

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 60 (1973)
Heft: 9: Stadtutopie/Stadtplanung

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

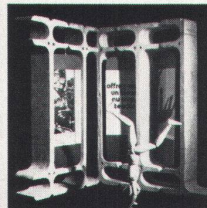
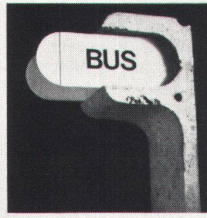
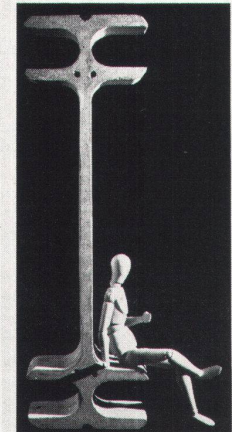
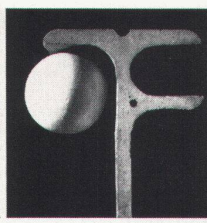
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

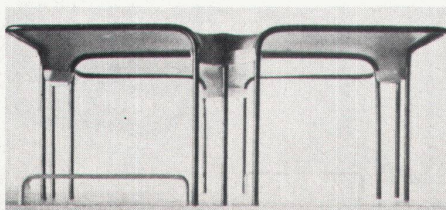
unité de services
 spécifications éléments modulaires permettant de réaliser: banc, jardinière, lampadaire, signalisation, bornes voyageurs, support d'informations, casquette, cabine téléphonique, éléments d'enceinte de jeu.
 dimensions structure de base: H. 3 m, 0,50 m x 0,40 m.
 matériaux structure: béton ou ciment blanc; finition: aluminium ou polyester; panneaux: contre-plaqué; imprégné bois.
 fabricant: Eclairc, BP 282, 54019 Nancy Cedex, tel. 52 26 40.
 design: Gérard Bungeles et Christian François.
 année de sortie: 1972.
 label: mobilier urbain mobilier urbain UCI.
 distributeur: Eclairc.



Mobilier urbain 1972/73 Index international

Centre de création industrielle
107, rue de Rivoli, 75001 Paris

Das «Centre de création industrielle» plant eine Reihe von Produktkatalogen über verschiedene Funktionsbereiche als Arbeitsinstrumente für Planer. Die erste Ausgabe mit Mobilien für den öffentlichen Raum entstand aus dem Bewusstsein heraus, dass einer Aufwertung der städtischen Bereiche zum heutigen Zeitpunkt eine besondere Bedeutung zukommt. Der Katalog enthält denn auch nicht nur eigentliche Möblierungselemente, wie Sitzgelegenheiten, Blumenbehälter, Telefonkabinen, Spielgeräte, Abfallbehälter usw., sondern umfasst sämtliche Ausstattungselemente, die das städtische Erscheinungsbild beeinflussen, also auch Beleuchtung, Signalisation, Installationselemente, Bodenbeläge, Abschrankungen usw. Dass die Beispielsammlung unvollständig ist, mag an den Informationsschwierigkeiten auf internationaler Ebene liegen. Am Schluss illustrieren einige Projekte aus einem Design-Wettbewerb für multifunktionale Service-Einheiten eine Integration der Detailelemente in ein Gesamtkonzept. Die Diskrepanz zwischen dem realen Angebot und den Projekten macht einem bewusst, wie sehr für die Gestaltung des öffentlichen Raumes im Sinn eines globalen Erscheinungsbildes noch umfassende Studien erforderlich sind. vh ■



Ausstellungskalender

Aarau	Kunsthaus Galerie 6 Galerie Zisterne	Zürcher Künstler Roland Guignard Emile Chambon	7. 9. – 7. 10. 29. 9. – 27. 10. 8. 9. – 30. 9.
Arbon	Galerie Schloss Arbon	Santomaso	31. 8. – 29. 9.
Baden	Galerie im Kornhaus	Künstler illustrieren Kinderbücher	14. 9. – 7. 10.
Balsthal	Galerie Rössli	Hans Stocker	15. 9. – 6. 10.
Basel	Kunsthalle Kunstmuseum Galerie Beyeler	GSMB, Sektion Basel René Myrha 75 Werke von Paul Klee	15. 9. – 14. 10. 8. 9. – 28. 10. Sept. – 30. 11.
Bern	Kunsthalle Kunstmuseum Baumesse Anlikerkeller Berner Galerie Kunst Keller Dorothe Freiburghaus Galerie Krebs Loeb Galerie Galerie Aenni von Mühlengen Galerie Verena Müller Galerie Schindler Galerie Zähringer	Tell 73 Paul Klee – Das zeichnerische Werk I Karl Emmert Felix Keller Fridel Sonderegger Walter Ottiger Peter Bergmann/Willi Wettstein Alfred Hrdlicka, Grafik Peter v. Wattenwyl Jim Dine Agnes Ritter, Tapisseries Harry Biglow Franz Anatol Wyss Urs Stooss	25. 8. – 7. 10. 21. 6. – 14. 10. 1. 9. – 30. 9. 31. 8. – 29. 9. 7. 9. – 30. 9. 5. 10. – 3. 11. 26. 8. – 22. 9. 30. 9. – 20. 10. 15. 9. – 15. 10. – 30. 9. 31. 8. – 26. 9. 15. 9. – 7. 10. 22. 9. – 13. 10. 18. 9. – 6. 10.
Bremgarten	Galerie beim Kornhaus	Romano Galizia/Juliane Schack/Joe Quéard	21. 9. – 21. 10.
Bülach	Sigristenkeller	Rolf Flachsman/Willy Wimpfheimer	– 31. 10.
Carouge GE	Galerie Contemporaine Galerie Gaëtan	Marco Richterich Gérald Ducimetière	13. 9. – 10. 10. 4. 10. – 10. 11.
Chur	Galerie zur Kupfergasse	H. J. Brunner	17. 10. – 17. 11.
Cureglia TI	Galerie Ca' de' Neri	Umberto u. Hedwig Neri-Zangger	– 15. 10.
Dübendorf ZH	Galerie Arte Arena	Ueli Berger	7. 9. – 13. 10.
Fribourg	Musée d'art et d'histoire	Alte und moderne chinesische Graphik	7. 7. – 7. 10.
Genève	Musée de l'Athénée Artel Galerie	Henry Wanner Jean Dewasne	11. 10. – 30. 10. 20. 9. – 31. 10.
Glarus	Galerie Crazy House	Alex Sadkowsky	15. 9. – 14. 10.
Grenchen	Galerie Toni Brechbühl	Peter Carer	8. 9. – 4. 10.
Heiden AR	Kursaal-Galerie	Rudolf Th. Gloor	11. 8. – 30. 9.
Hermance GE	Atelier Cora	Michel Gautier	7. 9. – 28. 9.
Langenthal	Atelier-Galerie	Hans Rudolf Strupler	8. 9. – 30. 9.
Lausanne	Musée des arts décoratifs Musée cantonal des Beaux-Arts Galerie Henry Meyer Galerie UNIP	«Un exemple de design italien»: Danese, Milan VIe Biennale internat. de la tapisserie Sculptures en liberté Daniel Gratoloup	20. 9. – 17. 10. – 30. 9. 30. 8. – 5. 10. 22. 9. – 17. 10.
Lucern	Kunstmuseum Galerie Raeber	Heinrich Danioth/Katharina Sallenbach René Ramp, Raumvisionen	7. 10. – 11. 11. 24. 8. – 13. 10.
Lyss	Gemäldestube Lyss	Armin Schwarzenbach	1. 9. – 30. 9.
Meisterschwanden	Galerie Mario Manazza	Französische Maler des 20. Jahrhunderts	1. 9. – 30. 9.
Morges	Galerie Pro Arte	Lucien Vieillard	29. 9. – 17. 10.
Neuchâtel	Musée d'Ethnographie Galerie des Amis des arts	Malgache, qui es-tu? Marianne Dubois	17. 6. – 31. 12. 29. 9. – 21. 10.
Oiten	Stadthaus	René Auberjonois	15. 9. – 14. 10.
Reinach BL	Galerie Atrium	A. Verena de Nève-Stöcklin/José de Nève	1. 9. – 29. 9.
St. Gallen	Waaghaus Erker-Galerie	Picasso, Grafik Serge Poliakoff	1. 9. – 3. 10. 29. 9. – 15. 11.
Schaffhausen	Museum zu Allerheiligen Galerie Carrefour des Arts	Kunstmacher 73 Joseph Gautschy	18. 8. – 7. 10. 14. 9. – 6. 10.
Solothurn	Museum Werkhofstrasse	André Thomkins	8. 9. – 7. 10.
Thun	Kunstsammlung Galerie Aarequai	Emil Wachter J. F. Comment	1. 9. – 7. 10. 8. 9. – 2. 10.
Winterthur	Kunstmuseum	Künstlerfreunde um Arthur und Hedy Hahnloser-Bühler, Französische und Schweizer Kunst, 1890-1940 «Maler sehen das Weinland» Hansjörg Flückiger Ivan Picelj	23. 9. – 11. 11. 15. 9. – 13. 10. 5. 10. – 17. 11. 28. 9. – 20. 10.
Zürich	Kunsthaus Helmhaus Museum Bellerive Graphische Sammlung ETH Stadthaus Galerie Beno Galerie Bettina Galerie Suzanne Bollag Galerie Bürdeke Galerie André Emmerich Galerie Gimpel & Hanover Galerie Semihä Huber Galerie Daniel Keel Galerie Kleeweid Fotogalerie Klubschule Galerie Klubschule Galerie Kornfeld Marlborough Galerie AG Galerie Ida Niggli AG Galerie Orell Füssli Galerie der Plakanda Galerie Scheidegger + Maurer Galerie Stummer + Hubschmid Galerie Walcheturm Kunstsalon Wolfsberg	Kunsthändlerverband der Schweiz Christo Tantra Wojciech Sadley, Anti-Tapisseries Neuerwerbungen Nicole Herzig-Verray/Ruedi Blißgenstorfer Fotoausstellung Lateinamerika Axel Knipschild Emil Müller/Max Lattmann Jorrit Tornquist Andrea D'Averno/Adriana Mambelli Kenneth Noland Willy Weber, Sprengplastiken Vasarely/César/Arman/Agam/Christo/ Pol Mara/Noland/Olitski/Yvaral Jugendstil-Aquarelle, Zeichnungen, Graphik, Plakate + Drucke Skulpturenschau Zürcher Künstler Rosemarie von Mentlen Schöpferisches Gestalten Sam Francis Jacques Lipschitz Maria G. Christen Otto Nebel Albert Rüeegg Don Kunkel H. R. Giger Gonzalo Duran Gruppenausstellung Franz Fischer/Edwin Hunziker	16. 9. – 11. 11. 30. 9. – 4. 11. 2. 9. – 7. 10. 1. 9. – 28. 10. 8. 9. – 4. 11. 27. 8. – 12. 10. 12. 10. – 20. 11. 19. 9. – 31. 10. 28. 9. – 30. 10. 29. 9. – 18. 10. 8. 9. – 20. 10. 7. 9. – 13. 10. Sept. – Okt. 9. 9. – 16. 10. 15. 7. – 15. 10. 31. 8. – 28. 9. 16. 8. – 5. 10. September 13. 9. – 10. 10. 21. 9. – 27. 10. 28. 9. – 20. 10. 17. 8. – 15. 10. 30. 8. – 30. 9. 24. 8. – 17. 10. 5. 10. – 27. 10. 6. 9. – 29. 9. 4. 10. – 27. 10.