

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 58 (1971)
Heft: 5: Bauten für die Wissenschaft

Artikel: Conservatoire botanique Genève; première étape : architectes Jean Marc Lamunière FAS et Alain Ritter FAS, Genève
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-45019>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

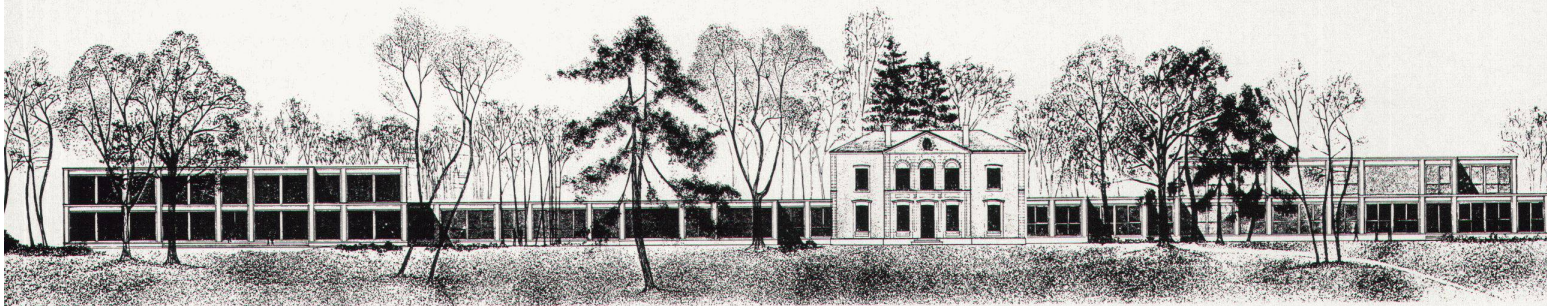
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



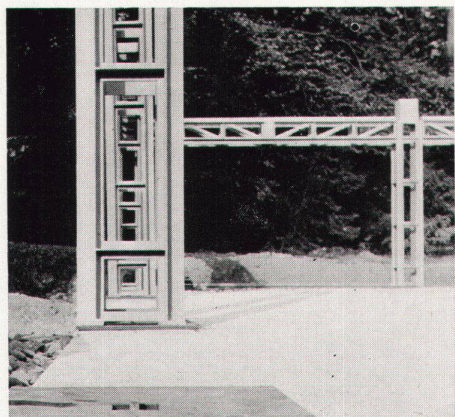
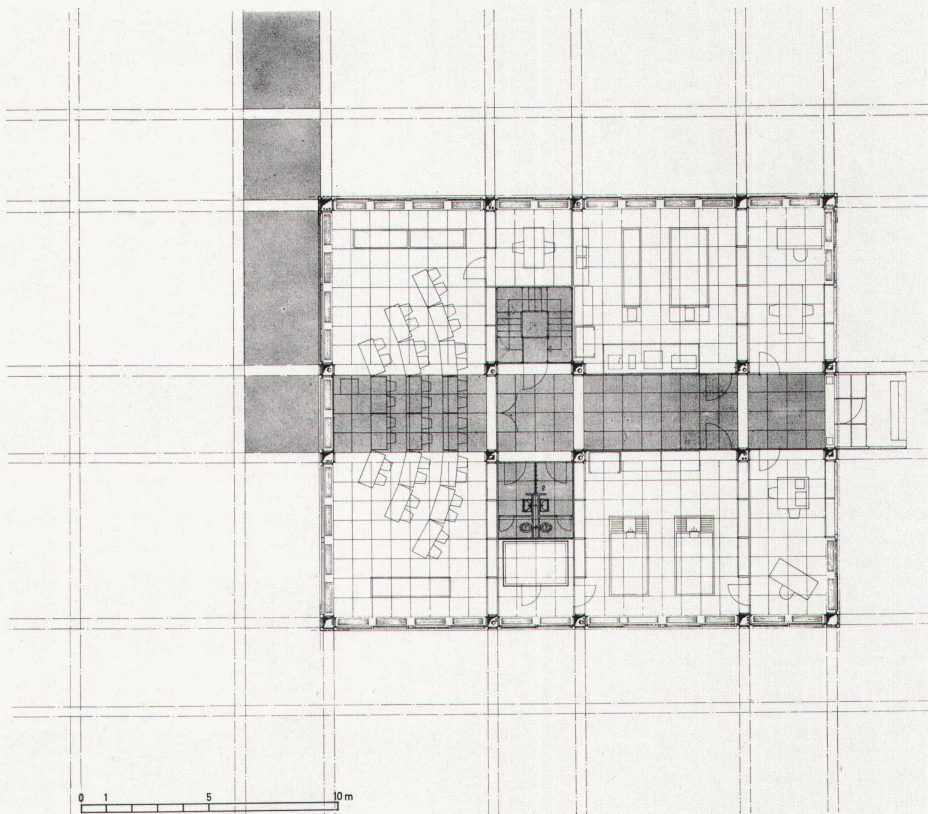
Conservatoire botanique Genève; première étape

Architectes: Jean Marc Lamunière FAS et Alain
Ritter FAS, Genève
Collaborateurs: Rino Brodbeck FAS, Gérard Kup-
fer, Georges van Bogaert
Ingénieurs: René Epars et Gérard Devaud
1969/70
Photos: Jacqueline Brodbeck, Genève

1
Grundriß der ersten Bauetappe des Konservato-
riums des Botanischen Gartens in Genf

1
*Plan de la première étape de construction du Con-
servatoire botanique de Genève*

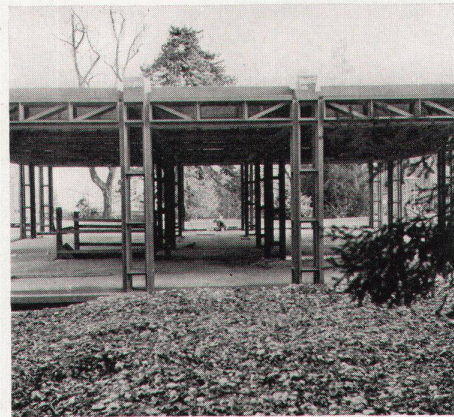
1
Plan of the first building phase of the institute
of the Botanical Garden in Geneva



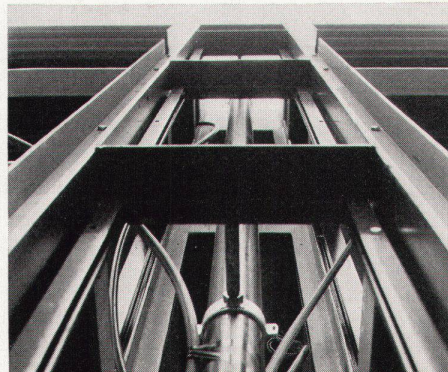
2, 5

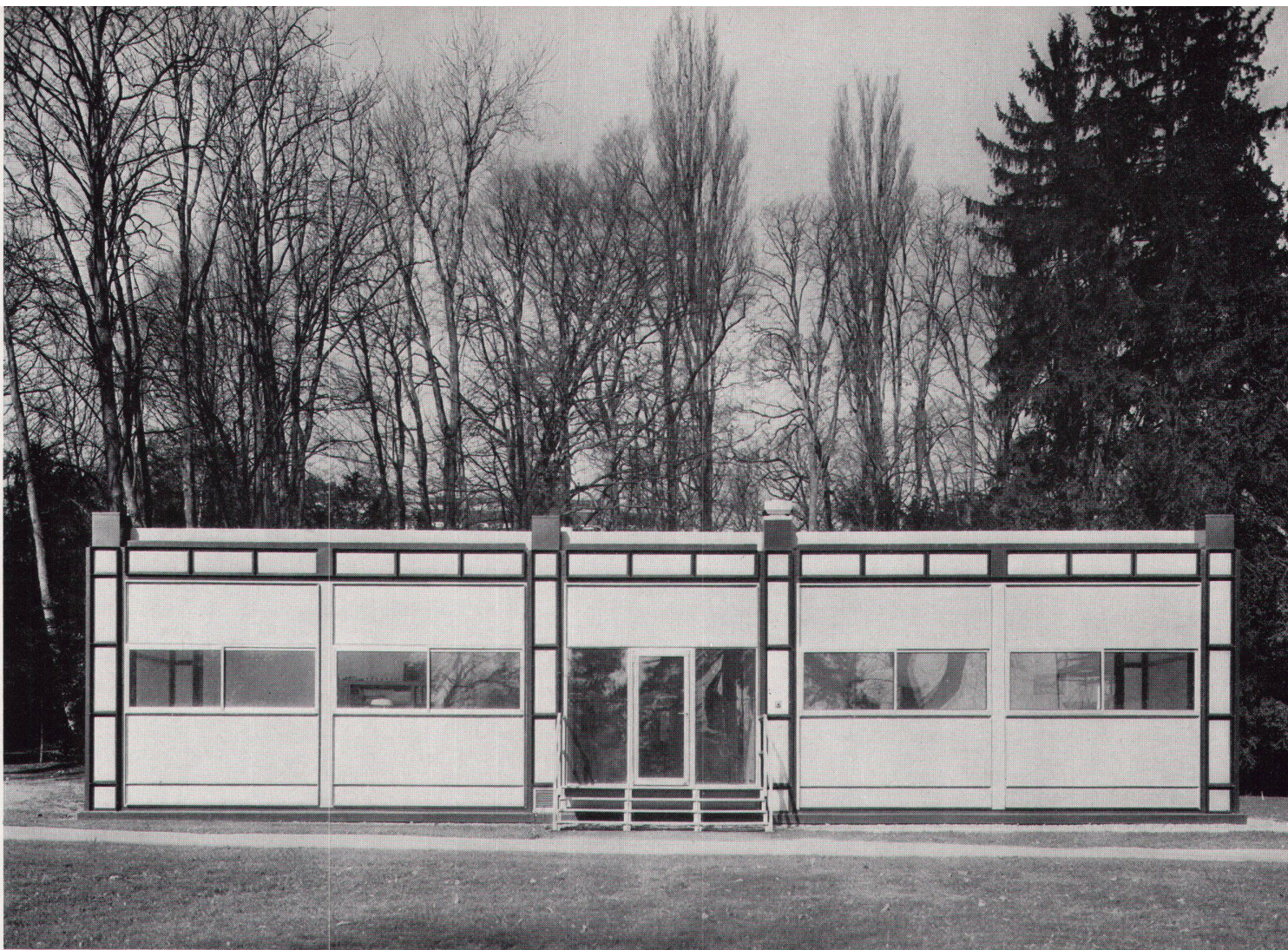


3, 6



4, 7





8

2-7
Phasen der Montage

8

Die tragende Struktur besteht aus Metallprofilen, welche Pfeiler mit einem Innenraum von 40×40 cm bilden. Ausfachungen Thermoluxglas oder Sperrholzplatten

9

Vorgesehene Zentralisierung der Verwaltungsgebäude des Botanischen Gartens

2-7
Phases de montage

8

La structure portante est une charpente métallique dont les piliers forment un espace intérieur creux de 40×40 cm. Cloisonnement en verre thermolux ou panneaux de contreplaqué

9

Projet de centralisation des immeubles administratifs du Conservatoire botanique

2-7
Assembly phases

8

The carrying structure consists of metal sections which form pillars with an inside space measuring 40×40 cm. Filled in with thermolux glass or plywood panels

9

Planned centralization of the administration buildings of the Botanical Garden

