

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **56 (1969)**

Heft 12: **Einfamilienhäuser**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Eingegangene Bücher

Vagn Poulsen: Etruskische Kunst. 88 Seiten mit 67 schwarzweißen und 36 farbigen Abbildungen. «Die Blauen Bücher». Karl Robert Langewiesche Nachfolger Hans Köster, Königstein im Taunus 1969. Fr. 18.40

Istvan Racz: Finnische Volkskunst. Einleitung und Bildlegenden von Niilo Valonen. 232 Seiten mit 194 schwarzweißen und 16 farbigen Tafeln. Paul Haupt, Bern. Fr. 48.–

René Gardi: Unter afrikanischen Handwerkern. Begegnungen und Erlebnisse in Westafrika. 244 Seiten mit 140 schwarzweißen Abbildungen, 51 farbigen Tafeln und 1 Landkarte. René Gardi, Bern 1969. Fr. 85.–

Herschel B. Chipp: Theories of Modern Art. A Source Book by Artists and Critics. 664 Seiten mit Abbildungen. University of California Press, Berkeley 1969. 157/–

Philippe Roberts-Jones: Ramah. 16 Seiten und 24 Abbildungen. «Monographies de l'art belge». Editions Meddens S.A., Bruxelles, pour le Ministère de l'Education Nationale et de la Culture 1968.

Gertrud and Otto Natzler. Ceramics. Catalog of the Collection of Mrs. Lenoard M. Sperry and a Monograph by Otto Natzler. 82 Seiten mit Abbildungen. Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles 1968.

Benno Geiger. Keramisches Gestalten. 160 Seiten mit 188 Abbildungen. «Hochwächter»-Bucherei Band 19. Paul Haupt, Bern. Fr. 25.80

Sehen – Grundlehre von Oskar Holweck an der Staatlichen Werkkunstschule Saarbrücken. Dokumentation anstelle der Wegleitung Nr. 270. 61 Seiten mit 98 Abbildungen. Kunstgewerbemuseum Zürich 1968.

International Poster Annual. Volume 14. Editor Arthur Niggli. 138 Seiten mit 740 Abbildungen. Arthur Niggli, Niederteufen 1969. Fr. 52.–

Buchumschläge und Schallplattenhüllen. Herausgegeben von Kurt Weidemann. 150 Seiten mit 427 Abbildungen. Arthur Niggli, Niederteufen 1969. Fr. 50.50

J. Müller-Brockmann: Gestaltungsprobleme des Grafikers. Gestalterische und erzieherische Probleme in der Werbegrafik – die Ausbildung des Grafikers. 186 Seiten mit 710 Abbildungen. Arthur Niggli, Teufen 1968. Fr. 46.50

Ausstellungskalender

Aarau	Aargauer Kunsthaut Galerie 6	Aargauer Künstler Ernst Leu	29. 11. – 4. 1. 6. 12. – 10. 1.
Altstätten	Galerie Ribel	Rheintaler Maler und Bildhauer	16. 11. – 14. 12.
Auvernier	Galerie Numaga	Raymond L'Epée	6. 12. – 31. 12.
Basel	Kunstmuseum. Kupferstichkabinett	Die Alpen in alten Stichen und Zeichnungen Joseph Beuys. Werke aus der Sammlung Karl Ströher Basler Künstler Plangi. Textilkundliche Ausstellung Schwarzafrika Plastik Urgeschichtliche Sammlung Walter Mohler II. Teil Zeichen – Marken – Zinken. Vorstufen und Nebenformen der Schrift	1. 11. – 11. 1. 15. 11. – 4. 1. 6. 12. – 11. 1. 28. 3. bis auf weiteres 26. 6. bis auf weiteres Juli bis auf weiteres
	Kunsthalle Museum für Völkerkunde		19. 9. – 15. 12. 6. 12. – 1. 2.
	Museum für Volkskunde Schweizerisches Turn- und Sportmuseum Gewerbemuseum Galerie d'Art Moderne Galerie Beyeler	Altes Spielzeug Elfriede Eckinger. Wandteppiche Erwin Rehmann Otto Abt Moon and Space Marius Rappo Salvador Dalí Diter Rot	23. 11. – 11. 1. 9. 11. – 10. 12. 15. 11. – 13. 12. 17. 12. – Februar
	Galerie Chiquet Galerie Suzanne Egloff Galerie Felix Handschin Galerie Hilt	Salvador Dalí Diter Rot Alex Sadkowsky – Miró – Poliakov Alb. Manser Garbell	7. 11. – 20. 12. 5. 12. – 5. 1. 29. 11. – 20. 12. 1. 11. – 31. 12. 1. 12. – 31. 1.
	Galerie Bettie Thommen	Gerome Bessenich	1. 12. – 5. 1. 7. 1. – 31. 1.
Bern	Kunstmuseum Kunsthalle Bernisches Historisches Museum PTT-Museum Gewerbemuseum im Kornhaus Anlikerkeller Galerie Atelier-Theater	Serge Brignoni. Farbige Blätter und Druckgraphik Bernische Maler und Bildhauer Münzen und Medaillen Verkehrsgeschichte auf alten Stichen Bernisches Kleinergewerbe Willi Wettstein Hermine Leuthard Friedel Ledermann	20. 11. – 4. 1. 13. 12. – 25. 1. 25. 10. – 21. 12. November – März 22. 11. – 24. 12. 1. 12. – 30. 12. 11. 12. – 2. 1.
	Berner Galerie Galerie Toni Gerber Galerie Martin Krebs Galerie Loeb Galerie Verena Müller	Bernische Maler und Bildhauer Franz Eggenschwiler – Paul Wunderlich Verena Loewensberg Multiples – Arbeiten junger Schweizer Künstler Albert Schnyder W. Gimmi – Casimir Rymond	3. 1. – 22. 1. 13. 12. – 25. 1. 22. 11. – 31. 1. 9. 12. – 17. 1. 1. 12. – 31. 12. 29. 11. – 23. 12.
	Galerie Münster	W. Gimmi – Casimir Rymond	10. 1. – 8. 2.
	Galerie Schindler	François Soulaiz Béatrix Jéquier Salvador Dalí	27. 11. – 17. 12. 8. 1. – 29. 1. 15. 11. – 10. 12.
	Galerie La Vela	Internationale Originalgraphik Ernest Schlatter	12. 12. – 31. 12. 3. 12. – 3. 1.
Biel	Kongreßhaus Galerie 57 Galerie Pot-Art Galerie Socrate Kunsthaukeller im Ring	Weihnachtsausstellung des Kunstvereins Georges Item Gottlieb Lindenmaier. Schmuck Max Kuhn Michel Delprete – Serge Suess	29. 11. – 28. 12. 21. 11. – 20. 12. 28. 11. – 19. 12. 29. 11. – 29. 12. 28. 11. – 20. 12.
La Chaux-de-Fonds	Galerie du Club 44	G. Pietro Fontana	novembre – décembre
Chiasso	Galerie Mosaico	Luciano Uboldi	20. 11. – 12. 12.
Chur	Kunsthaut Galerie Quader	Bündner Künstler Elly Christoffel – Walter Kerker – Henri Wabel – Rinaldo	7. 12. – 18. 1. 21. 11. – 31. 12.
Dulliken	Galerie Badkeller	Gerold Hunziker	22. 11. – 14. 12.
Eglisau	Galerie am Platz	Paul und Maya von Rotz	27. 11. – 16. 12.
Embrach	Galerie zum Alten Amtshaus	Umberto und Hedwig Neri-Zangger	16. 11. – 21. 12.
Epalinges-Lausanne	Galerie Jeanne Wiebenga	L. Andenmatten – R. Burri – F. Kakulya – S. Prakash – M. Wynne	15. 11. – 31. 12.
Flawil	Atelier-Galerie Steiger	Johann Ulrich Steiger. Holzschnitte	29. 11. – 21. 12.
Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire	Salon 69. Artistes fribourgeois de la SPSAS	6. 12. – 4. 1.
Genève	Musée d'Art et d'Histoire	120 dessins flamands et hollandais 2 ^e Salon de la jeune gravure suisse Jean DuBois	16. 12. – 15. 2. 13. 12. – 1. 2. 22. 11. – 1. 2.