)
Heft: 2: Bauten für die Industrie

Artikel: Plastik von Erwin Rehmann in Kriens
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-87278>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

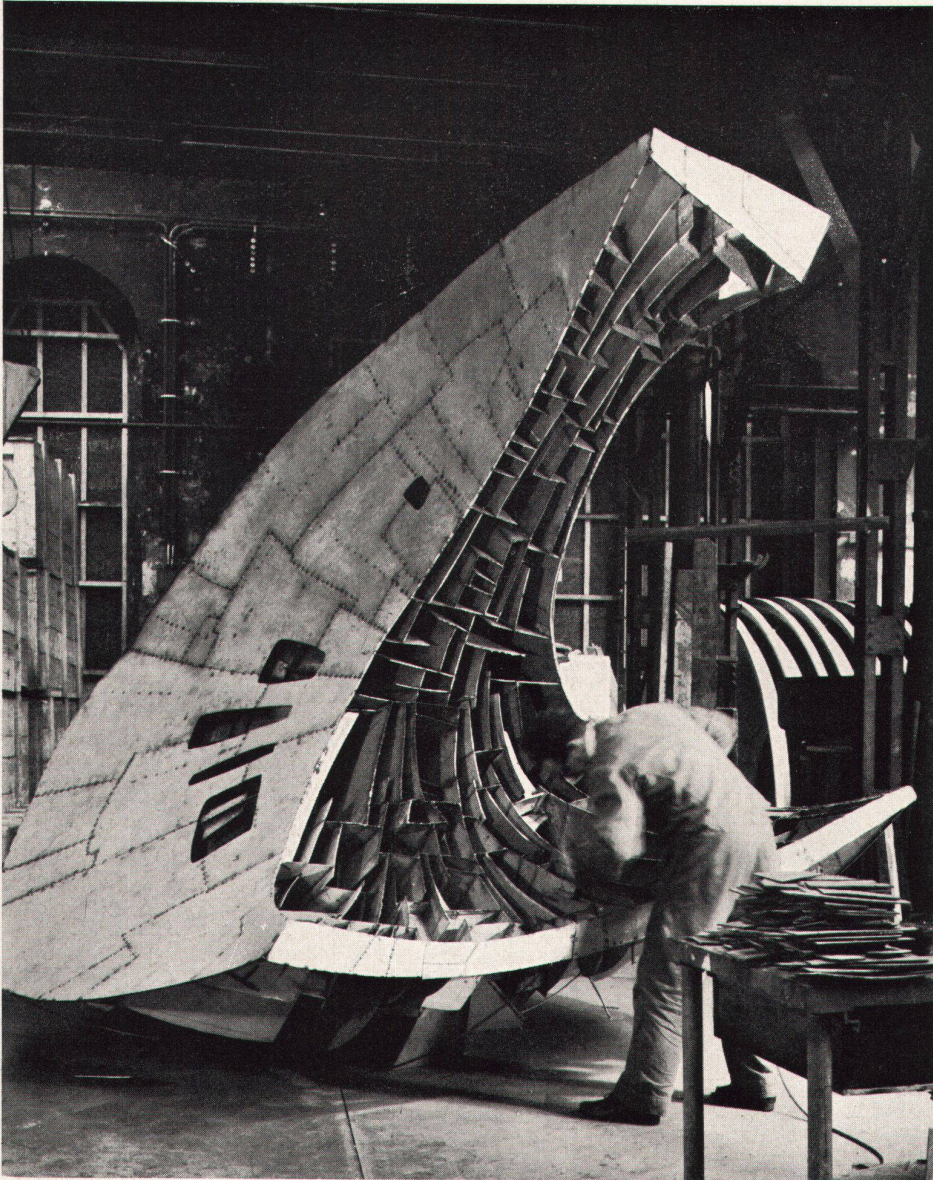
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

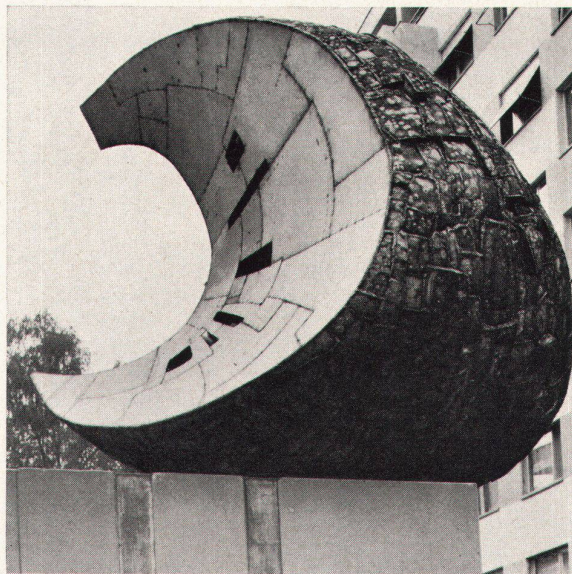


1

Plastik von Erwin Rehmann in Kriens

1
Der Künstler an der Arbeit an seiner Chromstahl-
plastik, 1968, in der Bell Maschinenfabrik Kriens

2
Die Plastik an ihrem Standort vor dem Wohn-
block der Angestelltenpensionskasse der Bell
Maschinenfabrik in Kriens. Die dunkle, rauhe
Schalenoberfläche wurde durch Auftragsschwei-
ßung von Nickelpulver erreicht.



2

1
L'artiste dans l'usine Bell à Kriens.

2
*La sculpture au lieu de sa destination devant l'im-
meuble locatif de la caisse de pensions des em-
ployés de l'usine Bell, construction de machines,
à Kriens. La surface sombre, dont le recouvrement
rugueux est obtenu par soudure de couches appli-
quées de nickel en poudre.*

1
The artist at work in the Bell engineering works in
Kriens

2
Chromium-steel sculpture, 1968, by Erwin Re-
hmann on its location in front of the apart-
ment house of the employees' pension fund of the
Bell engineering works in Kriens. The dark rough
shell surface was achieved by superficial welding of
powdered nickel

Photos: 1 Werkphoto Bell; 2 Brazerol