

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 60 (1973)
Heft: 9: Stadtutopie/Stadtplanung

Rubrik: Ausstellungskalender

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

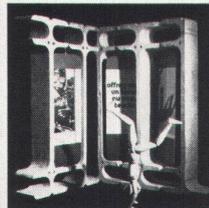
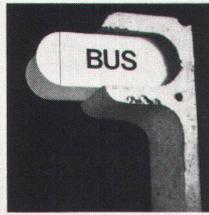
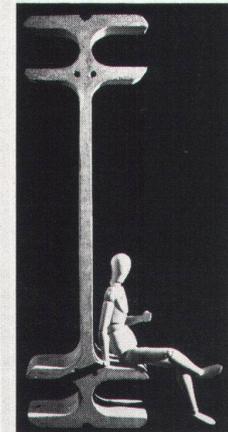
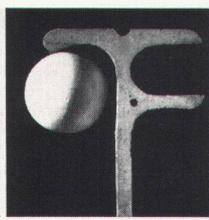
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

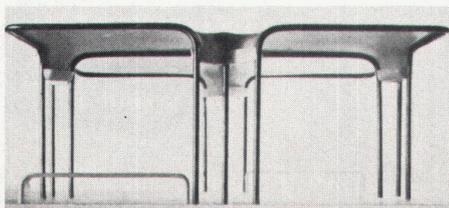
unité de services
 spécifications éléments modulaires permettant de réaliser: bar, jardinière, lampadaire, signalisation, bornes voyageurs, support d'informations, casquette, cabine téléphonique, éléments d'enceinte de jeu.
 dimensions structure de base: H. 3 m, 0,50 m x 0,40 m.
 matériaux structure: béton ou ciment blanc; finition: aluminium ou polyester; panneau: contre-plaqué; imprégné brun.
 fabricant: Eclairc
 adresse: BP 282 54019 Nancy Cedex tel 52 26 40
 design: Gérard Rungis et Christian François
 année de sortie: 1972
 label: mobilier urbain mobilier urbain UCI
 distributeur: Eclairc



Mobilier urbain 1972/73 Index international

Centre de création industrielle
107, rue de Rivoli, 75001 Paris

Das «Centre de création industrielle» plant eine Reihe von Produktkatalogen über verschiedene Funktionsbereiche als Arbeitsinstrumente für Planer. Die erste Ausgabe mit Mobilien für den öffentlichen Raum entstand aus dem Bewusstsein heraus, dass einer Aufwertung der städtischen Bereiche zum heutigen Zeitpunkt eine besondere Bedeutung zukommt. Der Katalog enthält denn auch nicht nur eigentliche Möblierungselemente, wie Sitzgelegenheiten, Blumenbehälter, Telefonkabinen, Spielgeräte, Abfallbehälter usw., sondern umfasst sämtliche Ausstattungselemente, die das städtische Erscheinungsbild beeinflussen, also auch Beleuchtung, Signalisation, Installationselemente, Bodenbeläge, Abschrankungen usw. Dass die Beispielsammlung unvollständig ist, mag an den Informationsschwierigkeiten auf internationaler Ebene liegen. Am Schluss illustrieren einige Projekte aus einem Design-Wettbewerb für multifunktionale Service-Einheiten eine Integration der Detailelemente in ein Gesamtkonzept. Die Diskrepanz zwischen dem realen Angebot und den Projekten macht einem bewusst, wie sehr für die Gestaltung des öffentlichen Raumes im Sinn eines globalen Erscheinungsbildes noch umfassende Studien erforderlich sind. vh ■



Ausstellungskalender

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| Aarau | Kunsthaus Galerie 6 Galerie Zisterne | Zürcher Künstler Roland Guignard Emile Chambon | 7. 9. – 7. 10. 29. 9. – 27. 10. 8. 9. – 30. 9. |
| Arbon | Galerie Schloss Arbon | Santomaso | 31. 8. – 29. 9. |
| Baden | Galerie im Kornhaus | Künstler illustrieren Kinderbücher | 14. 9. – 7. 10. |
| Balsthal | Galerie Rössli | Hans Stocker | 15. 9. – 6. 10. |
| Basel | Kunsthalle Kunstmuseum Galerie Beyeler | GSMB, Sektion Basel René Myrha 75 Werke von Paul Klee | 15. 9. – 14. 10. 8. 9. – 28. 10. Sept. – 30. 11. |
| Bern | Kunsthalle Kunstmuseum Baumesse Anlikerkeller Berner Galerie Kunst Keller Dorothe Freiburghaus Galerie Krebs Loeb Galerie Galerie Aenni von Mühlengen Galerie Verena Müller Galerie Schindler Galerie Zähringer | Tell 73 Paul Klee – Das zeichnerische Werk I Karl Emmert Felix Keller Fridel Sonderegger Walter Ottiger Peter Bergmann/Willi Wettstein Alfred Hrdlicka, Grafik Peter v. Wattenwyl Jim Dine Agnes Ritter, Tapissieren Harry Biglow Franz Anatol Wyss Urs Stooss | 25. 8. – 7. 10. 21. 6. – 14. 10. 1. 9. – 30. 9. 31. 8. – 29. 9. 7. 9. – 30. 9. 5. 10. – 3. 11. 26. 8. – 22. 9. 30. 9. – 20. 10. 15. 9. – 15. 10. – 30. 9. 31. 8. – 26. 9. 15. 9. – 7. 10. 22. 9. – 13. 10. 18. 9. – 6. 10. |
| Bremgarten | Galerie beim Kornhaus | Romano Galizia/Juliane Schack/Joe Quéard | 21. 9. – 21. 10. |
| Bülach | Sigristenkeller | Rolf Flachsman/Willy Wimpfheimer | – 31. 10. |
| Carouge GE | Galerie Contemporaine Galerie Gaëtan | Marco Richterich Gérald Ducimetière | 13. 9. – 10. 10. 4. 10. – 10. 11. |
| Chur | Galerie zur Kupfergasse | H. J. Brunner | 17. 10. – 17. 11. |
| Cureglia TI | Galerie Ca' de' Neri | Umberto u. Hedwig Neri-Zangger | – 15. 10. |
| Dübendorf ZH | Galerie Arte Arena | Ueli Berger | 7. 9. – 13. 10. |
| Fribourg | Musée d'art et d'histoire | Alte und moderne chinesische Graphik | 7. 7. – 7. 10. |
| Genève | Musée de l'Athénée Artel Galerie | Henry Wanner Jean Dewasne | 11. 10. – 30. 10. 20. 9. – 31. 10. |
| Glarus | Galerie Crazy House | Alex Sadkowsky | 15. 9. – 14. 10. |
| Grenchen | Galerie Toni Brechbühl | Peter Carer | 8. 9. – 4. 10. |
| Heiden AR | Kursaal-Galerie | Rudolf Th. Gloor | 11. 8. – 30. 9. |
| Hermance GE | Atelier Cora | Michel Gautier | 7. 9. – 28. 9. |
| Langenthal | Atelier-Galerie | Hans Rudolf Strupler | 8. 9. – 30. 9. |
| Lausanne | Musée des arts décoratifs Musée cantonal des Beaux-Arts Galerie Henry Meyer Galerie UNIP | «Un exemple de design italien»: Danese, Milan VIe Biennale internat. de la tapisserie Sculptures en liberté Daniel Gratoloup | 20. 9. – 17. 10. – 30. 9. 30. 8. – 5. 10. 22. 9. – 17. 10. |
| Lucern | Kunstmuseum Galerie Raeber | Heinrich Danioth/Katharina Sallenbach René Ramp, Raumvisionen | 7. 10. – 11. 11. 24. 8. – 13. 10. |
| Lyss | Gemäldestube Lyss | Armin Schwarzenbach | 1. 9. – 30. 9. |
| Meisterschwanden | Galerie Mario Manazza | Französische Maler des 20. Jahrhunderts | 1. 9. – 30. 9. |
| Morges | Galerie Pro Arte | Lucien Vieillard | 29. 9. – 17. 10. |
| Neuchâtel | Musée d'Ethnographie Galerie des Amis des arts | Malgache, qui es-tu ? Marianne Dubois | 17. 6. – 31. 12. 29. 9. – 21. 10. |
| Oiten | Stadthaus | René Auberjonois | 15. 9. – 14. 10. |
| Reinach BL | Galerie Atrium | A. Verena de Nève-Stöcklin/José de Nève | 1. 9. – 29. 9. |
| St. Gallen | Waaghaus Erker-Galerie | Picasso, Grafik Serge Poliakoff | 1. 9. – 3. 10. 29. 9. – 15. 11. |
| Schaffhausen | Museum zu Allerheiligen Galerie Carrefour des Arts | Kunstmacher 73 Joseph Gautschy | 18. 8. – 7. 10. 14. 9. – 6. 10. |
| Solothurn | Museum Werkhofstrasse | André Thomkins | 8. 9. – 7. 10. |
| Thun | Kunstsammlung Galerie Aarequai | Emil Wachter J. F. Comment | 1. 9. – 7. 10. 8. 9. – 2. 10. |
| Winterthur | Kunstmuseum | Künstlerfreunde um Arthur und Hedy Hahnloser-Bühler, Französische und Schweizer Kunst, 1890-1940 «Maler sehen das Weinland» Hansjörg Flückiger Ivan Picelj | 23. 9. – 11. 11. 15. 9. – 13. 10. 5. 10. – 17. 11. 28. 9. – 20. 10. |
| Zürich | Kunsthaus Helmhaus Museum Bellerive Graphische Sammlung ETH Stadthaus Galerie Beno Galerie Bettina Galerie Suzanne Bollag Galerie Bürdeke Galerie André Emmerich Galerie Gimpel & Hanover Galerie Semihä Huber Galerie Daniel Keel Galerie Kleeweid Fotogalerie Klubschule Galerie Klubschule Galerie Kornfeld Marlborough Galerie AG Galerie Ida Niggli AG Galerie Orell Füssli Galerie der Plakanda Galerie Scheidegger + Maurer Galerie Stummer + Hubschmid Galerie Walcheturm Kunstsalon Wolfsberg | Kunsthändlerverband der Schweiz Christo Tantra Wojciech Sadley, Anti-Tapissieren Neuerwerbungen Nicole Herzig-Verray/Ruedi Blißgenstorfer Fotoausstellung Lateinamerika Axel Knipschild Emil Müller/Max Lattmann Jorrit Tornquist Andrea D'Averno/Adriana Mambelli Kenneth Noland Willy Weber, Sprengplastiken Vasarely/César/Arman/Agam/Christo/ Pol Mara/Noland/Olitski/Yvaral Jugendstil-Aquarelle, Zeichnungen, Graphik, Plakate + Drucke Skulpturenschau Zürcher Künstler Rosemarie von Mentlen Schöpferisches Gestalten Sam Francis Jacques Lipschitz Maria G. Christen Otto Nebel Albert Rüeegg Don Kunkel H. R. Giger Gonzalo Duran Gruppenausstellung Franz Fischer/Edwin Hunziker | 16. 9. – 11. 11. 30. 9. – 4. 11. 2. 9. – 7. 10. 1. 9. – 28. 10. 8. 9. – 4. 11. 27. 8. – 12. 10. 12. 10. – 20. 11. 19. 9. – 31. 10. 28. 9. – 30. 10. 29. 9. – 18. 10. 8. 9. – 20. 10. 7. 9. – 13. 10. Sept. – Okt. 9. 9. – 16. 10. 15. 7. – 15. 10. 31. 8. – 28. 9. 16. 8. – 5. 10. September 13. 9. – 10. 10. 21. 9. – 27. 10. 28. 9. – 20. 10. 17. 8. – 15. 10. 30. 8. – 30. 9. 24. 8. – 17. 10. 5. 10. – 27. 10. 6. 9. – 29. 9. 4. 10. – 27. 10. |