

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 56 (1969)
Heft: 7: Schulhäuser

Artikel: St. Alban-Schulhaus, Basel : Architekt Walter Wurster
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-87361>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

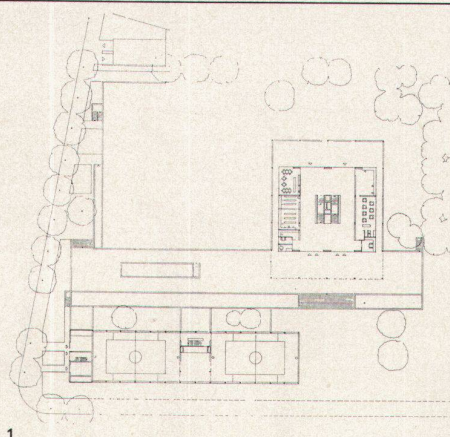
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

St. Alban-Schulhaus, Basel

Architekt: Walter Wurster BSA/SIA, Basel
Ingenieur: H. P. Studer SIA, Basel
1966–1968



1

1

Die in einem Wohngebiet liegende Parzelle ist in der Weise aufgeteilt, daß der Turnhallentrakt des St. Alban-Schulhauses entlang der Engelgasse, das Klassengebäude mit 20 Klassenzimmern sowie Spezialräumen im Innern der Parzelle angeordnet sind

2–4

Erdgeschoß, Klassentrakt Normalgeschoß, Klassentrakt Dachgeschoß

1

Implanté en pleine zone habitée, le lot de construction de l'école St-Alban a été aménagé de manière que la salle de gymnastique vienne longer la Engelgasse. L'aile abritant les 20 salles de classe ainsi que des salles spéciales a été située au centre du lot

2–4

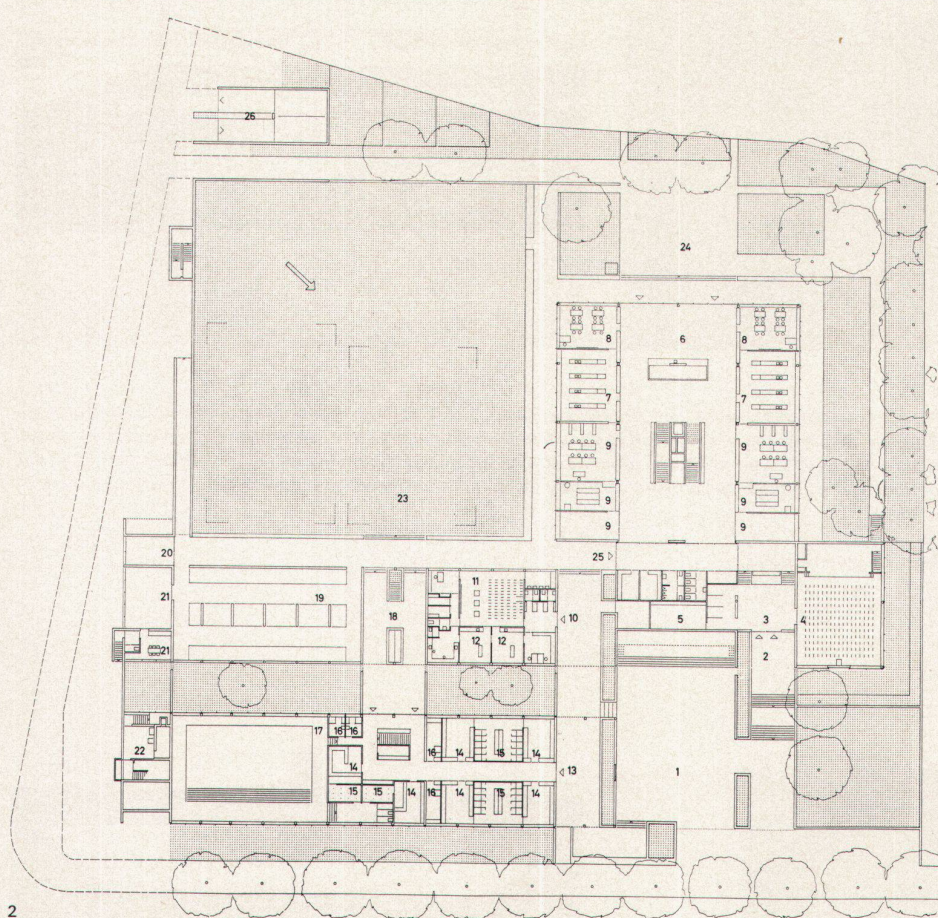
Rez-de-chaussée, unité de salles de classe à l'étage normal, unité de salles de classe sous toiture

1

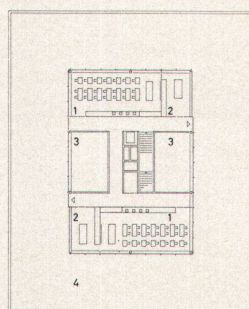
The site located in a residential district is subdivided in such a way that the gymnasium tract of the St. Alban school is aligned along Engelgasse, the classroom building with 20 classrooms as well as special tracts being sited on the interior

2–4

Ground floor, classroom tract on standard floor, classroom tract on attic level



2

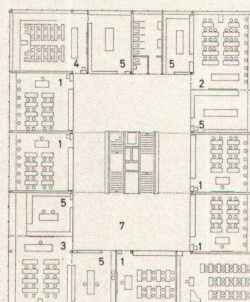


3

- 1 Zeichensaal
- 2 Materialraum
- 3 Luftraum
- 4 Dachterrasse

- 1 Salle de dessin
- 2 Matériel
- 3 Volume d'air
- 4 Terrasse sur le toit

- 1 Draughting-room
- 2 Materials room
- 3 Air space
- 4 Roof garden



4

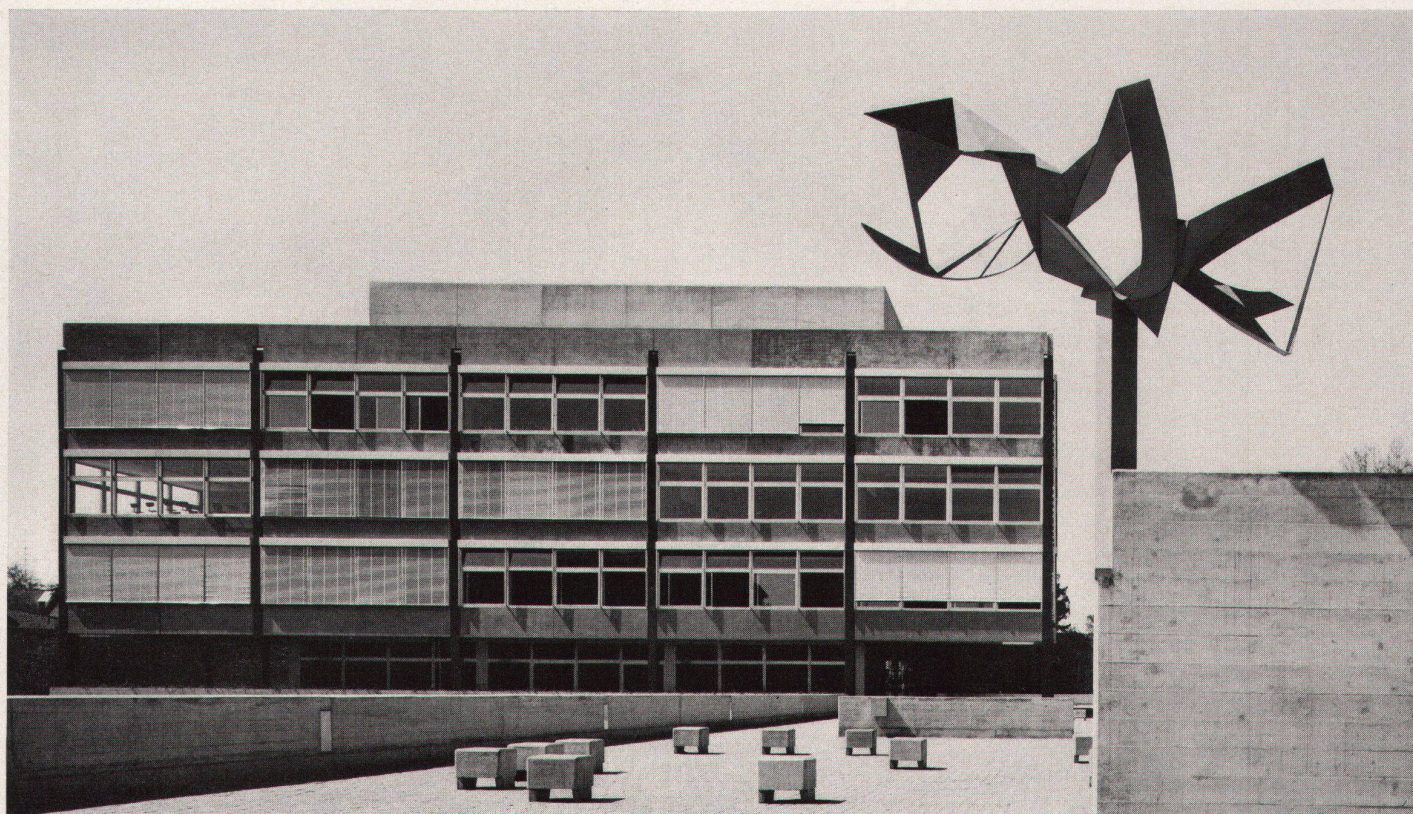
- 1 Handarbeit
- 2 Physik und Chemie
- 3 Biologie
- 4 Geographie
- 5 Sammlung/Vorbereitung
- 7 Halle

- 1 Travaux manuels
- 2 Physique et chimie
- 3 Biologie
- 4 Géographie
- 5 Collection/Préparation
- 7 Hall
- 1 Handicrafts
- 2 Physics and chemistry
- 3 Biology
- 4 Geography
- 5 Collection/Preparation
- 7 Hall

1:900

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1 Vorplatz | 15 Douches |
| 2 Eingang Aula | 16 Professeurs |
| 3 Foyer | 17 Piscine |
| 4 Aula | 18 Place de gymnastique couverte |
| 5 Material | 19 Vélos |
| 6 Milchküche | 20 Outils |
| 7 Schulküche | 21 Etablissement horticole de la ville |
| 8 Essen und Theorie | 22 Concierge |
| 9 Hauswirtschaft | 23 Place de jeu et de gymnastique |
| 10 Eingang Schulzahnklinik | 24 Récréation |
| 11 Warte- und Theorie-raum | 25 Entrée pour le soir |
| 12 Ordination | 26 Garage |
| 13 Gedeckter Eingang Turnhalle | |
| 14 Garderoben | 1 Forecourt |
| 15 Duschen | 2 Entrance to auditorium |
| 16 Lehrer | 3 Foyer |
| 17 Schwimmhalle | 4 Auditorium |
| 18 Gedeckter Turnplatz | 5 Material |
| 19 Veloraum | 6 Milk service |
| 20 Außengeräte | 7 School kitchen |
| 21 Stadtgärtnerei | 8 Dining and theory |
| 22 Abwart | 9 Domestic science |
| 23 Spiel- und Turnplatz | 10 Entrance to school dental clinic |
| 24 Pausenplatz | 11 Waiting and theory room |
| 25 Abendeingang | 12 Prescriptions |
| 26 Zur Autoeinstellhalle | 13 Covered entrance to gymnasium |

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1 Espace d'entrée | 14 Cloakrooms |
| 2 Entrée aula | 15 Showers |
| 3 Foyer | 16 Staff |
| 4 Aula | 17 Indoor swimming-pool |
| 5 Matériel | 18 Covered gymnasium |
| 6 Milk-bar | 19 Bicycle room |
| 7 Cuisines | 20 Outside apparatus |
| 8 Repas et théorie | 21 Municipal garden |
| 9 Enseignement ménager | 22 Caretaker |
| 10 Entrée clinique dentaire | 23 Playing and gymnastics area |
| 11 Salle d'attente et de théorie | 24 Recess yard |
| 12 Ordination | 25 Evening entrance |
| 13 Entrée couverte salle de gymnastique | 26 Parking |
| 14 Vestiaires | |



5

5
Blick vom östlichen Ende des Pausenhofes auf
das Klassengebäude. Skulptur von Walter Bod-
mer, Basel

5
*Vue des salles de classe depuis le côté est de la
cour. Sculpture de Walter Bodmer, Bâle*

6

6
Blick vom Pausenhof unter dem Klassengebäude
auf den Turnhallentrakt

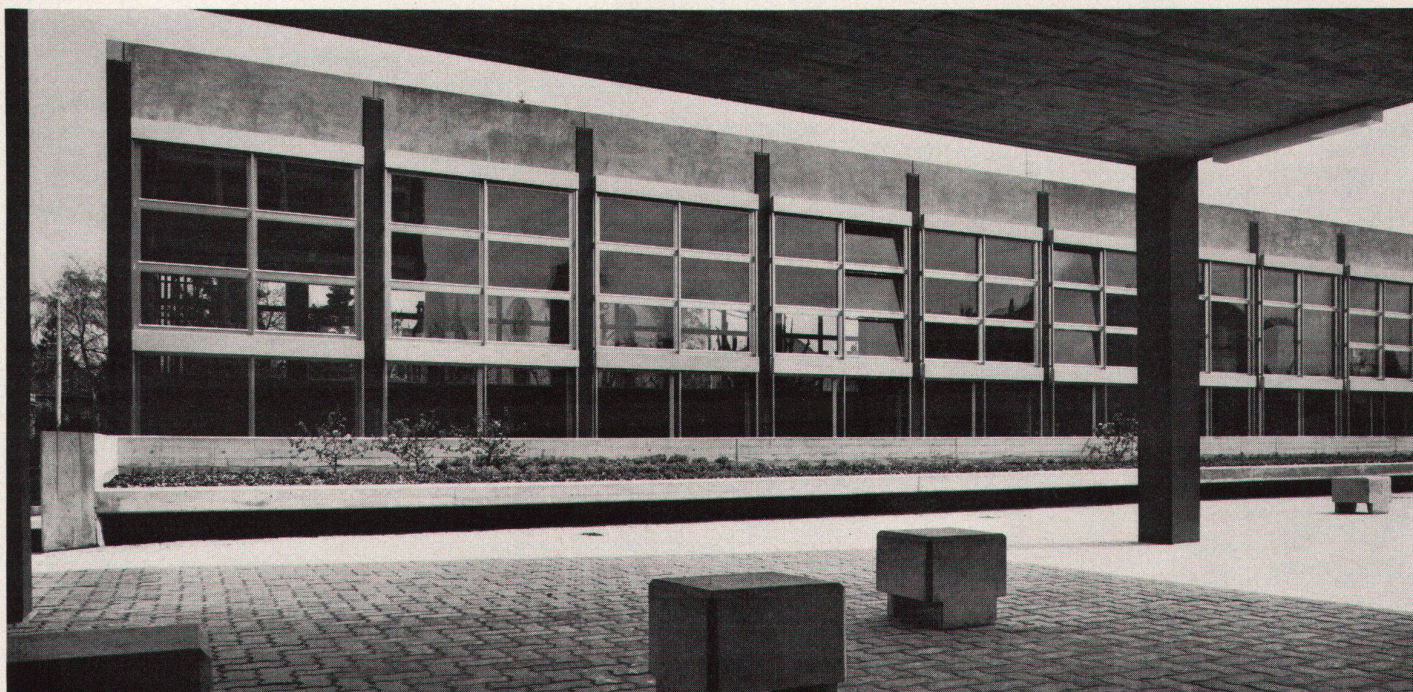
6
*Vue depuis le préau sous les salles de classe vers
la salle de gymnastique*

5

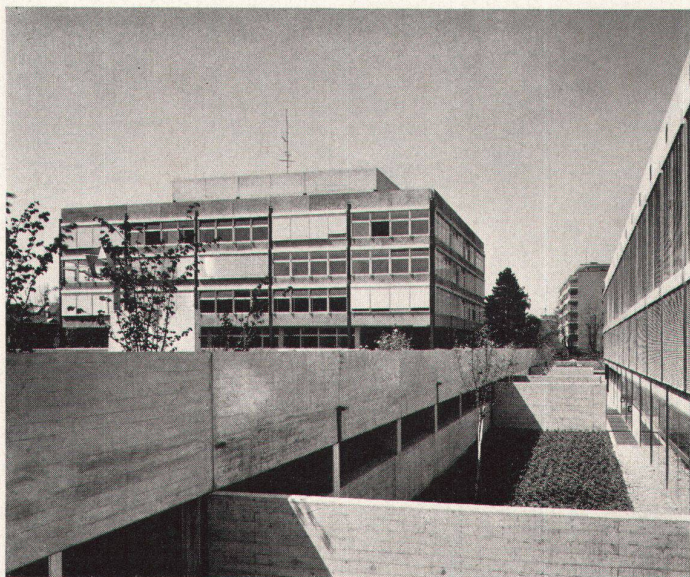
5
View from the east end of the recess yard on to
the classroom building. Sculpture by Walter Bod-
mer, Basel

6

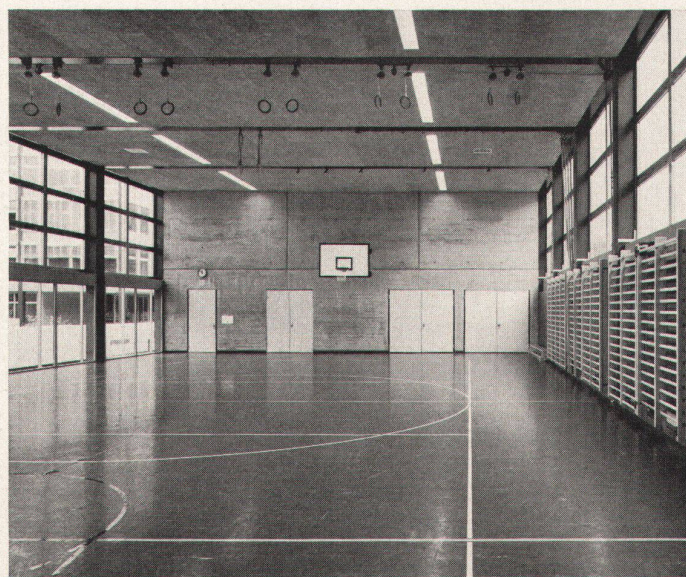
6
View from the recess yards beneath the class-
room building on to the gymnasium tract



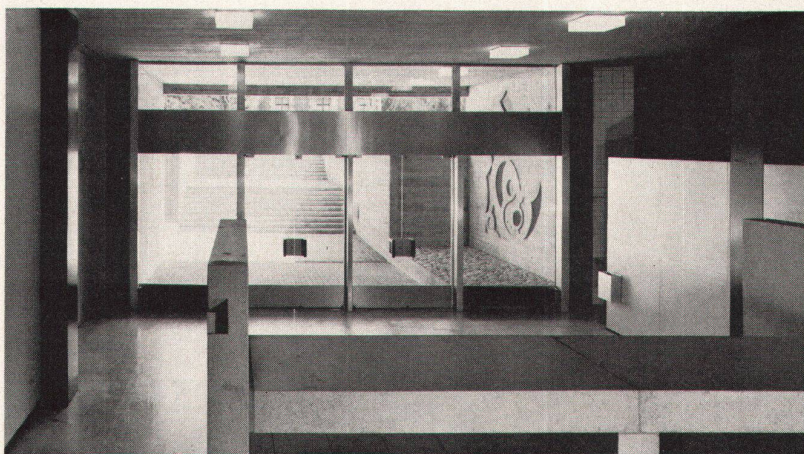
6



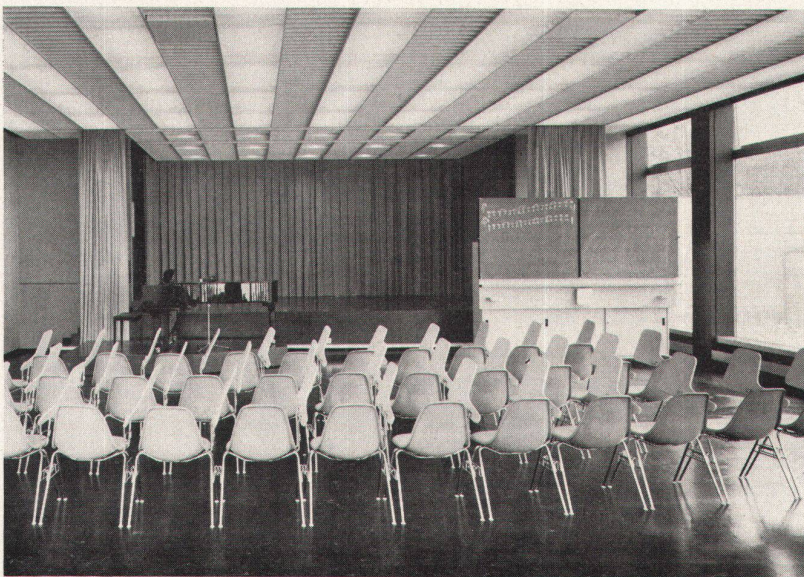
7



8



9



10

7

Der Turnhallentrakt hat ein Sockelgeschoß mit Lehrschwimmbecken, das von einem vertieften Gartenhof her Licht empfängt

8

Turnhalle

9

Haupteingang von der Engalgasse. In der Betonwand eingelegetes Flachrelief von R. Bernasconi

10

Singsaal

7

L'aile abritant la salle de gymnastique a un étage en sous-sol avec bassin de natation. Le jour arrive par une cour-jardin surbaissée

8

Salle de gymnastique

9

Entrée principale depuis la Engalgasse. Encastré dans le mur, relief plat de R. Bernasconi

10

Salle de chant

7

The gymnasium tract has a basement level with training pool, which receives light from a sunken courtyard

8

Gymnasium

9

Main entrance from Engalgasse. Low relief by R. Bernasconi set in the concrete wall

10

Music room

Photos: Christian Baur, Basel