

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 60 (1973)
Heft: 12: Jubiläumsnummer 60 Jahre = Numéro 60e anniversaire

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

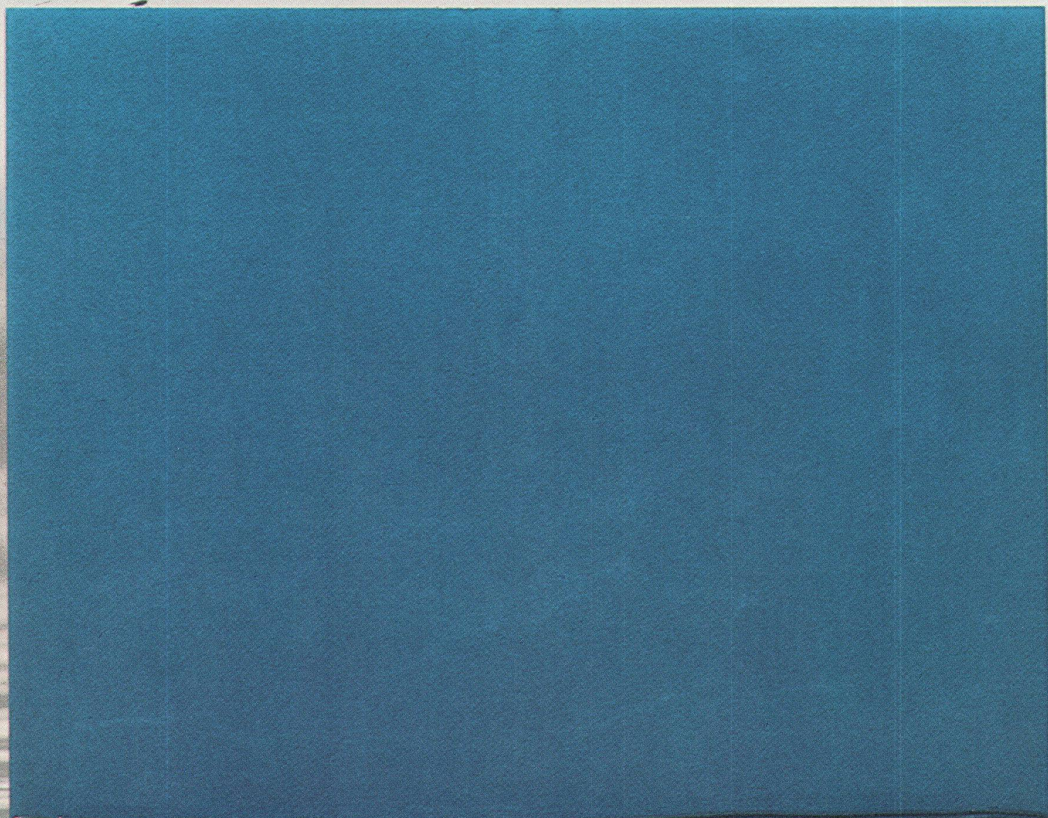
Terms of use

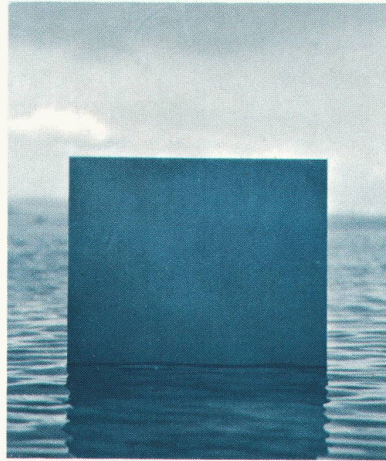
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Farbiges Aluminium. Und jetzt?





**...jetzt gibt es farbiges Aluminium,
das wetterbeständig,
lichtecht und korrosionsfest ist – und trotzdem
seinen metallischen Aspekt beibehält.**

Und zwar nicht nur in Gold oder Schwarz, sondern endlich auch in freundlichen Buntfarben.

Wir haben ein Oberflächenveredlungssystem für farbige, anodisierte Aluminiumbauteile entwickelt, das jedes Qualitätsrisiko ausschliesst. Es heisst [®]SANODAL.

Die zehn SANODAL-Farbtöne wurden während sechs Jahren weltweiten Bewitterungstests ausgesetzt. Sie zeigten auch in extremen Klimazonen keine Veränderung. Und weil unser System auf dem bewährten Anodisierverfahren basiert, bleibt der metal-

lische Aspekt des farbigen Aluminiums ganz erhalten.

Selbstverständlich haben wir auch darauf geachtet, dass sich die SANODAL-Töne mit naturfarbenem und farbanodisiertem Aluminium kombinieren lassen. Damit Ihre kreativen Möglichkeiten noch grösser sind.



**Ich möchte die Farben
sehen**

und mehr wissen über das
SANODAL-System.

Bitte senden Sie mir Dokumentation,
in _____ Sprache.

Name _____

Firma _____

Strasse _____

Ort _____

SANDOZ AG, 481/010, CH-4002 Basel/Schweiz

|||

Bauphysiker «Kritisch» empfiehlt Durisol- Mauerwerk

Er untersucht skeptisch. Er prüft hart.

Er bestätigt die vorzügliche Wärmeisolation, die raschere Bauaustrocknung, die Atmungsfähigkeit der Wandkonstruktionen, die Frostbeständigkeit, die Feuerbeständigkeit (Brandklasse A).

Er garantiert keine Ausblühungen, keine Putzabplatzungen, keine kapillare Feuchtigkeitsaufnahme, keine Kälteabstrahlung, geringere Heizkosten und eine rasche Aufheizung.

Architekt und Bauherr profitieren von dem auf «Herz und Nieren» geprüften Durisol-Mauerwerk.

Die Mieter schätzen ein behagliches Raumklima.



Durisol Villmergen AG, Badenerstr. 21
8953 Dietikon 01/88 69 81

Durisol
garantiert ein gesundes Wohnklima

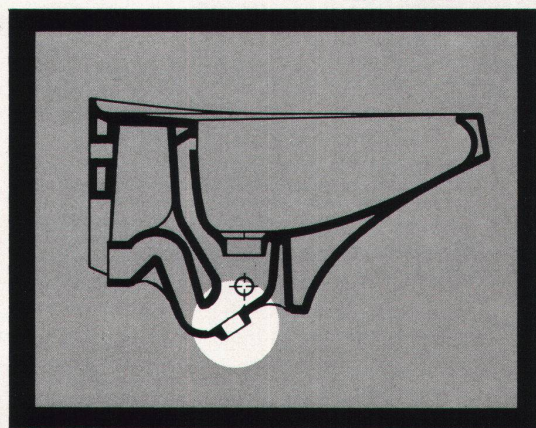
Schönes ist schöner,

Venia.

Was Sie im Bild sehen, ist, dass Venia im Design stimmt. Was Sie an Venia nicht sehen, ist der Siphon. Denn Venia hat einen eingebauten keramischen Siphon. So stört er niemanden, und es wird erst noch Platz unter dem Waschtisch frei. Das ist praktisch. Und begünstigt erst noch eine gute Formgebung.

(Kontrolle und Wartung von Ablauf und Geruchsverschluss sind problemlos. Der Verschluss-Stopfen ist leicht zugänglich.)

Venia gibt's in verschiedenen Sanitärfarben. Das Modell Venia ist geschützt. Venia-Waschtische erhalten Sie über den Sanitär-Grosshandel.



wenn praktischer!



Laufenburg



Keramik ist immer modern

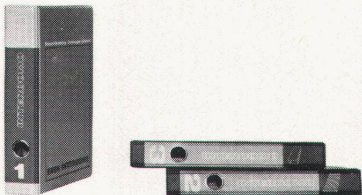
Kera-Werke AG
CH-4335 Laufenburg
Telefon 064 641227
Telex 68705

2. sympathisch

Sympathisch ist vor allem die klare Linie des Interdomo-Sortimentes. Von der Luftschraube bis zum Hochleistungskessel, gilt das Prinzip der rationalen Denkweise. Die technische Leistung sowie die praktische Anwendung stehen in unmittelbarem Verhältnis zur Wirtschaftlichkeit.

Sympathisch beurteilt der Installateur die unkomplizierte Bauweise der Interdomo Bauteile. Der logische Aufbau erleichtert seinen Arbeitsablauf, verunmöglicht Fehldispositionen und lässt ihn genau kalkulieren.

Sympathisch, weil klar und übersichtlich, sind die Arbeitsunterlagen für den Heizungs-Ingenieur und -Techniker.



Sympathisch stellen sich Architekten zu den raumsparenden Abmessungen und den gefälligen Formen der Interdomo-Heizungs-Bauteile. Sowohl

Kessel wie auch Heizkörper fügen sich harmonisch in das architektonische Gesamtkonzept. Interdomo Produkte haben die wunderbare Eigenschaft, dass sie nur da auffallen, wo sie fehlen. Sympathisch beurteilt der Bauherr die Betriebssicherheit und Wirtschaftlichkeit sowie die günstigen Investitionskosten.



Sympathisch ist schliesslich das Bewusstsein, über einen stets und jederzeit funktionierenden Service verfügen zu können. Ganz egal, ob Sie nun in Bern, Genf, Zürich oder Bosco/Gurin zuhause sind. Interdomo ist immer in Ihrer Nähe, vorausgesetzt Sie wohnen innerhalb von Europa.



Stellen Sie in Zukunft höhere Ansprüche; die Heizungsanlage ist nur dann perfekt, wenn sie in keiner Weise auffällt. Testen Sie die Interdomo-Produkte bevor Sie sich dafür entscheiden.

Wir wollen, dass unsere neuen Kunden von der Güte der Interdomo-Produkte so überzeugt sind wie unsere bestehenden Kunden – und wir selbst.

Interdomo-Produkte sind auf jeder wichtigen Fachmesse in Europa ausgestellt. Gleichzeitig sind die Interdomo-Produkte auf den Baumessen von Bern, Basel, Luzern und St. Gallen sowie in unserer Zentralausstellung in Münchenbuchsee bei Bern, ganzjährig zu besichtigen.

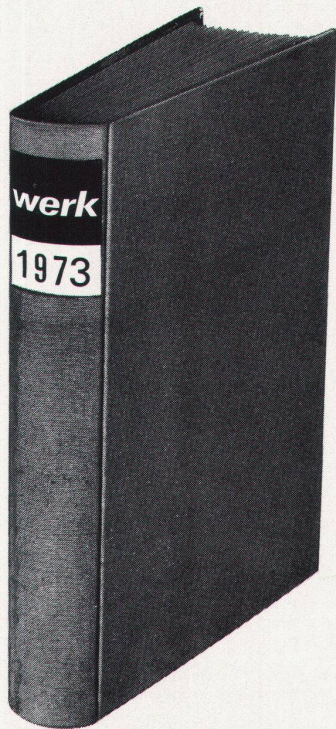
Wenn Sie in Zukunft bei jeder Heizungsofferte Interdomo-Produkte in Vergleich ziehen, werden Sie durch dieses Inserat eine Erfahrung machen, die Geld wert ist.

Verlangen Sie unsere Dokumentation.

INTERDOMO

Ein Europäer in allen Heizungsdimensionen

Interdomo SA Suisse Bernstrasse 101 3053 Münchenbuchsee Bern Telefon 031 86 22 11



Einbanddecken für *werk*

in Rohgewebe Fr. 11.-
plus Versandkosten

Einbinden der 12 Hefte inkl. Einbanddecke Fr. 40.-
plus Versandkosten

Rob. Heggli, Buchbinderei
Technikumstrasse 3,
8400 Winterthur

(Bitte ausschneiden)

- Unterzeichneter bestellt:
- * **1 Einbanddecke** für *werk* 1973
in Rohgewebe zu Fr. 11.- plus
Versandspesen
 - * **Einbinden** der 12 Hefte *werk* 1973
inkl. Einbanddecke
zu Fr. 40.- plus Versandspesen
 - * a) für Architekturteil, Kunstteil und
Chronik
 - * b) für Architekturteil, Kunstteil,
Chronik und Inserate

Unterschrift

Adresse

* Nichtgewünschtes bitte streichen

agor*

Die Langlebigen

(SSS-Waren- und Personenaufzüge)



SSS-Waren- und Personenaufzüge
sind ungewöhnlich langlebig, weil sie ...

- hydraulisch arbeiten,
 - nur wenige mechanische Teile aufweisen,
 - dank der Hydraulik nahezu wartungsfrei sind,
 - ein hochentwickeltes hydraulisches Steuerorgan besitzen,
 - sanft anfahren und halten, stufenlos beschleunigen und verzögern,
 - lastunabhängig stets absolut bündig anhalten.
- Unser kompaktes Hydraulik-Aggregat kann an jedem beliebigen Ort aufgestellt werden. Dachaufbauten für die Unterbringung des Antriebes entfallen. Verlangen Sie die Massblätter unserer preisgünstigen Normlifte oder unserer Kleinwarenaufzüge mit Spindeltrieb.

Querschnitt aus unserem ausgewogenen
Lieferprogramm:

Spindellifte für leichtere Güter, Förderanlagen, Förderbänder, Rollen- und Röllchenbahnen, Staurollenförderer, Kettenförderer, Kreisförderer, Senkrechtförderer, Durchlauflager, Förderanlagen für Schüttgüter, Hängegerüste usw.



**Suter-Strickler
Sohn AG**

Maschinenfabrik
8810 Horgen
Telefon 01/725 26 24

Coupon

Wir interessieren uns für

Firma

Sachbearbeiter

Nehmen Sie bitte mit unserem
Sachbearbeiter Kontakt auf.

11.1

Ihr Förderproblem – unsere Aufgabe

Fortsetzung von Seite 1478:

Pieter Bruegel – **Leben und Werk**. Ernst Günther Grimme. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln (Kunst-Taschenbücher Nr. 5)

DuMont's kleines Sachwörterbuch zur Kunst des 20. Jahrhunderts. Von Anti-Kunst bis Zero. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln (Kunst-Taschenbücher Nr. 6)

Der Siebdruck von Michel Caza. Reihe «Das Kunsthandwerk». Les Editions de Bonvent S.A., Genève

Hundertwasser, Regentag. Bruckmann, München

Jean Dubuffet, La botte à nique, Les Sentiers de la Création. Editions Albert Skira, Genève

Tunisie par Fulvio Roiter. Editions du Chêne, Paris

Kunstgeschichte/Histoire de l'Art

Die Kunstdenkmäler des Kantons Appenzell Ausserrhoden, Band 1. Der Bezirk Hinterland (Herisau, Schwellbrunn, Waldstatt, Urnäsch, Schönengrund, Hundwil und Stein). Eugen Steinmann. Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern. Birkhäuser-Verlag, Basel

Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz, Band 2. Andreas und Peter Anton Moosbrugger – Zur Stuckdekoration des Rokoko in der Schweiz von Andreas F.A. Morel. Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern

Eglises romanes et châteaux forts, Suisse romande. Stuart Morgan. Les Editions de Bonvent, Genève

La Sculpture gothique en France (1140 – 1270). Willibald Sauerlander et Max Hirmer. Editions Flammarion, Paris

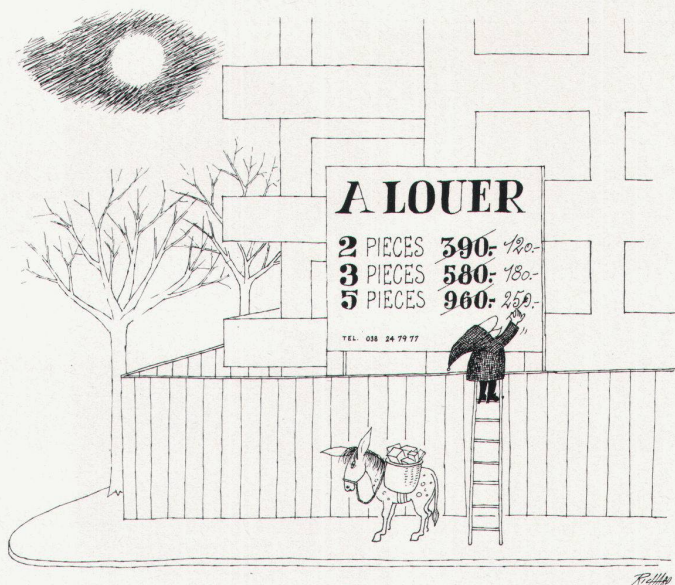
Historia Langobardorum. Pauli Diaconi. Electa Editrice, Milano

Origines de l'Occident (nomades et sédentaires). Jacques Ménétrier. Weber éditeur, Paris

Utopie et Civilisation. Gilles Lapouge. Weber éditeur, Paris

Planung/Environnement

Stadtplanung – interdisziplinär! Beiträge von elf Wissenschaftlern zur Bauleit- und Fachbereichsplanung. Herausgegeben von Prof. Gerhard G. Dittrich («Die Stadt»). Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart



Neue Siedlungen und alte Viertel. Städtebaulicher Kommentar aus der Sicht der Bewohner. Herausgegeben von Prof. Gerhard G. Dittrich («Die Stadt»). Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart

Memento Urbi – Die Zukunft der Gesellschaft in der Stadt. Erhard J. Bernet. Verlag Arthur Niggli AG, Teufen

Funktionsmischung – Zur Planung gemischter Gebiete als Beitrag zur Zuordnung von Wohn- und Arbeitsstätten. Dr. Jürgen Wiegand (Burckhardt Berichte 1). Verlag Arthur Niggli AG, Teufen

Questions de Politique Régionale. Un rapport préparé par A. Emanuel. OCDE, Paris

The New Capitals of India, Pakistan and Bangladesh. Sten Nilsson. Scandinavian Institute for Asian Studies, Kobenhavn

Er war der Erste und hat sich bewährt...



unser Druckknopfschalter

mit der klar erkennbaren Einschaltstellung (einem XAMAX-Vorteil, der geblieben ist).

Als Weiterentwicklung präsentieren wir Ihnen den **Druckknopfschalter ohne Frontscheibe**, für Unterputzmontage, in den Schemata 0-, 1-, 3-, 6- und 0/2polig, für 10 A, 250 V. Die möglichen Kombinationen (mit Steckdosen Typ 12, 13 und 14) bieten Ihnen optimale Möglichkeiten für die Erweiterung bestehender Installationen und selbstverständlich auch bei neuen Projekten. Planen Sie rechtzeitig. Wir beraten Sie gerne.

Fabrikationsprogramm:
Elektro-Installationsmaterial, Verteilanlagen, Kondensatoren und Automatik-Elektronik

xamax

XAMAX AG
Birchstrasse 210, CH-8050 Zürich
Tel. 01/46 64 84