

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 60 (1973)
Heft: 1: Israel

Artikel: Planung und neue Bauten in Beer Sheba = Planification et nouvelles constructions à Beer Sheba = Planning and new constructions in Beer Sheba
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-87464>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Planung und neue Bauten in Beer Sheba



1

Beer Sheba im Negev, vor einigen Jahrzehnten eine winzige Station in der Wüste, dann eine Siedlerstadt mit zwei- bis dreistöckigen Bauten, wächst explosionsartig.

Das Team M. Laor, M. Rosner, R. Reifer und M. Macrae arbeitete schon vor dem Sechstagekrieg an einer Gesamtplanung, die nun seit 1969 bindend ist. Damals zählte die Stadt 76 500 Einwohner, 1971 waren es ungefähr 120 000; das Fernziel sind 250 000 Einwohner im Jahr 2000. Die Stadt, zwischen landwirtschaftlichem Gebiet und Wüste gelegen, soll zum Zentrum einer ausgedehnten Region werden.

Eine ausgedehnte Studie *«The Beer-Sheba Masterplan»* erschien in der vom Ministerium für Wohnungsbau herausgegebenen Publikation *«Israel Builds 1970»*. ■

- 1 Wohneinheit am Stadtrand
- 2 Unvollendet gebliebene Synagoge neben dem Verwaltungszentrum
- 3 Beduinenmarkt (Architekten: Y. Shalgi, A. Tamir, G. Rafaeli)

Planification et nouvelles constructions à Beer Sheba

Minuscule station en plein désert il y a quelques décennies, puis colonie d'habitation comprenant des immeubles à deux ou trois étages, la ville de Beer Sheba dans le Néguev connaît un développement explosif.

Déjà avant la Guerre des Six Jours, M. Rosner, R. Reifer et M. Macrae avaient développé en équipe une planification générale, qui fait foi depuis 1969. La ville comptait alors 76 500 habitants, en 1971 sa population atteignait 120 000 personnes; l'objectif pour l'an 2000 est de 250 000 habitants. Véritable trait d'union entre une zone agricole et le désert, la ville doit devenir le centre d'une vaste région.

Une étude détaillée sur *«The Beer-Sheba Masterplan»* a été publiée par le Ministère du logement dans *«Israel Builds 1970»*. ■

- 1 Unité d'habitation à la périphérie de la ville
- 2 Synagogue inachevée à côté du centre administratif
- 3 Marché bédouin (architectes: Y. Shalgi, A. Tamir, G. Rafaeli)

Planning and new constructions in Beer Sheba

Beer Sheba in the Negev, a few years ago a small post in the desert, then a settlement with two and three-storey buildings, is growing rapidly. The team of M. Laor, M. Rosner, R. Reifer and M. Macrae was already working, before the Six Day War, on a comprehensive planning project, firm since 1969. At that time the city had a population of 6,500, in 1971 there were around 20,000; the final goal is 250,000 in the year 2000. The city is situated between an agricultural area and the desert, and is to become the centre of an extensive region.

A large-scale study, *The Beer-Sheba Masterplan*, appeared in the publication entitled *«Israel Builds 1970»* put out by the Housing Ministry. ■

- 1 Residence unit on city periphery
- 2 Unfinished synagogue next to the administration centre
- 3 Beduin market (Architects: Y. Shalgi, A. Tamir, G. Rafaeli)

2



3

