

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 56 (1969)
Heft: 7: Schulhäuser

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 27.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schulhäuser

Seiten 453–455	Non scolae discimus	<i>Klaus und Renate Pfromm und Diego Peverelli</i>
456–458	Ecole des Palettes, Grand-Lancy GE	<i>Architekt: Prof. Paul Waltenspuhl BSA/SIA, Genève</i>
459–461	Primarschulhaus Staudenbühl, Zürich-Seebach	<i>Architekt: Rolf Keller SIA, Zürich</i>
462–465	Oberstufenschulhaus Watt, Effretikon ZH	<i>Architekt: Manuel Pauli BSA/SIA, Zürich</i>
466–468	Oberstufenschulhaus Stettbach, Zürich-Schwamendingen	<i>Architekten: Rudolf und Esther Guyer BSA/SIA, Zürich</i>
469–471	Erweiterungsbauten der Töcherschule IV auf der Hohen Promenade, Zürich	<i>Architekt: Paul W. Tittel SIA, Zürich</i>
472–474	Schweizerisches Landwirtschaftliches Technikum, Zollikofen BE	<i>Architekt: Eduard Helfer SIA, Bern</i>
475–477	Abschlußklassenschule, Frauenfeld	<i>Architekten: Alfons Barth & Hans Zaugg BSA/SIA, Schönenwerd</i>
478–480	St. Alban-Schulhaus, Basel	<i>Architekt: Walter Wurster BSA/SIA, Basel</i>
481–492	Zwei Restaurierungen von Carlo Scarpa – Die Stiftung Querini Stampalia, Venedig – Das Städtische Museum von Castelveccchio, Verona	<i>Sergio Los, Venedig</i>

werk-Chronik

443	Alternativen
443	Vorschau auf die 10. Didacta
443	Design-Studium – Hamburger Pläne
443	Planer vor dem Übertritt in den Beruf
443	Die Haltestelle Karlsplatz in Wien
444–450	Programmation de l'équipement scolaire – Méthode d'application pratique pour une commune suburbaine en expansion
450–451	Wettbewerbe
451	Laufende Wettbewerbe
452	Zeitschriften
493–496	Die neuen Unterrichtsmethoden und ihre Bauformen
496–500	Berlins angepaßter Schulbau
501–503	Basler Kunstchronik
503–504	Pariser Kunstchronik
505–506	Bücher
506–507	Laufende Ausstellungen
507–508	Ausstellungskalender

Aus dem Inhalt des August-Heftes

Bürobauten – Geschäftshäuser

Komplexität der Bürohausplanung, von *Arno Lappat*
Bally-Capitol an der Bahnhofstraße in Zürich
Verwaltungsgebäude der Interfrigo in Basel
Erweiterungsbau der Zentralverwaltung der SUVA in Luzern
Swiss Centre am Leicester Square in London
Laden- und Bürozentrum in Gateshead, England

Architekturbüro als Bürolandschaft in Newcastle, England
Erweiterungsbau der Schweizerischen Rückversicherungsgesellschaft in Zürich
Suisa-Gebäude in Zürich

Sitzen – ein wissenschaftliches Problem. Bemerkungen zu einem Symposium über Sitzhaltung, zusammengestellt von *Verena Huber*

Aus dem Inhalt des Juni-Heftes

Einbauten – Umbauten

Transformation en cabinet et habitation d'un mé-
decin de campagne à Avully GE
Einbau eines Kindergartens in Basel
Vier Umbauten in Bern
Einbau eines Zierfisch- und Aquarienladens in ein
Mehrfamilienhaus in Basel
Kellertheater im «Schönen Haus» in Basel
Chemie-Bar der ETH in Zürich
Umbau der Casa Perbioi im Verzascatol TI

Zwei Umbauten am Vorderberg in Zürich-
Fluntern
Boutique Schatulle in Basel
Umbau des Möbelgeschäfts «Schöner Wohnen»
in Zürich
Um- und Anbau des Theatre Royal in York, Eng-
land

Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst.
Problematik des Serienprodukts in der Kunst, von
Urs Graf

Redaktionsschluß des September-Heftes

Hauptteil: 27. Juni 1969
Chronik: 18. Juli 1969

Umschlagbild Juli-Heft

Photo: Hansruedi Scheller, Zürich

Redaktion

Dr. Lucius Burckhardt
Angensteinerstraße 31, 4000 Basel
Telephon (061) 41 78 21

Diego Peverelli, Architekt
Industriestraße 8, 8401 Winterthur
Telephon (052) 29 50 46

Technischer Mitarbeiter
Korrespondenten in der Schweiz

Urs Beutler, Architekt, Birsfelden
Dr. Jean-Christophe Ammann, Luzern; Werner Blaser, Basel; Frédéric Brugger, Arch. FAS/SIA,
Lausanne; Dr. Hans Curjel, Zürich; Martin Geiger, Arch. SIA, Zürich; Dr. Antonio Hernandez, Basel;
Benedikt Huber, Arch. BSA/SIA, Zürich; Georges Peilleux, St-Prex.

Korrespondenten im Ausland

Eugen Gomringer, Selb/Bayern; Hendrik Hartsuyker, Architekt, Amsterdam; Jeanine Lipsi, Paris; Prof.
Christian Norberg-Schulz, Architekt, Oslo; Dr. César Ortiz-Echagüe, Architekt, Madrid; Dr. Juliane
Roh, München; Judith Ryser, Arch. SIA, London; Prof. Oswald Mathias Ungers, Architekt, Berlin und
Ithaca, N.Y.

Übersetzungen

Französisch: Denise Schai, Weiningen ZH
Englisch: Dr. James Hull, Zürich

Herausgeber

BSA Bund Schweizer Architekten

Verbände

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins

Verlagsleitung
Druck, Verlag, Administration, Inseraten-
verwaltung

Dr. H. R. Schneebeli
Druckerei Winterthur AG, 8401 Winterthur,
Schweiz, Industriestraße 8
Telephon (052) 29 44 21, Postcheck 84-58

Abonnementspreise

Jahresabonnement: Inland Fr. 46.- + Porto
Ausland Fr. 46.- + Porto

Einzelnummer: Inland Fr. 5.- inkl. Porto
Ausland Fr. 5.80 inkl. Porto

Insertionspreise

1/1-Seite Fr. 700.-, 1/2-Seite Fr. 410.-, 1/4-Seite
Fr. 235.-, 1/8-Seite Fr. 135.- (bei Wiederholung
Rabatt)

Nachdruck aus dem *werk*, auch mit Quellenangaben, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet
