

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 56 (1969)

Register: Jahresarhaltsverzeichnis : 56. Jahrgang 1969

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk

Schweizer Monatsschrift für
Architektur
Kunst
Künstlerisches Gewerbe

Jahresinhaltsverzeichnis
56. Jahrgang 1969

Redaktion: Lucius Burckhardt, Diego Peverelli

Offizielles Organ der Verbände:
Bund Schweizer Architekten BSA
Schweizerischer Werkbund SWB
Schweizerischer Kunstverein SKV

Inhalt der Hefte

- Nr. 1**
Einfamilienhäuser – Ferienhäuser. «Echt und recht» – Hunziker Christian: «Das gestörte Verhältnis zum Privathaus» – Einfamilienhaus mit Büro am Mutschellen – Ferienhaus in Gersau SZ – Sommerhäuser in Windermere, Kanada – Ferienhaus und Alterssitz am Hallwylsee – Einfamilienhaus in Stabio TI – Haus in Radlett, Herts, England – Pyramiden in South Harting, Sussex, England – Biller Erika, Dr.: «Photocollage – Photomontage» – Neuburg Hans: «Internationale Plakatkunst der Gegenwart» S. 13–44
 S. 53–64
 Chronik S. 3–12
 S. 45–72
- Nr. 2**
Bauten für die Industrie. Ein Bausystem für eingeschossige Betriebe: das Eurogas-Zentrum-Bausystem – Fabrik Dr. H. R. Süess AG in Dulliken SO – Druckerei in Saalfelden, Österreich – Fabrique de matelas «Elite» et Carrosserie Caillet, Aubonne VD – Buchdruckerei Zollikofer & Co., AG, St. Gallen – Transformatorfabrik Diestre in Saragossa – Usine de Chocolats et Cacao Favarger S. A., Versoix GE – Immeuble Natural S. A., Terrain industriel de la Praille GE – Empfangsgebäude der Firma F. Nobel & Co., Ennenda GL – Strickwarenfabrik der Firma Fratelli Benetton in Paderno di Ponzano, Treviso, Italien – Mehrzweckgebäude der Metallwerke Refonda in Niederglatt ZH – Wanner AG, Horgen, Werk Bilten GL – BMW-Center in Dielsdorf ZH – Fabrikgebäude Brinell in Casella d'Asolo, Treviso, Italien – Hängedach der Gesellschaft Italtubi in Rom – Netter Maria, Dr.: «Kunst am Arbeitsplatz» – Gabus Jean: «Le Musée dans l'Entreprise» – Plastik von Hans Aeschbacher in der Fabrik Wanner AG, Horgen – Hängeplastiken von François Stahly in der Metallwarenfabrik Heinrich Kuhn AG, Rikon ZH – Plastik von François Stahly in der Metallwarenfabrik P. und W. Blattmann, Wädenswil – Plastik von Erwin Rehmann in Kriens S. 85–124
 SWB-Kommentare 9 S. 125–128
 Chronik S. 75–84
 S. 129–148
- Nr. 3**
Kirchen – Kirchengemeindehäuser. Prognos (Europäisches Zentrum für angewandte Wirtschaftsforschung, Basel): «Die Kirche als Dienstleistung» – Katholische Kirche in Hölstein BL – Liebfrauenkirche in Nußbaumen AG – Kapelle der Klinik St. Anna in Sorengo – Protestantische Kirche in Bischofszell TG – Protestantische Kirche Mutschellen AG – Reformierte Kirche in Hamburg-Altona – Pfarreheim in Aesch BL – Katholische Kirche St. Elisabeth in Kilchberg ZH – Kulturraum des Kinderdorfs Pestalozzi in Trogen – Reformiertes Kirchengemeindehaus Thalwil – Demontierbare Kirche Wien-Floridsdorf – Betonwand in der reformierten Kirche in Biel-Bözingen – Kirchenfenster von Max von Mühlhens in Bern – Glasfenster in der katholischen Kathedrale in Kyoto – Glaswände in der Friedhofskapelle Dietzenbach (Deutschland) – Glasfenster in der reformierten Kirche in Dorf ZH S. 161–200
 Chronik S. 151–160
 S. 201–216
- Nr. 4**
Bauen in den Alpen – ein Panorama. Burckhardt Lucius, Dr.: «Architektur im Gebirge» – Darbellay Jean-Paul: «Construire en montagne» – Planung von Erholungs- und Sportorten: Beispiele von Fixierungsstufen des Plans – Klima: Der Beitrag von Ralph Erskine – Bauen in den Bergen: Tendenzen – Das individuelle Habitat: Ferienhaus im Fextal – Wohnhaus in Klosters – Wohnhaus in Raron – Berghütte in Gargellen, Montafon – Chalet in Verbier – Chalet in San Bernardino-Dorf – Pfarrhaus in Trient VS – Berghütte auf dem Stoos – Ferienhaus in Goldern/Hasliberg – Ferienhaus in Wiler, Sustenpaß – Ski-House in Mad River Glen, Vermont USA – Ski-Lodge in Sugarloaf Mountain, Kingfield, Maine USA – Tack House und Pope House, Prickly Mountain, Vermont USA – Gruppierung: Wohnungen für die Angestellten der Grande Dixence S. A., Les Haudères VS – Eigentumswohnungen in San Martino di Castrozza, Trient, Italien – Motel Sur-le-Scex in Martigny-Combe – La Daille, Val d'Isère, Frankreich – Touristische Infrastruktur: Spa-Hotel als Brücke für Pisten und Sessellift, Manza, Japan – Große Berghütte auf dem Stifserjoch – PTT-Station auf dem Säntis – Meßstation für kosmische Strahlen auf der Zugspitze, Deutschland – Projekt für die Kunstseilbahn in Davos – Seilbahn-Station der Téléverbier S. A., Verbier – Restaurant Gurschenalp ob Andermatt – Venturi Robert und Scott-Brown Denise: «Der Parkplatz von Atlantic & Pacific oder: Was lehrt uns Las Vegas?» S. 229–266
 SWB-Kommentare 10 S. 267–270
 Chronik S. 219–228
 S. 271–290
- Nr. 5**
Mehrfamilienhäuser. Gloor Frank: «Wohnungsbau: Entwicklung am Einzelfall» – Mehrfamilienhaus an der Morillonstraße in Bern – 4 immeubles locaux à but social avec zone commerciale, La Borde, Lausanne – Mehrfamilienhäuser an der Via Beltramina, Lugano – Überbauung Le Lignon, Genf – Vasiljevic Dobrija et Slobodan: «Grille dimensionnelle binaire du Lignon» – Überbauung Sorgane bei Florenz – Überbauung an der Via dei Monti di Pietralata, Rom – Überbauung Canada Estate im Hafen von London – Blaser Werner: «Struktur – Raum – Kunst», Neue Nationalgalerie, Berlin S. 303–342
 Chronik S. 293–302
 S. 343–360
- Nr. 6**
Einbauten – Umbauten. Grange à Avully GE, transformation en cabinet et habitation d'un médecin de campagne – Einbau eines Kindergartens der Chr. Merian'schen Stiftung an der Wallstraße, Basel – Vier Umbauten in Bern: Umbau Mannenried, Muri BE – Große Wohnung in kleinem Mansardendach, Bern – Haus in Bern, oben und unten ausgebaut – Boutiquegeschäft Box in der Altstadt von Bern – Einbau eines Zierfisch- und Aquarienladens in ein Mehrfamilienhaus, Basel – Keilertheater im «Schönen Haus», Basel – Chemie-Bar der ETH, Zürich – Casa Perbioi im Verzascatal TI – Zwei Umbauten am Vorderberg, Zürich-Fluntern: Um- und Anbau Vorderberg, erste Etappe – Zahnarztpraxis an der Zürichbergstraße – Boutique Schatulle, Basel – Möbelgeschäft Kurt & Verena Iselin «Schöner Wohnen» in Zürich – Um- und Anbau des Theater Royal in York, England – Graf Urs: «Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienprodukts in der Kunst» – Nizon Paul, Dr.: «Zur Problematik der Integrierten Kunst» S. 377–416
 SWB-Kommentare 11 S. 417–420
 Chronik S. 363–376
 S. 421–440
- Nr. 7**
Schulhäuser. Pfromm Klaus und Renate und Peverelli Diego: «Non scolae discimus» – Ecole des Palettes, Grand-Lancy GE – Primarschulhaus Staudenbühl, Zürich-Seebach – Oberstufenschulhaus Watt, Effretikon ZH – Oberstufenschulhaus Stettbach, Zürich-Schwamendingen – Erweiterungsbauten der Töcherschule IV auf der Hohen Promenade, Zürich – Schweizerisches Landwirtschaftliches Technikum, Zollikofen BE – Abschlußklassenschule, Frauenfeld – St. Alban-Schulhaus, Basel – Los Sergio: «Zwei Restaurierungen von Carlo Scarpa» – Die Stiftung Querini Stampalia, Venedig – Das Städtische Museum von Castelvecchio, Verona S. 453–492
 Chronik S. 443–452
 S. 493–508
- Nr. 8**
Bürobauten – Geschäftshäuser. Lappat Arno: «Komplexität der Bürohausplanung. Vom Zellenbüro zur Bürolandschaft» – Bally-Capitol an der Bahnhofstraße, Zürich – Verwaltungsgebäude der Interfrigo AG, Basel – Erweiterungsbau der Zentralverwaltung der SUVA, Luzern – Swiss Centre am Leicester Square, London – Laden- und Bürozentrum in Gateshead – Architekturbüro als Bürolandschaft in Killingworth Newcastle – Erweiterungsbau der Schweizerischen Rückversicherungsgesellschaft, Zürich – Die Suisa/Mechanizenz in Zürich-Wollishofen – Huber Verena: «Sitzen – ein wissenschaftliches Problem» S. 521–572
 Chronik S. 511–520
 S. 573–588
- Nr. 9**
Autobahnen – Bauten der Infrastruktur. Roth Ueli: «Autobahnen» – «Gesichtsfeld in Bewegung» – «Autostraße und Autobahn» – «Amerikanischen Bürgern wird vermehrte Einflußnahme auf Autobahnentscheide gewährt» – «Gedanken über die Konsequenzen des Lärmschutzes an Hochleistungsstraßen» – «Bauten am schweizerischen Nationalstraßennetz» – «Eindrücke von Fahrten auf fertiggestellten Stücken des schweizerischen Nationalstraßennetzes» – Gilgen Alfred, Dr. med.: «Lärmschutz und Baulinienabstand» – Autobahn Chiasso-Lamone – Tunnellingang der N2 bei Melide – Viadotto di Melide – Viamala-Brücke der N13 – Station d'épuration des eaux usées de la ville de Lausanne – Kehrlichtverbrennungsanlage in Basel – Station d'épuration des eaux usées de Genève à Aire – Kläranlage Brugg/Birrfeld in Windisch – Graf Urs: «Moskau 1925–1935. Bauten der Avantgarde» S. 597–640
 Chronik S. 591–596
 S. 641–656
- Nr. 10**
Architekt und öffentliches Bauen. Erwartungen des Bauherrn – Bieri Stefan, Dr.: «Der finanzpolitische Aspekt» – Die Stellung des Architekten – Ablauf des Bauvorganges: Umsetzung eines Überstandes in ein Programm – Umsetzung des Programms in ein Projekt – Umsetzung eines Projektes in einen Bau – Erfahrung und Erfahrungsnutzung – Graf Urs: «Kunst und Öffentlichkeit: Beiträge von Bazon Brock – Daniel Büren – Heinz Mack – Szeemann Harald, Dr.: «Neue Wege der Kunstpräsentierung» S. 669–712
 SWB-Kommentare 12 S. 713–720
 Chronik S. 659–668
 S. 721–736
- Nr. 11**
Kindergärten – Internate – Heime. Schmidt-Thomsen Jörn-Peter, Dr.: «Verwahren oder erziehen? Zur Revision des Kindergartens» – Garderie d'enfants de Montelly à Lausanne – Kindergarten in Riva San Vitale TI – Schülerheim Ringlikon, Uitikon ZH – Konvikt der Kantonsschule in Chur GR – Schülerwohnhaus der Evangelischen Mittelschule, Schiers GR – Studentenhaus am Balgrist, Zürich – Altersheim in Aesch BL – Alters- und Pflegeheim in Kriens LU – Czagan Friedrich, Dr.: «Straße der Freundschaft – Weg der Bildhauerei» – Curjel Hans, Dr.: «Über Hans Fischli als bildenden Künstler» S. 749–788
 Chronik S. 739–748
 S. 789–804
- Nr. 12**
Einfamilienhäuser. Mühlestein Erwin: «Die Familistère-Gebäude in Guise» – Habitation familiale à Colombier-sur-Morges – Einfamilienhaus in Boll-Sinneringen BE – Einfamilienhaus in Rovio TI – Zwei Wohnhäuser in Bottmingen BL – Doppel-einfamilienhaus Tenmoos in Gockhausen ZH – Einfamilienhaus in Begnins VD – Haus am Bielersee in Möriegen – Reiheneinfamilienhäuser in Sitten VS – Alex Sadkowsky – eine Begegnung – Schneebeli Hans Rudolf, Dr.: «Rudolf Mumprecht: Der Pflug von Zollikofen» – Christ Dorothea, Dr.: «Chillida und sein Windkamm» – Zdenek Felix, Dr., Graf Urs und Rös: «Sammlung Ströher» S. 817–856
 SWB-Kommentare 13 S. 857–864
 Chronik S. 807–816
 S. 865–882

Namenregister

- Addor Georges et Bolliger Jacques et Payot Louis, Juillard Dominique, Rutz W., Wetz W.
 – Überbauung Le Lignon, Genf 5 320–322
 Aebli Werner und Hoesli Bernhard, Prof.
 – Buchdruckerei Zollikofer & Co. AG, St. Gallen 2 93–95
 Aeschbacher Hans
 – «Plastik in der Fabrik Wanner AG, Horgen» 2 122
 Ammann W.
 – «Architekturabteilung auf dem Höggerberg?» 6 376
 Anderegg Ernst E.
 – Berghütte auf dem Stoos 4 246
 – Ferienhaus in Goldern/Hasliberg 4 246
 – Ferienhaus in Wiler, Sustenpaß 4 247
 Anthamatten Paul
 – Wohnhaus in Raron 4 241–242
 Archigram Group: Cook Peter, Crompton Dennis, Herron Ron
 – Instant City 11 742–743
 Architekten des Greater London Council, London
 – Überbauung Canada Estate im Hafen von London 5 328–329
 Atelier 5, Architektengemeinschaft: du Fresne A., Gentner R., Heimgartner Ch., Hesterberg R., Hostettler H., Pini A., Stebler B., Thormann F., Tomarkin F.
 – Mehrfamilienhaus an der Morillonstraße in Bern 5 312–314
 – «Atelier 5 in Peru» 11 740–741
 – Einfamilienhaus in Boll-Sinneringen BE 12 826–828
 Atkins Gordon Lee
 – Sommerhäuser in Windermere, Kanada 1 27–29
- Barbey Gilles
 – Fabrique de matelas «Elite» et Carrosserie Caillat, Aubonne VD 2 92
 Barbey Gilles et Berthoud Georges
 – Habitation familiale à Colombier-sur-Morges 12 823–825
 Barth Alfons & Zaugg Hans
 – Abschlussschule, Frauenfeld 7 475–477
 Baur Hans Peter
 – Altersheim in Aesch BL 11 770–773
 Baur Heinrich
 – «Individualismus, Vorfabrikation, Wettbewerb» 2 134–135
 – «BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalversammlung 1969 des Bundes Schweizer Architekten» 9 592–593
 Behles Wolfgang
 – Berghütte in Gargellen, Montafon 4 243
 Berthoud Georges
 siehe Barbey Gilles et Berthoud Georges
 Beutler Urs
 siehe Nees Hans Rudolf & Beutler Urs
 Bieri Stefan, Dr.
 – «Architekt und öffentliches Bauen. Der finanzpolitische Aspekt» 10 673–674
 Billeter Erika, Dr.
 – «Photocollage – Photomontage» 1 53–58
 Birkner Othmar
 – «Jahrhundertwende in Prag» 3 155–156
 – «Aus der Geschichte: Flach- oder Steildach?» 5 343–344
 Blackbox AG
 – «In Serie». Ausstellung im Kunstgewerbemuseum Zürich 6 364–373
 Blaser Werner
 – «Struktur – Raum – Kunst» (Neue Nationalgalerie, Berlin) 5 330–342
 – Zwei Wohnhäuser in Bottmingen BL 12 832–835
 Blaser Werner und Helen
 – Einbau eines Kindergartens der Chr. Merian'schen Stiftung an der Wallstraße, Basel 6 382–383
 van Bogaert Georges
 siehe Lamunière Jean-Marc & Collaborateurs
 Bolliger Jacques
 siehe Addor Georges, Bolliger Jacques et Payot Louis, Juillard Dominique, Rutz W., Wetz W.
 Bonies
 – «Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienprodukts in der Kunst» 6 409
 Boos R., Zappa V., Schulthess M., Wiegand J.
 – «Die Kirche als Dienstleistung». Gutachten Prognos, Basel 3 161–166
 Botta Mario
 – Einfamilienhaus in Stabio TI 4 34–37
 siehe auch Mazzariol Giuseppe, Prof.
- Brägger Kurt, Sidler Franc
 – Affenhaus im Basler Zoologischen Garten 6 426–427
 Brantschen Ernest
 – Liebfrauenkirche in Nußbaumen AG 3 170–172
 Brera Georges
 – Station d'épuration des eaux usées de Genève à Aire 9 626–627
 Breukel Uwe, Hansen J.
 – Meßstation für kosmische Strahlen auf der Zugspitze, Deutschland 4 253
 Brewer Charles
 – Martin Luther King School, New Haven, USA 10 662–663
 Brock Bazou
 – «Kunst und Öffentlichkeit» 10 702–704
 Brodbeck Rino
 siehe Lamunière Jean-Marc & Collaborateurs
 Brugger Frédéric
 – 4 immeubles locatifs à but social avec zone commerciale – La Borde, Lausanne
 Brugger Frédéric et Guth François
 – Garderie d'enfants de Montelly à Lausanne 11 755–757
 Bruppacher Heinrich
 – Glasfenster in der reformierten Kirche in Dorf ZH 3 200
 Buff Heini
 – Mehrzweckgebäude der Metallwerke Refonda in Niederglatt ZH 2 104
 Bühler Fritz
 – Haus am Bielersee in Mörigen 12 839–841
 Building Design Partnership
 – Mormay House, London 1 3
 Burckhardt Lucius, Dr.
 – «Renovation der St. Leonhards-Kirche in Basel» 1 9
 – «Vom Dreingabewesen» 4 220
 – «Architektur im Gebirge» 4 229
 – «Zukunft 3» 5 293
 – «Fremdkörper» 6 363
 – «Das neue Affenhaus im Basler Zoologischen Garten» 6 426–427
 – «Basler Mustermesse 1969» 6 431–432
 – «Alternativen» 7 443
 – «Eintritt frei?» 8 511
 – «Zum Tode von Willibald Kramm» 8 587
 – «Glas» 9 591
 – «Walter Gropius 1883–1969» 9 591
 – «Zum Tode von Otto Dix» 9 649
 – «Symbolkammer» 10 659
 – «Zum Tode von Ludwig Mies van der Rohe» 10 659
 – «Im Jahre von Ronchamps» 11 739
 – «Der geschenkte Gott» 12 807
 Büren Daniel
 – «Kunst und Öffentlichkeit» 10 705–707
- Carloni Tita
 – Mehrfamilienhäuser an der Via Beltramina, Lugano 5 318–320
 – Einfamilienhaus in Rovio TI 12 829–831
 Chillida Eduardo
 – «Chillida und sein 'Windkamm', Christ Dorothea, Dr. 12 850–851
 Christ Dorothea, Dr.
 – «Chillida und sein 'Windkamm'» 12 850–851
 Christ R., Kleiner W., Müller E.
 – Renovation der St. Leonhards-Kirche in Basel 1 9
 Christ-Janer Victor
 – Christopher Columbus School 10 664–665
 Cogliati Paolo
 siehe Stegler Italo e Cogliati Paolo
 Conti Claudio und Fiori Leonardo
 – Große Berghütte auf dem Stifserjoch 4 253
 Cook Peter
 siehe Archigram Group
 Cottier Roger
 – «Zum Referendum gegen das ETH-Gesetz» 5 302
 – «Die Architekturschule der ETH – Unterricht bei veraltetem Berufsbild» 11 744–745
 Crompton Dennis
 siehe Archigram Group
 Curjel Hans, Dr.
 – «Über Hans Fischli als bildenden Künstler» 11 782–788
 Czagan Friedrich, Dr.
 – «Kubistische Architektur in Böhmen» 2 75–79
 – «Straße der Freundschaft – Weg der Bildhauerei» 11 777–781
- Dahinden Justus, Dr.
 – Swiss Centre am Leicester Square, London 8 540–541
- Darbellay Jean-Paul
 – «Construire en montagne» 4 232–234
 – Chalet in Verbier 4 244
 – Pfarrhaus in Trient VS 4 245
 – Motel Sur-le-Sceux in Martigny-Combe 4 252
 – Spa-Hotel und Sessellift, Manza, Japan 4 253
 – Seilbahn-Station der Télèveverbier S.A., Verbier 4 255
 Desarzens Jean-Pierre
 – Station d'épuration des eaux usées de la ville de Lausanne 9 621–623
 Döring Wolfgang
 – Vorschlag für das Zéro-Museum 11 740–741
 Dreher Hans und Marguerite
 – Doppelteinfamilienhaus Tenmoos in Gockhausen ZH 12 836–837
 Dunkel William, Prof., Dr., Schindler Walter
 – Reformiertes Kirchgemeindehaus Thalwil 3 188–189
- Egger Alois
 siehe Frey Willy, Egger Alois, Peterhans Werner
 Egli Willi
 – Projekt für einen gemeinsamen Informations- und Vorverkaufspavillon für die zürcherischen Kulturinstitute 10 661
 Ellenrieder Robert
 siehe Winter Robert, Trüb Jost, Ellenrieder Robert
 Erskine Ralph
 – «Klima: Der Beitrag von Ralph Erskine» 4 238–239
- Fiorentino Mario
 – Überbauung an der Via dei Monti di Pietralata, Rom 5 326–327
 Fiori Leonardo
 siehe Conti Claudio und Fiori Leonardo
 Fischli Hans
 – «Über Hans Fischli als bildenden Künstler», Curjel Hans, Dr. 11 782–788
 Foster N., Foster W., Rogers R.
 – Haus in Radlett, Herts, England 1 38–41
 Foster W.
 siehe Foster N., Foster W., Rogers R.
 Frei Jakob
 – Schülerheim Ringlikon, Uitikon ZH 11 760–761
 Frei Robert, Hunziker Christian und Hunziker Jakob
 – Grange à Avully GE, transformation en cabinet et habitation d'un médecin de campagne 6 378–381
 du Fresne A.
 siehe Atelier 5
 Freuler Karl
 – Katholische Kathedrale in Kyoto, Japan
 Frey Willy, Egger Alois, Peterhans Werner
 – Reformierte Kirche in Biel-Bözingen 3 191–193
 Furrer Edouard
 siehe Morisod Paul, Kyburz Jean, Furrer Edouard
- Gabus Jean, Prof.
 – «Le Musée dans l'Entreprise» 2 118–121
 Galfetti Aurelio, Ruchat Flora, Trümpler Ivo
 – Kindergarten in Riva San Vitale TI 11 758–759
 Gantenbein Werner
 – Die Suisa/Mechanizenz in Zürich-Wollishofen 8 549–556
 Gasparetto Cristiano
 siehe ScarpaTobia, Gasparetto Cristiano, Maschietto Carlo
 Gasser Manfred
 – Einbau eines Zierfisch- und Aquariensladens in ein Mehrfamilienhaus, Basel 6 388
 Geiger Martin
 – «Methoden zur Beobachtung der räumlichen Beziehung verschiedener Nutzungen» 12 811–812
 Geiger Martin und Schuster Siegfried
 – «Methoden zur Beobachtung der Dichteveränderungen in städtischen Regionen» 8 513–516
 Gentner R.
 siehe Atelier 5
 Germann Peter und Stulz Georg
 – Um- und Anbau Vorderberg 6 396
 Gersbach Tobias
 – Studentenheim am Balgrist, Zürich 11 768–769
 Gilgen Alfred, Dr. med.
 – «Lärmschutz und Baulinienabstand» 9 608
 Gisel Ernst
 – Kultraum des Kinderdorfs Pestalozzi in Trogen 3 186–187
 – Projekt für die Kunsteisbahn in Davos 4 254

Glaus Otto und Stadlin Hans – PTT-Station auf dem Säntis siehe auch Glaus Otto, Lienhard Ruedi, Marti Sep	4	253	Hoppner Peter J. – Ski-House in Mad River Glen, Vermont, USA	4	248	Kyburz Jean siehe Morisod Paul, Kyburz Jean, Furrer Edouard
Glaus Otto, Lienhard Ruedi, Marti Sep – Konvikt der Kantonsschule in Chur GR	11	762–764	Hosford Charles D. – Ski-Lodge in Sugarloaf Mountain, Kingfield, Maine, USA	4	248	Lamunière Jean-Marc & Collaborateurs: Lamunière Jean-Marc, Brodbeck Rino, Küpfer Gérard, van Bogaert Georges
Gloor Frank – «Wohnungsbau: Entwicklung am Einzelfall» siehe auch Schwarz Felix, Gutmann Rolf, Gloor Frank	5	303–311	Hossdorf Heinz siehe Safier Leonhard, Hossdorf Heinz			– Usine de Chocolats et Cacaos Favarger S. A., Versoix GE
Graf Urs – «Für eine moderne Entwurfsprogrammierung»	2	136–137	Hostettler H. siehe Atelier 5			– Immeuble Natural S. A., Terrain industriel de la Praille, GE
– «Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienproduktes in der Kunst»	6	405–416	Howald Hans – Pfarreiheim in Aesch BL	3	181–183	Lappat Arno – «Komplexität der Bürohausplanung. Vom Zellenbüro zur Bürolandschaft»
– «Moskau 1925–1935, Bauten der Avantgarde»	9	629–640	Huber Benedikt – Protestantische Kirche in Bischofszell TG	3	174–176	Lavas Georg – «Ekistiker – künftige Führer in Architektur und Städtebau?»
– «Kunst und Öffentlichkeit» siehe auch Zdenek Felix, Dr., Graf Urs und Rös	10	701–712	– Protestantische Kirche Mutschellen AG	3	176–177	Le Corbusier & Jeanneret Pierre – «SOS. Le sort de l'immeuble 'Clarté' de Le Corbusier & Pierre Jeanneret»
Graf Rös siehe Zdenek Felix, Dr., Graf Urs und Rös			– Reformierte Kirche in Hamburg-Altona	3	178–180	Lienhard Ruedi, Tschupp Manfred, Krämer Fridolin, Rusterholz Hans, Schubiger Richard, Redaktion <i>werk</i>
Greater London Council – Überbauung Canada Estate im Hafen von London	5	328–329	Huber Hermann – «Environnements are invisible»	9	643–644	– «Architekt und öffentliches Bauen» siehe auch Glaus Otto, Lienhard Ruedi, Marti Sep
Gubler Jacques – «SOS. Le sort de l'immeuble 'Clarté' de Le Corbusier & Pierre Jeanneret»	5	293–295	Huber Verena – «Sitzen – ein wissenschaftliches Problem»	8	557–572	Limburg Rolf – Schülerwohnhaus der Evangelischen Mittelschule, Schiers GR
– «Absence et présence du XIX ^e siècle»	9	642–643	Huggenberger Theo siehe Stücheli Werner, Huggenberger Theo	9	646–647	Litchfield siehe Stout & Litchfield
Güller Peter – «In Serie». Ausstellung im Kunstgewerbemuseum Zürich	6	364–373	Hunziker Christian – «Das gestörte Verhältnis zum Privathaus» siehe auch Frei Robert, Hunziker Christian und Hunziker Jakob	1	15–20	Loche, Chaussade & Bernard – La Daille, Val d'Isère, Frankreich
Guth François siehe Brugger Frédéric et Guth François			Hunziker Jakob siehe Frei Robert, Hunziker Christian und Hunziker Jakob			Los Sergio – «Zwei Restaurierungen von Carlo Scarpa»
Gutmann Rolf siehe Schwarz Felix, Gutmann Rolf, Gloor Frank			Jartschitsch & Cie, Haller Bruno & Fritz – Druckerei in Saalfelden, Österreich	2	91	Luder Owen Partnership – Laden- und Bürozentrum in Gateshead, England
Guyer Rudolf und Esther – Wohnhaus in Klosters	4	240	Jeanneret Pierre siehe Le Corbusier & Jeanneret Pierre			Luther Adolf – «Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienproduktes in der Kunst»
– Oberstufenschulhaus Stettbach, Zürich-Schwamendingen	7	466–468	Johansen John M. – Helene W. Grant Elementary School, New Haven, USA	10	663–664	Mack Heinz – «Kunst und Öffentlichkeit»
Gwynne Patrick – Um- und Anbau des Theatre Royal in York, England	6	402–404	Joss Heinz – «Ja, es geht auch billiger»	2	136	Manz Rudolf – Plastik im Empfangsgebäude der Firma F. Knobel & Co., Ennenda GL
Haefeli Max Ernst, Moser Werner M., Prof., Dr., Steiger Rudolf, Dr. – Bally-Capitol an der Bahnhofstraße, Zürich	8	533–535	Juillard Dominique siehe Addor Georges, Bolliger Jacques et Payot Louis, Juillard Dominique, Rutz W., Wetz W.			Marti Sep siehe Glaus Otto, Lienhard Ruedi, Marti Sep
Haller Bruno & Fritz – Druckerei in Saalfelden, Österreich	2	91	Kahn Louis – «Louis Kahn in Venedig», Peverelli Diego	4	221	Marti Willi siehe Zweifel Jakob und Marti Willi
Hansen Ingrid – Abendmahlgeschirr für die Kirche Widen	3	201	– Text des Architekten über sein Projekt für die Kongresshalle in Venedig	4	222–225	Maschietto Carlo siehe Scarpa Tobia, Gasparetto Cristiano, Maschietto Carlo
Hansen J. siehe Breukel Uwe, Hansen J.			– Vier Fragen an Louis Kahn	4	226	Mazzarioli Giuseppe, Prof. – «Eine Blume für Le Corbusier» (Nachtrag zur Veröffentlichung des Einfamilienhauses in Stabio von Mario Botta)
Haubensak René – Möbelgeschäft Kurt & Verena Iselin «Schöner Wohnen» in Zürich	6	399–401	Keller Friedrich – «Die Krise an der Architekturakademie in Rom»	6	421–424	Megert Christian – «Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienproduktes in der Kunst»
Heimgartner Ch. siehe Atelier 5			– «Brief aus Rom»	11	791–794	Menn Christian, Dr. – Viamala-Brücke der N 13
Helfer Eduard – Schweizerisches Landwirtschaftliches Technikum, Zollikofen BE	7	472–474	Keller Heinz, Dr. – «Abschiedsadresse», Hubacher Hans, Naegeli Ed., Schneebeli H. R., Burckhardt Lucius, Peverelli Diego, Stahly François, Curjel Hans			Mies van der Rohe Ludwig – Neue Nationalgalerie, Berlin
Henz Alexander – «Wer bezahlt eigentlich den Fortschritt im öffentlichen Bauwesen?»	2	138	Keller Rolf – Primarschulhaus Staudenbühl, Zürich-Seebach	7	459–461	– «Zum Tode von Ludwig Mies van der Rohe», Burckhardt Lucius, Dr.
Hernandez Antonio, Dr. – «Kunstpreis der Stadt Zürich für Max Bill»	2	141	Klug Ubald – Boutiquegeschäft Box in der Altstadt von Bern	6	387	Moneo José Rafael – Transformatorfabrik Diestre in Saragossa
Herron Ron siehe Archigram Group			– «Ziergefögel im Garten»	2	81–82	Morisod Paul, Kyburz Jean, Furrer Edouard – Wohnungen für die Angestellten der Grande Dixence S. A., Les Haudères
Hesse Jeanne – «Verbindung zwischen eingebautem Schwimmbecken und Garten»	3	157–158	Koch Odön – Betonwand in der reformierten Kirche in Biel-Bözingen	3	191–193	Moser Peter J. & Kuenzle Creed – BMW-Center in Dielsdorf ZH
– «Charakteristische Pflanzenformen im Garten»	4	272–273	Koetsier Hans – «Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienproduktes in der Kunst»	6	414	Moser Werner M., Prof., Dr. siehe Haefeli Max Ernst, Moser Werner M., Prof., Dr., Steiger Rudolf, Dr.
– «Feste Spielplätze im Freien»	5	347–348	Kolb Otto – Einfamilienhaus mit Büro am Mutschellen	1	21–23	von Mühlhans Max – Kirchenfenster in Bern
– «Steinplatten zwischen Pflanzen»	10	725	Krämer Fridolin siehe Lienhard Ruedi, Tschupp Manfred, Krämer Fridolin, Rusterholz Hans, Schubiger Richard, Redaktion <i>werk</i>			Mühlestein Erwin – «Das Münchner Forum»
– «Künstliches Licht im Garten»	11	795	Krampe Martin, Dr. – «Die Ulmer HfG der Stuttgarter Universität»	8	512	– «Die Familistère-Gebäude in Guise»
– «Ein Stadtgärtchen als Refugium»	12	862–863	Krayenbühl Frank, Dr. – Casa Perbioi im Verzascatal TI	6	394–395	Mueller Andreas – «Vor einer Wende in der Architektur?»
Hesterberg R. siehe Atelier 5			Kreis Christoph – «Das permanente Symposium der Architektur-Professoren»	3	158	Müller E. siehe Christ R., Kleiner W., Müller E.
Hettich Urs – Große Wohnung in kleinem Mansardendach, Bern	6	385	– «Primer encuentro de jóvenes arquitectos»	6	425–426	Müller Georg – Vorschlag für einen gemeinsamen Informations- und Ververkaufspavillon für die zürcherischen Kulturinstitute
– siehe auch Reist Daniel, Hettich Urs, Suter Bernhard, Klug Ubald			Kremsler Engelbert – «Erdarchitektur»	3	152–153	Mumprecht Rudolf – «Rudolf Mumprecht: Der Pflug von Zollikofen», Schneebeli Hans Rudolf, Dr.
Hirzel Fritz – «Wir verteidigen unsere Vorgärten und Einfamilienhäuser»	10	723–724	Kuenzle Creed siehe Moser Peter J. & Kuenzle Creed			Nees Hans Rudolf & Beutler Urs – Ferienhaus in Gersau SZ
Hochuli Emil, Dr. – «Die erste und einzige elektrische Zahnrad-Straßenbahn der Schweiz von Le Trait nach Les Planches in Montreux»	3	151	Kuhn Eric – «Statt einer Antwort eine Geschichte»	2	137–138	Netter Maria, Dr. – «Kunst am Arbeitsplatz»
Hoesli Bernhard, Prof. siehe Aebli Werner und Hoesli Bernhard			Küpfer Gérard siehe Lamunière Jean-Marc & Collaborateurs			
Hofacker Heinrich siehe Stucki Erwin und Hofacker Heinrich						
Hoffmann & Schaffner – Kellertheater im «Schönen Haus», Basel	6	389				
Holinger AG – Kläranlage Brugg/Birrfeld in Windisch	9	628				
Honegger-Lavater Gottfried – Betonrelief in Bilten GL	2	107				

Sachregister

Altersheime, Alterssiedlungen, Alterswohnungen

- Altersheim in Aesch BL. Arch.: Baur Hans Peter 11 770–773
 – Alters- und Pflegeheim in Kriens LU. Arch.: Rüssli Walter 11 774–776

Altstadtschutz

- «Bauen und Erhalten VI». Renkrib R. 1 51–52

Architektur als Information

- «Der Parkplatz von Atlantic & Pacific oder: Was lehrt uns Las Vegas?» Venturi Robert und Scott-Brown Denise 4 257–266

Architekturgeschichte

- «Kubistische Architektur in Böhmen». Czagan Friedrich, Dr. 2 75–79
 – «Jahrhundertwende in Prag». Birkner Othmar 3 155–156
 – «Louis Kahn in Venedig». Peverelli Diego 4 221
 – «Eine Blume für Le Corbusier» (Nachtrag zur Veröffentlichung des Einfamilienhauses in Stabio von Botta Mario). Mazzariol Giuseppe, Prof. 4 227
 – «SOS Le sort de l'immeuble 'Clarté' de Le Corbusier & Pierre Jeanneret». Gubler Jacques 5 293–295
 – «Aus der Geschichte: Flach- oder Steildach?» Birkner Othmar 5 343–344
 – «Zur Erhaltung der Pariser Hallen» 6 363
 – «Die Haltestelle Karlsplatz in Wien» 7 443
 – «Haus Tugendhat». Tugendhat Grete 8 511
 – «Moskau 1925–1935, Bauten der Avantgarde». Graf Urs 9 629–640
 – «Walter Gropius 1883–1969». Burckhardt Lucius, Dr. 9 591
 – «Absence et présence du XIX^e siècle». Gubler Jacques 9 642–643
 – «Zum Tode von Ludwig Mies van der Rohe». Burckhardt Lucius, Dr. 10 659
 – «Bei einem Ohr hinein ins Leere gesprochen...». Schachel Roland L. 11 796

Architekturtheorie

- «Erdarchitektur». Kremser Engelbert 3 152–153
 – «Vier Fragen an Louis Kahn» 4 226
 – «Der Parkplatz von Atlantic & Pacific oder: Was lehrt uns Las Vegas?» Venturi Robert und Scott-Brown Denise 4 257–266
 – «Struktur – Raum – Kunst». Blaser Werner 5 330–342
 – «Ekstiker – künftige Führer in Architektur und Städtebau?» Lavas Georg 5 344–346
 – «Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienprodukts in der Kunst». Graf Urs 6 405–416
 – «Species Architect» 8 517
 – «Moskau 1925–1935, Bauten der Avantgarde». Graf Urs 6 629–640
 – «Vor einer Wende in der Architektur?» Mueller Andreas 9 641
 – «Nicht manifestieren, sondern leisten». Renkrib R. 10 724
 – «Bei einem Ohr hinein ins Leere gesprochen...». Schachel Roland L. 11 796
 – «Zu einem Vortrag von Günther Feuerstein». Peverelli Diego 12 807

Ausstellungen und Ausstellungswesen

- Junge Kunst aus Holland. Kunsthalle, Bern 1 66–67
 – «Alice Bailly (1872–1938)». Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne 1 67
 – «Eduardo Chillida». Galerie im Erker, St. Gallen 1 67
 – «Max Bill». Kunsthaus, Zürich 1 67–69
 – «Walter Binder. Künstler und Lehrer». Kunstgewerbemuseum, Zürich 1 69
 – «Tom Wesselmann». Galerie Bischofberger, Zürich 1 69
 – «Hans Gerber. Neue Collagen». Galerie Palette, Zürich 1 69
 – «Willy Suter». Musée Rath, Genève 2 143
 – Berlin XX^e siècle. Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne 2 143–144
 – 10 peintre suisses. Galerie Alice Pauli, Lausanne 2 144
 – Zürcher Künstler im Helmhaus. Helmhaus, Zürich 2 144
 – «Erwin Mühlestein. Raumstadt Seefeld, eine Stadtform der Zukunft». Galerie Palette, Zürich 2 144–145

- «Eduardo Chillida». Galerie Maeght, Paris 2 145
 – «Jahrhundertwende in Prag». Zur Wanderausstellung «Tschechoslowakische Architektur des 20. Jahrhunderts» im Globus-Providorium, Zürich 3 155–156
 – «André Thomkins. Zeichnungen und Objekte». Galerie Handschin, Basel 3 210
 – «fis. Das Druckgraphische Werk». Kunstmuseum, Bern 3 210–211
 – «Arman». Galerie Bonnier, Genève 3 211
 – 22 Künstler aus dem Kanton Neuenburg. Kunstmuseum, Winterthur 3 211–212
 – Der Raum in der amerikanischen Kunst 1948–1968. Kunsthaus, Zürich 3 212–213
 – Neue britische Zeichnungen, Aquarelle und Gouachen. Graphische Sammlung der ETH, Zürich 3 213
 – Haager Künstler. Helmhaus, Zürich. «Aarau I: Max Matter, Markus Müller». Galerie Palette, Zürich 3 214
 – «Louis Le Brocqy». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich 3 214
 – «Max Beckmann». Haus der Kunst, München 3 214
 – «Jasper Johns». Kupferstichkabinett des Kunstmuseums, Basel 4 283
 – «Elsa Burckhardt-Blum: Türme». Galerie Suzanne Bollag, Zürich 4 283
 – «Carl Bucher». Galerie Bischofberger, Zürich 4 283–284
 – «Karl Jakob Wegmann». Galerien Obere Zäune und Pierre Baltensperger, Zürich 4 284
 – «Dusan Dzamonja». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich 4 284
 – «Aarau II: Heiner Kielholz und Christian Rothacher». Galerie Palette, Zürich 4 285
 – «Bernhard Luginbühl». Galerie Renée Ziegler, Zürich 4 285
 – «Basler Kunstchronik». Jehle Werner 5 352–353
 – «Gutello Alviani». Galerie Alice Pauli, Lausanne 5 353
 – «Walter Helbig». Galleria Marino, Lorcarno 5 354
 – «Albert Pfister». Kunstmuseum, Winterthur 5 354
 – «Eduardo Chillida. Plastik, Zeichnungen, Graphik». Kunsthaus, Zürich 5 354–355
 – Tibetische Kunst. Helmhaus, Zürich 5 355–356
 – «Utz Kampmann: Maschinen/Automobile/Skulpturen». Galerie Bischofberger, Zürich 5 356
 – «Victor Vasarely». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich 5 356–357
 – «Richard Lin». Galerie Semihä Huber, Zürich 5 357
 – «Richard P. Lohse». Klubschul-Center Wengihof, Zürich 5 357
 – «André Lansky – Balthasar Lobo». Neue Galerie, Zürich 5 357
 – «Basler Mustermesse 1969». Burckhardt Lucius, Dr. 6 431–432
 – «Chronique genevoise». Peillix Georges 6 432–434
 – «Jean Lecoultré». Galerie Alice Pauli, Lausanne 6 434
 – «Calderara Antonio». Kunstmuseum, Luzern 6 434–435
 – «Marcello Morandini». Galerie Historial, Nyon 6 435
 – «Henry Wabel». Galerie Stadthausgasse, Schaffhausen 6 435
 – «Hans Finsler». Galerie 58, Rapperswil 6 436
 – Tschechoslowakische Plakate. Kunstgewerbemuseum, Zürich 6 436
 – «Picasso: 347 Blätter vom 16. März 1968 bis 5. Oktober 1968». Kunsthaus, Zürich 6 436–437
 – «Markus Raetz». Galerie Bischofberger, Zürich 6 437
 – «Jenny Ferri». Galerie Suzanne Bollag, Zürich 6 437–438
 – «Thomas Lenk». Galerie Renée Ziegler, Zürich 6 438
 – «Basler Kunstchronik». Jehle Werner 7 501–503
 – «Pariser Kunstchronik». Lipsi Jeanine 7 503–504
 – 22 junge Schweizer. Kunsthalle, Bern 8 581–582
 – Düsseldorf-Scene. Kunstmuseum, Luzern 8 582–583
 – «René Magritte». Kunsthaus, Zürich 8 583–584
 – «Johann Heinrich Füssli». Kunsthaus, Zürich 8 584
 – Biennale 1969 Nürnberg, konstruktive Kunst. Elemente und Prinzipien. Roh Juliane, Dr. 8 584–587
 – «Freilicht-Kunstausstellung». Wintersingen BL 9 650
 – Art américain d'aujourd'hui. Musée d'Art et d'Histoire, Genève 9 650–651
 – Art d'aujourd'hui: Tapisserie romandes. Château de La Sarraz 9 651

- 4^e Biennale internationale de la Tapisserie. Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne 9 651
 – «Niki de Saint-Phalle». Kunstmuseum, Luzern 9 652
 – «domus design». Stadthof 11, Zürich 9 652–653
 – «Olivetti's image». Centre Le Corbusier, Zürich 9 652–653
 – «Karel Appel». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich 9 653–654
 – «Basler Kunstchronik». Jehle Werner 10 729–731
 – Kubismus – Zeichnungen und Druckgraphik. Kunstmuseum, St. Gallen 10 731
 – «Fritz Wotruba». Galerie im Erker, St. Gallen 10 731–732
 – Kunstschatze aus Japan. Kunsthaus, Zürich 10 732
 – Phantastische Figuration. 50 junge Schweizer Künstler. Helmhaus, Zürich 10 732–733
 – «Oskar Kokoschka: Lithographien aus jüngster Zeit». Kunstsalon Wolfsberg, Zürich 10 733–734
 – «Berne Kunstchronik». Arnold Rudolf B. 11 797–798
 – «Theo van Doesburg (1883–1931)». Kunsthalle, Basel 11 798–799
 – «Alan Davie. Zeichnungen». Kunstmuseum, Basel 11 799
 – «Albert Gleizes (1881–1953)». Galerie d'Art moderne, Basel 11 799
 – «Fernand Léger». Galerie Beyeler, Basel 11 799–800
 – Kunstschatze aus der Champagne. Musée d'Art et d'Histoire, Freiburg i.Ü. 11 800
 – Zeitgenössische Kunst aus dem Bodenseeraum. Kunstmuseum, St. Gallen 11 800–801
 – «Pravoslav Sovák». Kunstgewerbemuseum, Zürich 11 801
 – «Nelly Rudin». Kleine Galerie, Zürich 11 801
 – «Alfred Hrdlicka». Aargauer Kunsthaus, Aarau 12 866
 – «Basler Kunstchronik». Jehle Werner 12 866–867
 – «Rico Wassmer und Maurits Cornelis Escher». Kunsthalle, Bern 12 867–868
 – «Kurt Wahlen – René Bauermeister: Raumkunstelemente». Berner Galerie, Bern 12 868
 – «Chronique genevoise». Peillix Georges 12 868–869
 – «Chronique lausannoise». Peillix Georges 12 869
 – «Adolf Herbst». Kunstmuseum, Luzern 12 869–870
 – «Angel Duarte». Galerie Historial, Nyon 12 870
 – «Benito Steiner, Italo Valenti, Teruko Yokoi». Kunstmuseum, Winterthur 12 870–871
 – «Fritz Huf. Plastik, Gemälde, Zeichnungen». Helmhaus, Zürich 12 871–872
 – «Ludwig Sander». Galerie Gimpel & Hanover, Zürich 12 872
 – «Wolf Barth. Hommage à Chevreuil». Galerie Palette, Zürich 12 872
 – «Maurice Estève. Collagen». Neue Galerie, Zürich 12 872

Ausstellungsbauten

- «Anti-Osaka» 2 79
 – «Struktur – Raum – Kunst: Neue Nationalgalerie, Berlin». Mies van der Rohe Ludwig 5 330–342

Auszeichnungen

- Auszeichnung für gute Bauten der Stadt Zürich 1 8–9
 – Kunstpreis der Stadt Zürich für Max Bill 2 141

Autobahnen

- Autobahn N2. Teilstrecke Chiasso–Lamone. Arch.: Tami Rino, Prof. 1 3
 – «Gesichtsfeld in Bewegung». Roth Ueli 9 598–600
 – «Autostraße und Autobahn». Roth Ueli 9 600–604
 – «Amerikanischen Bürgern wird vermehrte Einflußnahme auf Autobahnentscheidungen gewährt». Roth Ueli 9 605–607
 – «Lärmschutz und Baulinienabstand». Gilgen Alfred, Dr. med. 9 608
 – «Gedanken über die Konsequenzen des Lärmschutzes an Hochleistungsstraßen». Roth Ueli 9 608–609
 – «Autobahn Chiasso–Lamone». Peverelli Diego 9 611
 – Tunnelneingang der N2 bei Melide. Arch. Tami Rino, Prof. 9 612–613
 – Viadotto di Melide. Ing.: Stucki E. & Hofacker H. 9 614–615
 – Viamala-Brücke der N13. Ing.: Menn Christian, Dr. 9 616–617
 – Eindrücke von Fahrten auf fertiggestellten Strecken des schweizerischen Nationalstraßennetzes 9 618–620

Autogaragen, Einstellhallen, Tankstellen

- Ein Bausystem für eingeschossige Betriebe: das Eurogas-Zentrum-Bausystem. Arch.: Safier Leonhard. Ing.: Hossdorf Heinz 2 85-89

Bauchronik

- «Brief aus Spanien». Ortiz-Echagüe César, Dr. 3 205-208
- «Brief aus Rom». Keller Friedrich 11 791-794

Bauen in den Bergen

- «Architektur im Gebirge». Burckhardt Lucius, Dr. 4 229
- «Construire en montagne». Darbellay Jean-Paul 4 232
- Planung von Erholungs- und Sportorten: Beispiele von Fixierungsstufen des Planes. Zusammengestellt von Jean-Paul Darbellay 4 234-237
- Klima: Der Beitrag von Ralph Erskine
- Bauen in den Bergen: Tendenzen. Das individuelle Habitat - Gruppierung - Touristische Infrastruktur. Zusammengestellt von Jean-Paul Darbellay 4 238-239
- Projekt für eine PTT-Station auf dem Säntis. Arch.: Glaus Otto und Stadlin Hans 4 240-256
- Meßstation für kosmische Strahlen auf der Zugspitze, Deutschland. Arch.: Breukel Uwe. Ing.: Hansen J. 4 253
- Restaurant Gurschenalp ob Andermatt. Arch.: Schmid Thomas 4 256

Bauforschung

- «Gründung des Institutes für Hochbauforschung an der ETH» 4 220
- «Schweizerische Gesellschaft für Koordination und Förderung der Bauforschung (GFB)» 4 220
- «Qualität - einmal anders betrachtet». Steiner Georg H. 10 726-727

Baunormen

- Zwei neue Normentwürfe der Schweizerischen Zentralstelle für Baurationalisierung (CRB) 4 278
- Der neue Baukostenplan 10 660

Baupolitik

- «Das Münchner Forum». Mühlestein Erwin 1 10
- «Das gestörte Verhältnis zum Privathaus». Hunziker Christian 1 15-19
- «Bildung: Bauen, und dann?» Pfromm Klaus und Renate 1 45-51
- «Das englische Gesetz über die Abgaben bei Liegenschaftswertvermehrung». Roth Ueli 1 52
- «Feststellungen am Podiumsgespräch vom 28. November 1968». Zweifel Jakob
- «Das ist zu billig». Stalder Felix 2 133-134
- «Individualismus, Vorfabrikation, Wettbewerb ...». Baur Heinrich 2 134-135
- «Es geht nicht um billig und teuer ...». Wenger Heidi 2 135
- «Es geht um die Baukunst». Weber Georges 2 135-136
- «Ja, es geht auch billiger ...». Joss Heinz 2 136
- «Für eine moderne Entwurfsprogrammierung». Graf Urs 2 136-137
- «Statt einer Antwort eine Geschichte». Kuhn Eric 2 137-138
- «Wer bezahlt eigentlich den Fortschritt im öffentlichen Bauwesen?» Henz Alexander 2 138
- «Das englische Gesetz über die Abgaben bei Liegenschaftswertvermehrung ("Betterment Levy") und entsprechende schweizerische Gesetze und Verordnungen». Roth Ueli 4 271-272
- «Wohnungsbau: Entwicklung am Einzelfall». Gloor Frank 5 303-311
- «Amerikanischen Bürgern wird vermehrte Einflußnahme auf Autobahnentscheide gewährt». Roth Ueli 9 605-607
- «Environments are invisible». Huber Hermann 9 643-644
- «Architekt und öffentliches Bauen». Arbeitsgemeinschaft: Lienhard Ruedi, Tschupp Manfred, Krämer Fridolin, Rusterholz Hans, Pfister Andreas, Schubiger Richard, Redaktion *werk* 10 669-700
- «Der finanzpolitische Aspekt». Bieri Stefan, Dr. 10 673-675
- «Der ideologische Fluchtpunkt oder Das Eigenheim im Grünen». Studiengruppe - Bauen für Zeitgenossen 12 808-810

Baurationalisierung

- «Feststellungen am Podiumsgespräch vom 28. November 1968». Zweifel Jakob 2 133-134
- «Das ist zu billig». Stalder Felix 2 134
- «Individualismus, Vorfabrikation, Wettbewerb ...». Baur Heinrich 2 134-135
- «Es geht nicht um billig und teuer ...». Wenger Heidi 2 135
- «Es geht um die Baukunst». Weber Georges 2 135-136
- «Ja, es geht auch billiger ...». Joss Heinz 2 136
- «Für eine moderne Entwurfsprogrammierung». Graf Urs 2 136-137
- «Statt einer Antwort eine Geschichte». Kuhn Eric 2 137-138
- «Wer bezahlt eigentlich den Fortschritt im öffentlichen Bauwesen?» Henz Alexander 2 138
- Zwei Normentwürfe der Schweizerischen Zentralstelle für Baurationalisierung (CRB) 4 278
- «Bauen und Wohnen». Aus der Ausstellung «In Serie» im Kunstgewerbemuseum, Zürich. Balla Peter, Piller Jean 6 364-367
- Der neue Baukostenplan 10 660
- «Qualität - einmal anders betrachtet». Steiner Georg H. 10 726-727
- Systemkatalog CRB - Nachlieferung 1969 11 740
- Der Normpositionen-Katalog CRB nun auch in französischer Sprache 12 807

Bausysteme

- Ein Bausystem für eingeschossige Betriebe: das Eurogas-Zentrum-Bausystem. Arch.: Safier Leonhard. Ing.: Hossdorf Heinz 2 85-89
- Hängedach der Gesellschaft Italtubi in Rom. Arch.: Stegheer Italo, Cogliati Paolo 2 112-113

Bauten der städtischen Verwaltungen (Kläranlagen usw.)

- Station d'épuration des eaux usées de la ville de Lausanne. Arch.: Desarzens Jean-Pierre 9 621-623
- Kehrichtverbrennungsanlage in Basel. Arch.: Suter & Suter 9 624-625
- Station d'épuration des eaux usées de Genève à Aire. Arch.: Brera Georges 9 626-627
- Kläranlage Brugg/Birrfeld in Windisch. Ing.: Holinger AG 9 628

Bauten für die Erholung

- Planung von Erholungs- und Sportorten: Beispiele von Fixierungsstufen des Plans. Zusammengestellt von Darbellay Jean-Paul 4 234-239

Bauten für die Forschung

- Projekt für eine PTT-Station auf dem Säntis. Arch.: Glaus Otto und Stadlin Hans 4 253
- Meßstation für kosmische Strahlen auf der Zugspitze, Deutschland. Arch.: Breukel Uwe. Ing.: Hansen J. 4 253

Bauten für den Handel, Bankgebäude

- Mormay House, London W1. Arch.: Building Design Partnership 1 3

Bauten für die Industrie

- Fabrik Dr. H. R. Süess AG in Dulliken SO. Arch.: Zaugg Hans 2 90
- Druckerei in Saalfelden, Österreich. Arch.: Jartschitsch & Cie, Haller Bruno & Fritz 2 91
- Fabrique de matelas «Elite» et Carrosserie Caillet, Aubonne VD. Arch.: Barbey Gilles 2 92
- Buchdruckerei Zollikofer & Co., AG, St. Gallen. Arch. Aebli Werner und Hoesli Bernhard, Prof. 2 93-95
- Transformatorfabrik Diestre in Saragossa. Arch.: Moneo José Rafael 2 96-97
- Usine de Chocolats et Cacaos Favarger S.A., Versoix GE. Arch.: Lamunière Jean-Marc & Collaborateurs; Brodbeck Rino, Künfer Gérard, Bogaert Georges van 2 98-99
- Immeuble Natural S.A., Terrain industriel de la Praille GE. Arch.: Lamunière Jean-Marc & Collaborateurs; Brodbeck Rino, Künfer Gérard, Bogaert Georges van 2 99-100
- Empfangsgebäude der Firma F. Knobel & Co., Ennenda GL. Arch.: Zweifel Jakob und Marti Willi 2 101
- Strickwarenfabrik der Firma Fratelli Benetton in Paderno di Pozzano, Treviso, Italien. Arch.: Scarpa Tobia, Gasparetto Cristiano, Maschietto Carlo 2 102-103
- Mehrzweckgebäude der Metallwerke Refonda in Niederglatt ZH. Arch.: Buff Heini 2 104

- Wanner AG, Horgen, Werk Bilten GL. Arch.: Waltenspühl Paul, Prof., Ziegler Maurice 2 105-107
- BMW-Center in Dielsdorf ZH. Arch.: Moser Peter J. & Kuenzle Creed 2 108-109
- Fabrikgebäude Brinnel in Casella d'Asolo, Treviso, Italien. Arch.: Zanuso Marco 2 110-111
- Hängedach der Gesellschaft Italtubi in Rom. Arch.: Stegheer Italo e Cogliati Paolo 2 112-113

Bauten für die Information

- «Holzrippenschale für das Informationszentrum der Bundesgartenschau». Ing.: Scholz G. 9 591
- Gemeinsamer Informations- und Vorverkaufspavillon für die zürcherischen Kulturinstitute. Arch.: Egli Willi 10 661

Bauten für die Landwirtschaft

- Schweizerisches Landwirtschaftliches Technikum, Zollikofen BE. Arch.: Helfer Eduard 7 472-474

Bauten für den Verkehr

- Seilbahn-Station der Télélévier S.A., Verbier. Arch.: Darbellay Jean-Paul 4 215

Berg- und Skihütten

- Berghütte in Gargellen, Montafon. Arch.: Behles Wolfgang 4 243
- Berghütte auf dem Stoos. Arch.: Anderegg Ernst E. 4 246
- Ski-House in Mad River Glen, Vermont, USA. Arch.: Hoppner Peter J. 4 248
- Ski-Lodge in Sugarloaf Mountain, Kingfield, Maine, USA. Arch.: Hosford Charles D. 4 248
- Tack House und Pope House, Prickly Mountain, Vermont, USA. Arch.: Reineke B. und Sellers David 4 248
- Große Berghütte auf dem Stifserjoch. Arch.: Conti Claudio und Fiori Leonardo 4 253

Besprochene Bücher

- Rohr Rudolf: «Geht es nicht auch billiger? - Die öffentliche Hand als Bauherr», im Auftrag des Redressement National, Zürich 1968. Jakob Zweifel, Stalder Felix, Baur Heinrich, Wenger Heidi, Weber Georges, Joss Heinz, Graf Urs, Kuhn Eric, Henz Alexander äußern sich zu dieser Schrift 2 133-138
- Winger Hans M.: «Ludwig Hilbersheimer: Berliner Architektur der 20er Jahre». Neue Bauhausbücher. Florian Kupferberg, Mainz 1967 2 139-140
- Aregger Hans und Glaus Otto: «Hochhaus und Stadtplanung». Zürich. Verlag für Architektur (Artemis) 1967 2 140
- Brandenberger J., Ruosch E.: «Projektorganisation mit Netzplantechnik im Hoch- und Tiefbau». Dietikon, Verlag Stocker-Schmid, 1968 2 140
- Madsen Tschudi Stefan: «Jugendstil». München, Kindler 1967 (Kindlers Universitäts-Bibliothek) 2 141
- Lippard Lucy R.: «Pop Art». München, Th. Knaur 1968 2 141-142
- Gomringer Eugen: «Josef Albers». Starnberg, Josef Keller 1968 2 142
- Joray Marcel: «Erwin Rehmann» La Neuveville, Editions di Griffon 1967 2 142
- Müller Fridolin: «Camille Graeser». Niedersteufen, Arthur Niggli 1968 2 142
- Corboz André: «Invention de Carouge, 1772-1792». Lausanne, Payot 1969 3 159
- Bacon Edmund N.: «Stadtplanung von Athen bis Brasília». Verlag für Architektur (Artemis), Zürich 1968 3 202-205
- «Schwimmendes Kulturzentrum». Herausgegeben von Georg Müller. Verlag Arthur Niggli, Niedersteufen 4 274-277
- Ebenezer Howard: «Gartenstädte von morgen». Herausgegeben von Julius Posener. «Bauwelt Fundamente» 21. Ullstein Verlag, Berlin-Frankfurt/Main-Wien 1968 4 277
- Scheidegger Alfred: «Hans Fischer 1909-1958». Stämpfli & Cie, Bern 1968 4 287
- Wescher Herta: «Die Collage». Köln, M. Du Mont Schauberg 1968 4 287
- Doxiadis Constantinos A.: «Ekistics: An Introduction to the Science of Human Settlements». Hutchinson & Co., Publishers, London 1968 5 344-346
- Gurliit Cornelius: «Zur Befreiung der Baukunst». Berlin, Ullstein GmbH, 1968 5 348
- Fitch James M.: «Vier Jahrhunderte Bauen in USA». Berlin, Ullstein GmbH, 1968 5 349
- Weddle A. E.: «Techniques of Landscape Architecture». London, William Heinemann Ltd. 1967 5 349

- Kohiro Yuichiro: «Form in Japan». München, Leipzig, Süddeutscher Verlag 1967 5 349
- «Zillis. Die romanische Bilderdecke der Kirche St. Martin», von Ernst Murbach. Atlantis-Verlag Zürich 1967 7 505
- Hildebrandt Hans: «Adolf Hölzel, Zeichnung — Farbe — Abstraktion». Bauhaus-Archiv, Darmstadt 1969 7 505
- Carola Giedion-Welcker: «Zoltan Kemeny». Erker-Verlag, St. Gallen 1968 7 505
- Georg Friedrich Koch: «Die Kunstaussstellung». Walter de Gruyter & Co., Berlin 1967 7 505–506
- Hauswirth Fritz: «Burgen und Schlösser der Schweiz. Band 3: Aargau». Neptun-Verlag, Kreuzlingen 7 506
- Fritz Schmalenbach: «Käthe Kollwitz». «Die blauen Bücher». Hans Köster, Königstein im Taunus 7 506
- «Karl Dick (1884–1967)». Schwabe & Co., Basel 1967 7 506
- Pushkarev Boris: «Man Made America — Chaos or Control?». Kapitel «The Paved Ribbon». Yale University Press, New Haven und London 1963 9 598–600
- Reinle Adolf: «Kunstgeschichte der Schweiz». Erster Band. Huber & Co., AG, Frauenfeld 1968 9 654
- Schmalenbach Fritz: «Oskar Kokoschka». Hans Köster, Königstein im Taunus, «Die Blauen Bücher» 9 655
- Haacke Walter: «Am Klavier». Hans Köster, Königstein im Taunus 1968 «Die Blauen Bücher» 9 655
- Fabian Dietrich: «Schwimmen im Haus». Georg D. W. Callwey, München 1968 10 727
- von Schwarze Dieter: «Zaun und Mauer». Georg D. W. Callwey, München 1968 10 727
- Kaspar Karl: «International Shop Design — Ladenbauten — international». Arthur Niggli, Teufen 1967 10 728
- Andrew H. J.: «An Introduction to Timber Engineering». Pergamon Press, Oxford 1967 10 728
- von Moos Stanislaus: «Le Corbusier. Elemente einer Synthese». Huber & Co., Frauenfeld 1968 10 728
- Stenvert Curt: «Die Funktionelle Kunst des 21. Jahrhunderts». Verlag Heinz Moos, Gräfelfing vor München 1968 10 734
- Denys Sutton: «James McNeill Whistler». Phaidon-Verlag, Köln 1967 10 734
- Walter R. Volbach: «Adolphe Appia, Prophet of the Modern Theatre». Wesleyan University Press, Middletown, Connecticut 1968 11 801–802
- Heinrich Wölfflin: «Die klassische Kunst». Schwabe & Co., Basel 1968 11 802
- Franz Meyer: «Alberto Giacometti». Huber & Co., Frauenfeld 1968 11 802
- Schweizerische Kunstführer. Herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern 11 803
- Georg Gerster: «Kirchen im Fels». W. Kohlhammer GmbH, Stuttgart 1968 12 815
- Elsie Altmann-Loos: «Adolf Loos. Der Mensch». Verlag Herold, Wien 1968 12 815
- Gretl Hoffmann: «Reiseführer zur modernen Architektur». Julius Hoffmann, Stuttgart 1968 12 815
- Bildungspolitik**
- «Bildung: Bauen, und dann?». Pfromm Klaus und Renate 1 45–51
- «Zum Referendum gegen das ETH-Gesetz». Cottier Roger 5 302
- «Bildung und Information». Aus der Ausstellung «In Serie» im Kunstgewerbemuseum, Zürich. Schläpfer Walter, Dr. 6 371–373
- «Non scolae discimus». Pfromm Klaus und Renate und Peverelli Diego 7 453–454
- «Die neuen Unterrichtsmethoden und ihre Bauformen». Schmid Thomas 7 493–496
- «Berlins angepaßter Schulbau». Schmidt-Thomsen Jörn-Peter, Dr. 7 496–500
- «Verwahren oder erziehen? Zur Revision des Kindergartens». Schmidt-Thomsen Jörn-Peter, Dr. 11 749–754
789–790
- «Im Wartesaal». Zu einem Grundschulkongress in Frankfurt am Main. Schmidt-Thomsen Jörn-Peter, Dr. 12 864
- Bürohausplanung**
- «Komplexität der Bürohausplanung. Vom Zellenbüro zur Bürolandschaft». Lappat Arno 8 521–529
- Bürolandschaften**
- «Komplexität der Bürohausplanung. Vom Zellenbüro zur Bürolandschaft». Lappat Arno 8 521–529
- Umbau einer alten Biskuitfabrik in ein Architekturbüro vom Typus Bürolandschaft, Preston, England. Arch.: Building Design Partnership 8 531–532
- Architekturbüro als Bürolandschaft in Killingworth Newcastle. Arch.: Williamson, Faulkner, Brown & Partners 8 544–545
- Collages**
- «Photocollage — Photomontage». Billeter Erika, Dr. 1 53–58
- Denkmalpflege**
- Renovation der St. Leonhards-Kirche in Basel. Architektengemeinschaft: Christ R., Kleiner W., Müller E. 1 9
- «Bauen und Erhalten VI». Renkrib R. 1 51–52
- «Eingliederung — zur Diskussion über den "Raben"». Wyss A. 2 139
- «Zur Erhaltung der Pariser Hallen». 6 363
- «Die Haltestelle Karlsplatz in Wien». 7 443
- «Nicht manifestieren, sondern leisten». Renkrib R. 10 724
- «Bauen und Erhalten VIII. Gedanke und Werk». Renkrib R. 12 863–864
- Design**
- «Design in der Kirche». Hansen Ingrid 3 201
- «Sitzen — ein wissenschaftliches Problem». Huber Verena 8 557–572
- «Sieben Gedanken zur Kulturgeschichte des Stuhles». Rotzler Willy, Dr. 8 565
- Hörsaalreform an der ETH. Neue Bestuhlungen für Auditorien 8 566–572
- Institut für Industrial Design, Wien 9 647
- domus design. Stadthof 11, Zürich 9 652–653
- Olivetti's image. Centre Le Corbusier, Zürich 9 652–657
- Dokumentation**
- «Offizielle Einweihung der Schweizer Baudokumentation». Peverelli Diego 2 79
- Systemkatalog CRB — Nachlieferung 1969. 11 740
- Druckereien**
- Druckerei in Saalfelden, Österreich. Arch.: Jartschitsch & Cie, Haller Bruno & Fritz 2 91
- Buchdruckerei Zollikofer & Co., AG, St. Gallen. Arch.: Aebli Werner und Hoesli Bernhard, Prof. 2 93–95
- Eigentumswohnungen**
- Eigentumswohnungen in San Martino di Castrozza, Trient, Italien. Arch.: Morassutti Bruno 4 251
- Einbauten, Umbauten**
- «Einbauten, Umbauten» 6 377
- Grange à Avully GE, transformation en cabinet et habitation d'un médecin de campagne. Arch.: Frei Robert, Hunziker Christian, Hunziker Jakob 6 378–381
- Einbau eines Kindergartens der Chr. Merianschen Stiftung an der Wallstraße, Basel. Arch.: Blaser Werner und Helen 6 382–383
- Umbau Mannenried, Muri BE. Arch.: Reist Daniel 6 384
- Große Wohnung in kleinem Mansardendach, Bern. Arch.: Hettich Urs 6 385
- Haus in Bern, oben und unten ausgebaut. Arch.: Suter Bernard 6 387
- Boutiquengeschäft Box in der Altstadt von Bern. Arch.: Klug Ubald 6 387
- Einbau eines Zierfisch- und Aquariendachens in ein Mehrfamilienhaus, Basel. Innenarch.: Gasser Manfred 6 388
- Kellertheater im «Schönen Haus», Basel. Arch.: Hoffmann & Schaffner 6 389
- Chemie-Bar der ETH, Zürich. Arch.: Ronner Heinz, Prof. 6 390–393
- Casa Perbioi im Verzascatal TI. Arch.: Krayenbühl Frank, Dr. 6 394–395
- Um- und Anbau Vorderberg, Zürich; erste Etappe. Arch.: Germann Peter, Stulz Georg 6 396
- Zahnarztpraxis an der Zürichbergstraße, Zürich. Arch.: Staub Peter 6 397
- Boutique Schatulle, Basel. Innenarch.: Senn Alfred 6 398
- Möbelgeschäft Kurt & Verena Iselin «Schöner Wohnen» in Zürich. Arch.: Haubensak René 6 399–401
- Um- und Anbau des Theatre Royal in York, England. Arch.: Office of Patrick Gwynne 6 402–404
- Umbau einer alten Biskuitfabrik in ein Architekturbüro vom Typus Bürolandschaft, Preston, England. Arch.: Building Design Partnership 8 531–532
- Einfamilienhäuser, Ferienhäuser**
- «Das gestörte Verhältnis zum Privat-haus». Hunziker Christian 1 15–20
- Einfamilienhaus mit Büro am Mutschellen. Arch.: Kolb Otto 1 21–23
- Ferienhaus in Gersau SZ. Arch.: Nees & Beutler 1 24–26
- Sommerhäuser in Windermere, Kanada. Arch.: Gordon Lee Atkins 1 27–29
- Ferienhaus und Alterssitz am Hallwyl-see. Arch.: Sachs Lisbeth 1 30–33
- Einfamilienhaus in Stabio TI. Arch.: Botta Mario 1 34–37
- Haus in Radlett, Herts, England. Arch.: Foster N., Foster W., Rogers R. 1 38–41
- Pyramiden in South Harting, Sussex, England. Arch.: Stout & Litchfield 1 42–44
- Wohnhaus in Klosters. Arch.: Guyer Rudolf und Esther 4 240
- Ferienhaus im Fexstal. Arch.: Zoelly Pierre 4 240
- Wohnhaus in Raron. Arch.: Anthamatten Paul 4 241–242
- Chalet in Verbier. Arch.: Darbellay Jean-Paul 4 244
- Chalet in San Bernardino-Dorf. Arch.: Pagnamenta Sergio 4 244
- Ferienhaus in Goldern/Hasliberg. Arch.: Anderegg Ernst E. 4 246
- Ferienhaus in Wiler, Sustenpaß. Arch.: Anderegg Ernst E. 4 247
- Grange à Avully GE, transformation en cabinet et habitation d'un médecin de campagne. Arch.: Frei Robert, Hunziker Christian, Hunziker Jakob 6 378–381
- Casa Perbioi im Verzascatal TI. Arch.: Krayenbühl Frank, Dr. 6 394–395
- «Der ideologische Fluchtpunkt oder Das Eigenheim im Grünen». Studiengruppe — Bauen für Zeitgenossen 12 808–810
- Habitation familiale à Colombier-sur-Morges. Arch.: Barbey Gilles et Berthoud Georges 12 823–825
- Einfamilienhaus in Boll-Sinneringen BE. Architektengemeinschaft Atelier 5: du Fresne A., Gentner R., Heimgartner C., Hesterberg R., Hostettler H., Pini A., Roy D., Stebler B., Thormann F., Tomarkin F. 12 826–828
- Einfamilienhaus in Rovio TI. Arch.: Carloni Tita 12 829–831
- Zwei Wohnhäuser in Bottmingen BL. Arch.: Blaser Werner 12 832–835
- Doppel-einfamilienhaus Tenmoss in Gockhausen ZH. Arch.: Dreher Hans und Marguerite 12 836–837
- Einfamilienhaus in Begnins VD. Arch.: Thut Kurt 12 838
- Haus am Bielersee in Mörigen. Arch.: Bühler Fritz 12 839–841
- Reiheneinfamilienhäuser in Sitten VS. Arch.: Morisod Paul, Kyburz Jean, Furrer Edouard 12 842–844
- Einkaufszentren**
- Laden- und Bürozentrum in Gateshead, England. Arch.: Luder Owen Partnership 8 542–543
- Fabriken, Werkstätte**
- Fabrik Dr. H. R. Süess AG in Dulliken SO. Arch.: Zaugg Hans 2 90
- Fabrique de matelas «Elite» et Carrosserie Caillet, Aubonne VD. Arch.: Barbey Gilles 2 92
- Transformatorfabrik Diestre in Saragossa. Arch.: Moneo José Rafael 2 96–97
- Usine de Chocolats et Cacaos Favarger S. A., Versoix GE. Arch.: Lamunière Jean-Marc & Collaborateurs 2 98–99
- Empfangsgebäude der Firma F. Knobel & Co., Ennenda GL. Arch.: Zweifel Jakob und Marti Willi 2 101
- Strickwarenfabrik der Firma Fratelli Benetton in Paderno di Ponzano, Treviso, Italien. Arch.: Scarpa Tobia, Gasparetto Cristiano, Maschietto Carlo 2 102–103
- Wanner AG, Horgen, Werk Bilten GL. Arch.: Waltenspuhl Paul, Prof., Ziegler Maurice 2 105–107
- Fabrikgebäude Brinnel in Casella d'Asolo, Treviso, Italien. Arch.: Zanuso Marco 2 110–111
- Friedhöfe, Krematorien**
- Friedhofskapelle in Dietzenbach (Deutschland). Arch.: Witan und Securius 3 198–199
- Garten und Gartengestaltung**
- «Ziergeflügel im Garten». Hesse Jeanne 2 81–82
- «Verbindung zwischen eingebautem Schwimmbecken und Garten». Hesse Jeanne 3 157–158
- Charakteristische Pflanzenformen im Garten». Hesse Jeanne 4 272–273
- «Feste Sitzplätze im Freien». Hesse Jeanne 5 347–348
- «Steinplatten zwischen Pflanzen». Hesse Jeanne 10 725
- «Künstliches Licht im Garten». Hesse Jeanne 11 795
- «Ein Stadtgärtchen als Refugium». Hesse Jeanne 12 862–863

Geschäftshäuser, Bürobauten

- Mormay House, London. Arch.: Building Design Partnership	1	3
- Immeuble Natural S. A., Terrain industriel de la Praille G.E. Arch.: Lamunière Jean-Marc & Collaborateurs	2	99-100
- «Komplexität der Bürohausplanung. Vom Zellenbüro zur Bürolandschaft». Lappat Arno	8	521-535
- Bally-Capitol an der Bahnhofstraße, Zürich. Arch.: Haefeli Max Ernst, Moser Werner M., Prof., Dr., Steiger Rudolf, Dr.	8	533-535
- Verwaltungsgebäude der Interfrigo AG, Basel. Arch.: Winter Robert, Trueb Jost, Ellenrieder Robert	8	536-537
- Erweiterungsbau der Zentralverwaltung der SUVA, Luzern. Arch.: Ziegler Max	8	538-539
- Swiss Centre am Leicester Square, London. Arch.: Dahinden Justus, Dr.	8	540-541
- Laden- und Bürozentrum in Gateshead, England. Arch.: Luder Owen Partnership	8	542-543
- Architekturbüro als Bürolandschaft in Killingsworth Newcastle. Arch.: Williamson, Faulkner, Brown & Partners	8	544-545
- Erweiterungsbau der Schweizerischen Rückversicherungsgesellschaft, Zürich. Arch.: Stücheli Werner, Huggenberger Theo	8	546-548
- Die Suisa/Mechanizenz in Zürich-Wollishofen. Arch.: Gantenbein Werner	8	549-556

Glasmalerei

- Glasfenster in der Liebfrauenkirche, Nußbaumen AG, Gehr Ferdinand	3	171
- Glasfenster in der Thomaskirche, Liebefeld bei Bern. Mühlenen von Max	3	194
- Glasfenster in der katholischen Kathedrale in Kyoto. Stocker Hans	3	195-197
- Glasfenster in der reformierten Kirche in Dorf ZH. Bruppacher Heinrich	3	200

Glossen und Bemerkungen

- «Stirling in Basel»	3	151
- «Vom Dreingabewesen». Burckhardt Lucius, Dr.	4	220
- «Zukunft 3». Burckhardt Lucius, Dr.	5	293
- «Fremdkörper». Burckhardt Lucius, Dr.	6	363
- «Alternativen». Burckhardt Lucius, Dr.	7	443
- «Eintritt frei?». Burckhardt Lucius, Dr.	8	511
- «Glas». Burckhardt Lucius, Dr.	9	591
- «Symbolgram». Burckhardt Lucius, Dr.	10	659
- «Im Jahre von Ronchamps ...». Burckhardt Lucius, Dr.	11	739
- «Der geschenkte Gott». Burckhardt Lucius, Dr.	12	807

Hotelbau

- Spa-Hotel als Brücke für Pisten und Sessellift, Manza, Japan. Arch.: Darbellay Jean-Paul	4	253
--	---	-----

Hochhäuser

- Überbauung Canada Estate im Hafen von London. Arch.: Architekten des Greater London Council	5	328-329
- «Ein Zylinder für Dallas». Arch.: Pratt, Box and Henderson	10	660
- Wohnhochhaus aus flammhemmenden, glasfaserverstärkten Kunststoffplatten	10	660

Hochschulen

- «Staatsbegräbnis für die Ulmer Hochschule für Gestaltung». Peverelli Diego	2	79-80
- «Das permanente Symposium der Architektur-Professoren». Kreis Christoph	3	158
- «Für eine neue HfG»	4	220
- «Von der Architektur fakultät der Technischen Universität Berlin»	5	295
- «Architekturabteilung auf dem Höggerberg?». Ammann W.	6	376
- Chemie-Bar der ETH, Zürich. Arch.: Ronner Heinz, Prof.	6	390-393
- «Die Krise an der Architektur fakultät in Rom». Arch.: Keller Friedrich	6	421-424
- «Design-Studium - Hamburger Pläne»	7	443
- «Die Ulmer HfG der Stuttgarter Universität». Krampen Martin, Dr.	8	512
- «Species Architect». Eine Tagung an der ETH	8	517
- Hörsaalreform an der ETH. Neue Bestuhlungen für Auditorien	8	566-572
- «Le provisoire qui dure». Ryser Judith	9	644-645
- «Die Architekturshule der ETH - Unterricht bei veraltetem Berufsbild». Cottier Roger	11	744-745

Hochschulpolitik

- «Staatsbegräbnis für die Ulmer Hochschule für Gestaltung». Peverelli Diego	2	79-80
- «Zum Referendum gegen das ETH-Gesetz». Cottier Roger	5	302

Hörsäle, Auditorien

- Hörsaalreform an der ETH. Neue Bestuhlungen für Auditorien	8	566-572
--	---	---------

In eigener Sache

- «Echt und recht»	1	13
- «Ein Echo auf den neuen werk-Umbruch»	3	151

Industrialisierung des Bauens

- Überbauung Le Lignon, Genf. Arch.: Addor G. et Bolliger J. et Payot L., Juillard D., Rutz W., Wetz W.	5	320-322
---	---	---------

Industrieplanung

- «Wohin gehört die Industrie in der Schweiz von morgen?». Wronsky Dieter	2	129-132
---	---	---------

Integration der Künste

- «Erdarchitektur». Kremser Engelbert	3	152-153
- Glaswände in der Friedhofskapelle, Dietzenbach (Deutschland). Rosenheim Bernd	3	198-199
- Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienprodukts in der Kunst. Zusammengestellt von Graf Urs	6	405-416
- Schaumstoffraum. Spindel Ferdinand	6	412-413
- Strukturen. Koetsier Hans	6	414-415
- «Zur Problematik der Integrierten Kunst». Nizon Paul, Dr.	6	415-416
- Ein Interview mit Heinz Mack	10	708

Jugendheime

- Schülerheim Ringlikon, Uitikon ZH. Arch.: Frei Jakob	11	760-761
- Konvikt der Kantonsschule in Chur GR. Arch.: Glaus Otto, Lienhard Ruedi, Marti Sep	11	762-764
- Schülerwohnhaus der Evangelischen Mittelschule, Schiers GR. Arch.: Limburg Rolf	11	765-767

Kantinen, Mensa

- Chemie-Bar der ETH, Zürich. Arch.: Ronner Heinz, Prof.	6	390-393
--	---	---------

Kindergärten

- Einbau eines Kindergartens der Chr. Merianschen Stiftung an der Wallstraße, Basel. Arch.: Blaser Werner und Helen	6	382-383
- «Verwahren oder erziehen? Zur Revision des Kindergartens». Schmidt-Thomsen Jörn-Peter, Dr.	11	749-753
- Garderie d'enfants de Montelly à Lausanne. Arch.: Brugger Frédéric et Francois Guth	11	755-757
- Kindergarten in Riva San Vitale TI. Arch.: Galfetti Aurelio, Ruchat Flora, Trümpp Ivo	11	758-759

Kirchenbau

- Renovation der St. Leonhards-Kirche in Basel. Architektengemeinschaft: Christ R., Kleiner W., Müller E.	1	9
- «Tagungen über kirchliches Bauen». Sachs Lisbeth	3	154
- «Die Kirche als Dienstleistung». Gutachten Prognos, Basel. Verfasser: Boos R., Zappa V., Schulthess M., Wiegand J.	3	161-166
- Katholische Kirche in Hölstein BL. Arch.: Zwimpfer Hans	3	167-169
- Liebfrauenkirche in Nußbaumen AG. Arch.: Brantschen Ernest	3	170-172
- Kapelle der Klinik St. Anna in Sorengo. Arch.: Tami Rino, Prof.	3	173
- Protestantische Kirche in Bischofszell TG. Arch.: Huber Benedikt, Innenarchitektin: Huber Martha	3	174-176
- Protestantische Kirche Mutschellen AG. Arch.: Huber Benedikt, Innenarchitektin: Huber Martha	3	176-177
- Reformierte Kirche in Hamburg-Altona. Arch.: Huber Benedikt. Kontaktarchitekt: Schuster Bernhard. Innenarchitektin: Huber Martha	3	178-180
- Katholische Kirche St. Elisabeth in Kilchberg ZH. Arch.: Studer André M.	3	184-185
- Kultraum des Kinderdorfs Pestalozzi in Trogen. Arch.: Gisel Ernst	3	186-187
- Demontierbare Kirche Wien-Floridsdorf. Arch.: Uhl Ottokar	3	190
- Reformierte Kirche in Biel-Bözingen. Arch.: Frei Willy, Egger Alois, Peterhans Werner	3	191-193
- Katholische Kathedrale in Kyoto. Arch.: Freuler Karl	3	195-197

Kirchengemeindehäuser, Pfarrheime

- Pfarrheim in Aesch BL. Arch.: Howald Hans	3	181-183
- Reformiertes Kirchgemeindehaus Thalwil. Arch.: Dunkel William, Prof., Dr., Schindler Walter	3	188-189
- Pfarrhaus in Trient VS. Arch.: Darbellay Jean-Paul	4	245

Kommunen, Bauten für die Gemeinschaft

- «Die Familistère-Gebäude in Guise». Mühlestein Erwin	12	817-822
		857-858

Kongreßhäuser, Konzerthallen

- Projekt für eine Kongreßhalle in Venedig. Arch.: Kahn Louis	4	222-225
- Die Stiftung Querini Stampalia, Venedig. Arch.: Scarpa Carlo, Prof.	7	483-487

Kunst

- «Photocollage-Photomontage». Billeter Erika, Dr.	1	53-58
- «Internationale Plakatkunst der Gegenwart». Neuburg Hans	1	59-64
- «Kunst am Arbeitsplatz». Netter Maria, Dr.	2	115-117
- «Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienprodukts in der Kunst». Graf Urs	6	405-416
- «Kunst und Öffentlichkeit». Graf Urs	10	701-712
- Ein Interview mit Heinz Mack	10	708
- «Neue Wege der Kunstpräsentierung». Szeemann Harald, Dr.	10	709-712
- «Über Hans Fischli als bildenden Künstler». Curjel Hans, Dr.	11	782-788

Kunst als Information und als Manifestation

- «Kunst und Öffentlichkeit», ein Beitrag von Bazon Brock	10	702-704
- Eine Manifestation von Daniel Büren	10	705-707
- «Neue Wege der Kunstpräsentierung». Szeemann Harald, Dr.	10	709-712

Kunstchronik

- «Basler Kunstchronik». Jehle Werner	5	352-353
- «Chronique genevoise». Peilleux Georges	6	432-434
- «Basler Kunstchronik». Jehle Werner	7	501-503
- «Pariser Kunstchronik». Lipsi Jeanine	7	503-504
- «Basler Kunstchronik». Jehle Werner	10	729-731
- «Berner Kunstchronik». Arnold Rudolf B.	11	797-798
- «Basler Kunstchronik». Jehle Werner	12	866-867
- «Chronique genevoise». Peilleux Georges	12	868-869
- «Chronique lausannoise». Peilleux Georges	12	869

Läden

- Boutiquengeschäft Box in der Altstadt von Bern. Arch.: Klug Ubaldo	6	387
- Einbau eines Zierfisch- und Aquariendelns in ein Mehrfamilienhaus, Basel. Innenarch.: Gasser Manfred	6	388
- Boutique Schatulle, Basel. Innenarch.: Senn Alfred	6	398
- Möbelgeschäft Kurt & Verena Iselin «Schöner Wohnen» in Zürich. Arch.: Haubensak René	6	399-401
- Bally-Capitol an der Bahnhofstraße, Zürich. Arch.: Haefeli Max Ernst, Moser Werner M., Prof., Dr., Steiger Rudolf, Dr.	8	533-535
- Swiss Centre am Leicester Square, London. Arch.: Dahinden Justus, Dr.	8	540-541
- Laden- und Bürozentrum in Gateshead, England. Arch.: Luder Owen Partnership	8	542-543

Landschaft und Kunst

- Chillida und sein «Windkamm». Präsentation: Christ Dorothea, Dr.	12	850-851
--	----	---------

Motelbau

- Motel Sur-le-Scex in Martigny-Combe. Arch.: Darbellay Jean-Paul	4	252
---	---	-----

Malerei

- Deckenbild des Altarraumes in der Liebfrauenkirche, Nußbaumen AG. Gehr Ferdinand	3	172
- Türe in Emailmalerei im Kultraum des Kinderdorfs Pestalozzi in Trogen. Hellstern Max	3	187
- Triptychon in Email im Bürogebäude der Suisa/Mechanizenz, Zürich-Wollishofen. Baier Jean	8	553
- Wandbild im Bürogebäude der Suisa/Mechanizenz, Zürich-Wollishofen. Honnegger-Lavater Gottfried	8	554
- «Alex Sadkowsky - eine Begegnung». Zusammengestellt von Diego Peverelli	12	845-847

Maßkoordination, Maßnormung

- «Grille dimensionnelle binaire du Lignon». Vasiljevic Dobrila et Slobodan	5	322
- «Modul 'homme. L'anthropométrie et la coordination dimensionnelle». Vasiljevic Slobodan	12	858-861

Mehrzweckanlagen

- Mehrzweckgebäude der Metallwerke Refonda in Niederglatt ZH. Arch.: Buff Heini	2	104
---	---	-----

Museen		
– La Collection Oscar Ghez. Le Musée du Petit Palais à Genève	1	65
– «Le Musée dans l'Entreprise». Gabus Jean	2	118–121
– «Schenkungen an das Kunsthaus Zürich»	3	209
– Geschenke des Karl-August-Burckhardt-Koehlin-Fonds an das Kupferstichkabinett des Kunstmuseums Basel	3	209
– «Struktur – Raum – Kunst: Neue Nationalgalerie, Berlin». Mies van der Rohe Ludwig	5	330–342
– «Progressives Museum, Basel»	6	363
– Das Städtische Museum von Castelvecchio, Verona. Arch.: Scarpa Carlo	7	488–492
– Vorschlag für das Zéro-Museum. Arch.: Döring Wolfgang	11	740–741
Öffentliches Bauen		
– «Feststellungen am Podiumsgespräch vom 28. November 1968». Zweifel Jakob	2	133–134
– «Das ist zu billig». Stalder Felix	2	134
– «Individualismus, Vorfabrikation, Wettbewerb ...». Baur Heinrich	2	134–135
– «Es geht um billig und teuer ...». Wenger Heidi	2	135
– «Es geht um die Baukunst». Weber Georges	2	135–136
– «Ja, es geht auch billiger ...». Joss Heinz	2	136
– «Für eine moderne Entwurfsprogrammierung». Graf Urs	2	136–137
– «Statt einer Antwort eine Geschichte». Kuhn Eric	2	137–138
– «Wer bezahlt eigentlich den Fortschritt im öffentlichen Bauwesen?». Henz Alexander	2	138
– «Architekt und öffentliches Bauen». Lienhard Ruedi, Tschupp, Krämer Fridolin, Rusterholz Hans, Schubiger Richard, Redaktion <i>werk</i>	10	668–700
– «Erwartungen des Bauherrn»	10	671–673
– «Die Stellung des Architekten»	10	675–679
– «Ablauf des Bauvorganges»	10	680–700
– «Umsetzung eines Ubelstandes in ein Programm»	10	682–686
– «Umsetzung des Programms in ein Projekt»	10	687–694
– «Umsetzung eines Projektes in einen Bau»	10	695–699
– «Erfahrung und Erfahrungsnutzung»	10	700
Orts-, Regional- und Landesplanung		
– «Das englische Gesetz über die Abgaben bei Liegenschaftswertvermehrung». Roth Ueli	1	52
– «Eine Begriffssammlung zur Landesplanung»	2	80
Persönliches		
– «Werner Hofmann Direktor der Hamburger Kunsthalle»	3	209
– Epper Ignaz †	3	210
– Keller Heinz, Dr., Adresse von Hubacher Hans, Naegeli Ed., Prof., Dr., Schneebeli Hans Rudolf, Dr., Burckhardt Lucius, Dr., Peverelli Diego, Stahly François, Currel Hans, Dr.	4	219–220
– Keller Ernst †	4	286
– «Zum Tode von Willibald Kramm»	8	587
– «Walter Gropius 1883–1969»	9	591
– «Zum Tode von Marcello Nizzoli»	9	591
– «Zum Tode von Otto Dix»	9	649
– «Zum Tode von Ludwig Mies van der Rohe»	10	659
– Neuer Leiter der Kunsthalle Bern	10	729
– «Karl Egenger †»	11	739
– «Zum Tode von Serge Poliakoff»	12	865
Plakatkunst		
– «Photocollage – Photomontage». Billeter Erika, Dr.	1	53–59
– «Internationale Plakatkunst der Gegenwart». Neuburg Hans	1	59–64
– Die besten Plakate des Jahres 1968	6	429–430
Planungstheorie		
– «Wohin gehört die Industrie in der Schweiz von morgen?». Wronsky Dieter	2	129–131
– «Programmation de l'équipement scolaire». Waltenspuhl Paul, Prof.	7	444–450
– «Methoden zur Beobachtung der Dichte-Veränderungen in städtischen Regionen». Geiger Martin und Schuster Siegfried	8	513–516
– «Methoden zur Beobachtung der räumlichen Beziehung verschiedener Nutzungen». Geiger Martin	12	811–812
Plastik		
– «Die Polysomatische Plastik. Zur Grundlegung neuer stereometrischer Gebilde». Schatz Paul	1	4–7
– Plastik in Ennenda GL. Manz Rudolf	2	101
– Betonrelief in Bilten GL. Honegger-Lavater Gottfried	2	107
– Plastik in der Fabrik Wanner AG, Horgen. Aeschbacher Hans	2	122
– Hängeplastiken in der Metallwarenfabrik Heinrich Kuhn AG, Rikon ZH. Stahly François	2	122
– Plastik in der Metallwarenfabrik P. und W. Blattmann, Wädenswil. Stahly François	2	123
– Plastik in Kriens. Rehmann Erwin	2	124
– Plastik in der Protestantischen Kirche Bischofszell TG. Meister Peter	3	176
– Backsteinrelief in der Reformierten Kirche Hamburg-Altona. Meister Peter	3	178
– Steinrelief an der Umfriedungsmauer in der Reformierten Kirche Hamburg-Altona. Meister Peter	3	180
– Betonwand in der reformierten Kirche Biel-Bözingen. Koch Odön	3	191–193
– Serielle Elemente. Megert Christian	6	406–407
– Normiertes Bausystem für die freie und angewandte Plastik. Vögeli Walter	6	407–408
– Relief. Bonies	6	409
– Polyester-Wandrelief im Bürogebäude der Suisa/Mechanlizenz, Zürich-Wollishofen. Vögeli Walter	8	553
– Plastik im Bürogebäude der Suisa/Mechanlizenz, Zürich-Wollishofen. Distel Herbert	8	553
– Holzrelief im Bürogebäude der Suisa/Mechanlizenz, Zürich-Wollishofen. Wiederkehr Karl	8	553
– Metallrelief im Bürogebäude der Suisa/Mechanlizenz, Zürich-Wollishofen. Weber Willi	8	554
– Chillida und sein «Windkamm». Präsentation: Christ Dorothea, Dr.	12	850–851
Plastik im Stadtraum		
– Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienprodukts in der Kunst. Zusammengestellt von Graf Urs	6	405–416
– Strukturen. Koetsier Hans	6	414–415
– Ein Interview mit Heinz Mack	10	708
– «Straße der Freundschaft – Weg der Bildhauerei». Czagan Friedrich, Dr.	11	777–781
Praxen (Ärzte, Zahnärzte usw.)		
– Grange à Avully GE, transformation en cabinet et habitation d'un médecin de campagne. Arch.: Frei Robert, Hunziker Christian, Hunziker Jakob	6	378–381
– Zahnarztpraxis an der Zürichbergstraße, Zürich. Arch.: Staub Peter	6	397
Restaurants		
– Restaurant Gurschenalp ob Andermatt. Arch.: Schmid Thomas	4	256
– Chemie-Bar der ETH, Zürich. Arch.: Ronner Heinz, Prof.	6	390–393
– Um- und Anbau Vorderberg, Zürich; erste Etappe. Arch.: Germann Peter, Stulz Georg	6	396
Restaurierungen		
– Renovation der St. Leonhards-Kirche in Basel. Arch.: Christ R., Kleiner W., Müller E.	1	9
– Restaurierung der reformierten Kirche in Dorf ZH. Arch.: Bremi Hans	3	200
– «Zwei Restaurierungen von Carlo Scarpa». Los Sergio	7	481–492
– Die Stiftung Querini Stampalia, Venedig. Arch.: Scarpa Carlo, Prof.	7	483–487
– Das Städtische Museum von Castelvecchio, Verona. Arch.: Scarpa Carlo, Prof.	7	488–492
– «Bauen und Erhalten VIII. Gedanke und Werk». Renkrib R.	12	863–864
Sammlungen		
– La Collection Oscar Ghez	1	65
– Sammlung Ströher. Text: Zdenek Felix, Dr., Zusammenstellung: Graf Urs und Rös	12	852–856
Schulbau		
– «Bildung: Bauen und dann?». Pfromm Klaus und Renate	1	45–51
– «Bildung und Information». Schläpfer Walter, Dr.	6	371–373
– «Programmation de l'équipement scolaire». Waltenspuhl Paul, Prof.	7	444–450
– «Non scolae discimus». Pfromm Klaus und Renate und Peverelli Diego	7	453–455
– Ecole des Palettes, Grand-Lancy GE. Arch.: Waltenspuhl Paul, Prof.	7	456–458
– Primarschulhaus Staudenbühl, Zürich-Seebach. Arch.: Keller Rolf	7	459–461
– Oberstufenschulhaus Watt, Effretikon ZH. Arch.: Pauli Manuel	7	462–465
– Oberstufenschulhaus Stettbach, Zürich-Schwamendingen. Arch.: Guyer Rudolf und Esther	7	466–468
– Erweiterungsbauten der Töcherschule IV auf der Hohen Promenade, Zürich. Arch.: Tittel Paul W.	7	469–471
– Schweizerisches Landwirtschaftliches Technikum, Zollikofen BE. Arch.: Helfer Eduard	7	472–474
– Abschlussschule. Frauenfeld. Arch.: Barth Alfons & Zaugg Hans	7	475–477
– St. Alban-Schulhaus, Basel. Arch.: Wurster Walter	7	478–480
– «Die neuen Unterrichtsmethoden und ihre Bauformen». Schmid Thomas	7	493–496
– «Berliner angepaßter Schulbau». Schmidt-Thomsen Jörn-Peter, Dr.	7	496–500
– «Kinder in amerikanischen Schulen». Eine Reportage von Perron Robert	10	662–666
– «Im Wartesaal». Zu einem Grundschulkongreß in Frankfurt am Main. Schmidt-Thomsen Jörn-Peter, Dr.	12	864
Serielle Kunst		
– Architektur, Gesellschaft und integrierte Kunst. Problematik des Serienprodukts in der Kunst. Zusammengestellt von Graf Urs	4	405–416
– Serielle Elemente. Megert Christian	6	406–407
– Normiertes Bausystem für die freie und angewandte Plastik. Vögeli Walter	6	407–408
– Relief. Bonies	6	409
– Zufalls-Struktur. de Vries Herman	6	410
– Kinetisches Objekt. Luther Adolf	6	411
– Schaumstoffraum. Spindel Ferdinand	6	412–413
– Strukturen. Koetsier Hans	6	414–415
Siedlungsbau		
– Siedlungs- und Baugenossenschaft, Dübendorf, Mehrfamilienhaus Rotbuchstraße. Arch.: Schwarz Felix, Gutmann Rolf, Gloor Frank	5	307–311
– «Siedlung». Aus der Ausstellung «In Serie» im Kunstgewerbemuseum, Zürich. Güller Peter	6	368–371
Skulptur		
– Skulptur in Bilten GL. Wiggl Oskar	2	107
– Skulpturen des Kreuzweges in der Kapelle der Klinik St. Anna, Sorengo. Rossi Remo	3	173
– Schoeck-Denkmal vor dem Bürogebäude der Suisa/Mechanlizenz, Zürich-Wollishofen. Meister Peter	8	556
– «Straße der Freundschaft – Weg der Bildhauerei». Czagan Friedrich, Dr.	11	777–781
– «Rudolf Mumprecht: Der Pflug von Zollikofen». Schneebeli Hans Rudolf, Dr.	12	848–849
Sozialpsychologie		
– «Wir verteidigen unsere Vorgärten und Einfamilienhäuser». Ein Bericht von Fritz Hirzel zu einem Vortrag von Prof. Alexander Mitscherlich	10	723–724
Spielplätze		
– «Feste Spielplätze im Freien». Hesse Jeanne	5	347–348
Sport		
– Planung von Erholungs- und Sportorten: Beispiele von Fixierungsstufen des Plans	4	234–237
– Projekt für die Kunstseilbahn in Davos. Arch.: Gisel Ernst	4	254
Städtebau		
– «Ekistiker – künftige Führer in Architektur und Städtebau?». Lavas Georg	5	344–346
– «Methoden zur Beobachtung der Dichte-Veränderungen in städtischen Regionen». Geiger Martin und Schuster Siegfried	8	513–516
– Öffentlicher Projektwettbewerb über die Gestaltung von Fußgängerzonen im Bereich der unteren Bahnhofstraße, Zürich	8	573–580
– «Amerikanische Bürgern wird vermehrte Einflußnahme auf Autobahnentscheidung gewährt». Roth Ueli	9	605–607
– «International Federation of Park and Recreation Administration»	10	660
– «Studiengruppe – Bauen für Zeitgenossen»	10	660
– «Atelier 5 in Peru»	11	740–741
– Instant City. Archigram Group: Cook Peter, Crompton Dennis, Herron Ron	11	742–743
– «Der ideologische Fluchtunkt oder Das Eigenheim im Grünen». Studiengruppe – Bauen für Zeitgenossen	12	808–810
– «Methoden zur Beobachtung der räumlichen Beziehung verschiedener Nutzungen». Geiger Martin	12	811–812
Studentenwohnhäuser		
– Schülerheim Ringlikon, Uitikon ZH. Arch.: Frei Jakob	11	760–761
– Konvikt der Kantonsschule in Chur GR. Arch.: Glaus Otto, Lienhard Ruedi, Marti Sep	11	762–764

- Schülerwohnhaus der Evangelischen Mittelschule, Schiers GR. Arch.: Limburg Rolf 11 765-767
- Studentenhaus am Balgrist, Zürich. Arch.: Gersbach Tobias 11 768-769

Tagungen

- «Fachtagung des Österreichischen Arbeitsringes für Lärmbekämpfung». Trbu-hovic Ljubomir 2 80
- «Tagungen über kirchliches Bauen». 9. bis 11. Januar und 31. Januar/1. Februar 1969 im Tagungs- und Studienzentrum Boldern. Sachs Lisbeth 3 154
- «Studenten am UIA-Weltkongress in Buenos Aires 1969» 6 363
- «Primer encuentro de jóvenes arquitectos». Kreis Christoph 6 425-426
- «Species Architect». Eine Tagung an der ETH 8 517
- «Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte» 8 587
- «BSA-Diskussion über Generalunternehmer. Generalversammlung 1969 des Bundes Schweizer Architekten». Baur Heinrich 9 592-593
- International Federation of Park and Recreation Administration. Fünfter Internationaler Kongress 10 660
- «Im Wartesaal». Zu einem Grundschul-kongress in Frankfurt am Main. Schmidt-Thomsen Jörn-Peter, Dr. 12 864

Theaterbau

- Kellertheater im «Schönen Haus», Basel. Arch.: Hoffmann & Schaffner 6 389
- Um- und Anbau des Theatre Royal in York, England. Arch.: Office of Patrick Gwynne 6 402-404

Tourismus

- «Architektur im Gebirge». Burckhardt Lucius, Dr. 4 229-231
- «Construire en Montagne». Darbellay Jean-Paul 4 232-234
- Planung von Erholungs- und Sportorten: Beispiele von Fixierungsstufen des Planens. Zusammengestellt von Jean-Paul Darbellay 4 234-237
- Bauen in den Bergen: Tendenzen. Das individuelle Habitat - Gruppierung - Touristische Infrastruktur. Zusammenge-stellt von Jean-Paul Darbellay 4 240-256
- Motel Sur-le-Scoex in Martigny-Combe. Arch.: Darbellay Jean-Paul 4 252
- La Daille, Val d'Isère, Frankreich. Arch.: Locre, Chaussade & Bernard 4 252
- Spa-Hotel als Brücke für Pisten und Sessellift, Manza, Japan. Arch.: Darbel-lay Jean-Paul 4 253
- Große Berghütte auf dem Stilfserjoch. Arch.: Conti Claudio und Fiori Leonardo 4 253
- Seilbahn-Station der Téléverbier S.A., Verbier. Arch.: Darbellay Jean-Paul 4 255
- Restaurant Gurschenalp ob Andermatt. Arch.: Schmid Thomas 4 256

Umweltgestaltung

- «Institut für Umweltgestaltung» 4 220
- «Das Centre Le Corbusier wird ein Forum für Umweltsfragen» 5 293
- Schaumstoffraum. Spindel Ferdinand 6 412-413
- Strukturen. Koetsier Hans 6 414-415
- Öffentlicher Projektwettbewerb über die Gestaltung von Fußgängerzonen im Bereich der unteren Bahnhofstraße, Zürich 8 573-580
- «Environments are invisible». Huber Hermann 9 643-644
- Vorschlag für das Zéro-Museum. Arch.: Döring Wolfgang 11 740-741
- Instant City. Archigram Group: Cook Peter, Crompton Dennis, Herron Ron 11 742-743

Verbände- und Vereinstätigkeit

- 50 Jahre SVIL. Schweizerische Vereinigung für Innenkolonisation und industrielle Landwirtschaft 1 10
- «Fachtagung des Österreichischen Arbeitsringes für Lärmbekämpfung». Trbu-hovic Ljubomir 2 80
- «Neue Kooperationsformen für Architekten?» 3 156
- Neue Mitglieder des BSA 10 721-723

Verkehrssysteme

- «Freedom is a motorcar». Pfromm Klaus und Renate 4 278-281
- «Aufruf der Zürcher Studiengesellschaft für Bau- und Verkehrsfragen» 9 593

Verwaltungsbauten

- Verwaltungsgebäude der Interfrigo AG, Basel. Arch.: Winter Robert, Trueb Jost, Ellenrieder Robert 8 536-537

- Erweiterungsbau der Zentralverwaltung der SUVA, Luzern. Arch.: Ziegler Max 8 538-539
- Erweiterungsbau der Schweizerischen Rückversicherungsgesellschaft Zürich. Arch.: Stücheli Werner, Huggenberger Theo 8 546-548

Vorfabrikation

- Ein Bausystem für eingeschossige Betriebe: das Eurogas-Zentrum-Bausystem. Arch.: Safier Leonhard. Ing.: Hosdorf Heinz 2 85-89
- Demontierbare Kirche, Wien-Floridsdorf. Arch.: Uhl Ottokar 3 190
- «Bauen und Wohnen». Aus der Ausstellung «In Serie» im Kunstgewerbemuseum, Zürich. Balla Peter, Piller Jean 6 364-367
- Wohnhochhaus aus flammhemmenden, glasfaserverstärkten Kunststoffplatten 10 660
- Gemeinsamer Informations- und Vorverkaufspavillon für die zürcherischen Kulturinstitute. Arch.: Egli Willi 10 661
- Systemkatalog CRB - Nachlieferung 1969 11 740

Werbegraphik

- «Internationale Plakatkunst der Gegenwart». Neuburg Hans 1 59-64
- Die besten Plakate des Jahres 1968 6 429-430

Wettbewerbe: Projekte, Ergebnisse, Kommentare

- Abdankungshalle im Friedhof in Bremgarten 1 11
- Gesamtüberbauung und auf dem Areal Hotel Titlis in Engelberg OW 1 11
- Gestaltung von Fußgängerzonen an der unteren Bahnhofstraße in Zürich 1 11
- Katholisches Kirchenzentrum in Opfikon- Glattbrugg ZH 1 11
- Pfarr- und Kirchengemeindezentrum St. Anton in Zürich 1 11
- Rathausbrücke in der Altstadt Zürich 1 11
- Verwaltungsgebäude des Elektrizitätswerkes Obwalden in Kerns 1 11
- Entwurfe zeitgemäßer Wohntypen für Vaduz FL 2 82-83
- Berufsschulhaus in Burgdorf BE 2 83
- Gymnasium in Vaduz FL 2 83
- Kantospital in Aarau 2 83
- Plastik im Areal der Höheren Technischen Lehranstalt Brugg-Windisch 2 83
- Schulhaus mit Turnhalle in Rapperswil SG 2 83
- Sportanlage im Tägerhard in Wettingen AG 2 83
- «Eingliederung - zur Diskussion über den «Raben». Wyss A. 2 139
- Erweiterung der Schulanlage Dohlen-zelg in Windisch AG 3 159
- Hallenbad in Winterthur 3 159
- Construction d'un groupe scolaire aux Bergières à Lausanne 3 159-160
- Heilpädagogisches Tagesheim im Ried in Biel 3 160
- Primarschulanlage Eselriet in Effretikon ZH 4 228
- Primarschulanlage in Visp VS 4 228
- Sekundarschulhaus in Le Locle 4 228
- Alterswohnheim Rosengarten in Ober-uster ZH 5 301
- Quartierschulhaus und Kindergärten Längi in Pratteln 5 301
- Primarschulhaus Außergasse in Grünin-gen ZH 5 301
- Alterssiedlung in Steffisburg BE 6 375
- Chronischkranken-Pflegeheim mit Al-terspflegeheim an der Altenbergstraße in Bern 6 375
- Gemeindehaus in Küttigen AG 6 374
- Planung Isenlauf in Bremgarten AG 6 374
- Planung Olten Süd-West 6 374
- Überbauung Bergli in Zofingen AG 6 375
- Alterssiedlung Pfäffikon ZH 7 450
- Primarschulhaus in Schmerikon SG 7 450
- Erweiterung und Neugestaltung des Tierparks in den Langen Erlen mit Park-restaurant in Basel 7 451
- Landwirtschaftliche Schule des Kantons Zürich in Eschikon-Lindau ZH 7 451
- Umgestaltung von Kirchenraum und Kapelle der katholischen St.-Antonius-Kirche in Basel 7 451
- Dorfzentrum Ittigen BE 8 518
- Gestaltung des Schulareals Stelzenneben in Goldach SG 8 518
- Oberstufenschulhaus im Steinacher in Au-Wädenswil ZH 8 518
- Renovation der katholischen Pfarrkirche in Münchenstein BL 8 518
- Sport- und Erholungszentrum Seegarten in Goldach SG 8 518
- Zentrales Verwaltungsgebäude in Köniz BE 8 518
- «Öffentlicher Projektwettbewerb über die Gestaltung von Fußgängerzonen im Bereich der unteren Bahnhofstraße, Zürich» 8 573-580

- Bezirksschulhaus mit Mehrzweckturn-halle in Aarburg 9 596
- Schulhausanlage in Dürnten-Tann ZH 9 596
- Sportzentrum in Uster ZH 9 596
- Studentenwohnsiedlung auf dem Hög-gerberg in Zürich 9 596
- Erweiterung und Neubau der Realschule in Pratteln BL 10 668
- Groupe scolaire des Bergières in Lau-sanne 10 666
- Primarschulanlage Lättenwiesen in Glattbrugg 10 666
- Primarschulhaus und Freizeitanlage in Zürich-Altstetten 10 668
- Römisch-katholisches Pfarreizentrum in Zürich-Leimbach 10 666
- Schulzentrum in Mesocco GR 10 666
- Altersheim in Glarus 10 668
- Künstlerischer Schmuck im Pflegeheim Schaffhausen 10 668
- Krankenhaus und Alterssiedlung Heeren-schürli in Zürich-Schwamendingen 10 668
- Quartierschulanlage und kirchliches Ge-bäude in Riken/Murgenthal 10 668
- «Atelier 5 in Peru» 11 740
- Heilpädagogische Hilfsschule in Watt-wil SG 11 747
- 8. Internationaler Möbelwettbewerb von Cantù, Italien 11 747
- Sekundarschulanlage in Köniz BE 11 747
- Erschließung und Planung des Gebietes Zinzikon-Reutlingen ZH 11 747
- Gemeindehaus und zukünftiges Zentrum in Effretikon ZH 12 813
- Hallenschwimmbad mit Sportanlagen in Herrliberg ZH 12 813
- Kirchliches Zentrum in Hünenberg ZG 12 813
- Alterssiedlung Hochweid in Kilchberg ZH 12 813
- Hallenfreibad in Kilchberg ZH 12 813
- Altersheim Langnau am Albis 12 813
- Altersheim Richterswil ZH 12 813
- Reformiertes Kirchengemeindehaus in Wald ZH 12 813
- Bürogebäude Rehalp in Zürich 12 813

Wohnungsbau

- Wohnungen für die Angestellten der Grande Dixence S.A., Les Haudères. Arch.: Morisod P., Kyburz J., Furrer Ed. 4 249-250
- Eigentumswohnungen in San Martino di Castrozza, Italien. Arch.: Morassutti Bruno 4 251
- La Daille, Val d'Isère, Frankreich. Arch.: Locre, Chaussade & Bernard 4 252
- Case popolari der Gemeinde Locarno: Eine Reportage. Arch.: Snozzi Luigi, Vaccini Livio 5 296-300
- «Wohnungsbau: Entwicklung am Einzel-fall». Gloor Frank 5 303-311
- Siedlungs- und Baugenossenschaft, Dübendorf, Mehrfamilienhaus Rotbuchstraße. Arch.: Schwarz Felix, Gutmann Rolf, Gloor Frank 5 307-311
- Mehrfamilienhaus an der Morillonstraße in Bern. Arch.: Atelier 5: du Fresne A., Gentner R., Heimgartner Ch., Hesterberg R., Hostettler H., Pini A., Stebler B., Thor-mann F., Tomarkin F. 5 312-314
- 4 immeubles locatifs à but social avec zone commerciale - La Borde, Lausanne. Arch.: Brugger Frédéric 5 315-317
- Überbauung Le Lignon, Genf. Arch.: Ad-dor G., et Bolliger, et Payot, Juillard D., Rutz W., Wetz W. 5 320-322
- Mehrfamilienhäuser an der Via Beltra-mina, Lugano. Arch.: Carloni Tita 5 318-320
- Überbauung Sorgane bei Florenz. Arch.: Ricci Leonardo, Prof., Dr., Savioli Leo-nardo, Dr. 5 323-325
- Überbauung an der Via dei Monti di Pietralata, Rom. Arch.: Fiorentino Mario 5 326-327
- Überbauung Canada Estate im Hafen von London. Arch.: Architekten des Greater London Council 5 328-329
- «Visiona 69. Wohnmodelle von Joe Co-lombo am Bayer-Stand an der INTER-ZUM in Köln». Huber Verena 9 646-647
- «Atelier 5 in Peru» 11 740-741

Aus Zeitschriften

- «Freedom is a motorcar». Pfromm Klaus und Renate 4 278-281

Zoologische Gärten

- «Das neue Affenhaus im Basler Zoologi-schen Garten». Burckhardt Lucius, Dr. 6 426-427
- Das neue Affenhaus im Basler Zoologi-schen Garten. Arch.: Brägger Kurt 6 426-427