

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 61 (1974)
Heft: 3: Zum 60jährigen Bestehen des SWB = 60e anniversaire du SWB

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion
Henri Stierlin
24, William-Favre, 1200 Genève
Telefon 022/36 48 44
Diego Peverelli
Stettbachstr. 93, 8051 Zürich
Telefon 01/41 49 56
Redaktionssekretariat
Hotelgasse 1, 3011 Bern
Telefon 031/229599

Redaktionelle Mitarbeiter
Verena Huber,
Innenarchitektin, Zürich
Urs Graf, Architekt, Bern

Korrespondenten i. d. Schweiz
Dr. Jean-Christophe Ammann,
Luzern; Werner Blaser, Basel;
Prof. Dr. Lucius Burckhardt,
Basel; Martin Geiger, Arch.
SIA, Zürich; Prof. Benedikt
Huber, Arch. BSA/SIA, Zü-
rich.

Korrespondenten im Ausland
Dr. Friedrich Czagan, Wien;
Eugen Gomringer, Selb/Bay-
ern; Prof. Dr. Antonio Her-
nandez, Stuttgart; Paul R. Kra-
mer, München; Prof. Christian
Norberg-Schulz, Architekt,
Oslo; Dr. César Ortiz-Echa-
güe, Architekt, Madrid; Dr.
Juliane Roh, München; Judith
Ryser, Arch. SIA, London;
Prof. Oswald Mathias Ungers,
Architekt, Köln und Ithaca,
N.Y.

Übersetzungen:
Französisch: P. Moine

Herausgeber: BSA,
Bund Schweizer Architekten
Editeur: FAS, Fédération des
Architectes Suisses

Verbände
Offizielles Organ des Bundes
Schweizer Architekten
Offizielles Organ des Schweiz-
erischen Werkbundes
Offizielles Organ des Schweiz-
erischen Kunstvereins
Organe officiel de l'«Œuvre»

Druck, Verlag, Abonnements-
verwaltung
Impression et abonnements:
Zollikofer & Co. AG
Buch- und Offsetdruck
Fürstenlandstrasse 122
9000 St. Gallen
Telefon 071/29 22 22
Postcheck 90-214

Insertenannahme/Annonces
S. H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
8702 Zollikon, Postfach
Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
ab 1. Januar 1974
Jahresabonnement:
Inland Fr. 69.— inkl. Porto
Ausland Fr. 80.— inkl. Porto
Einzelhefte
Inland Fr. 9.— inkl. Porto
Ausland Fr. 9.70 inkl. Porto
Tarif de l'abonnement
dès le 1er janvier 1974
Abonnement annuel:
Suisse Fr. 69.—, port inclus
Etranger Fr. 80.—, port inclus
Vente à l'exemplaire:
Suisse Fr. 9.—, port inclus
Etranger Fr. 9.70, port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch
mit Quellenangaben ist nur mit
Bewilligung der Redaktion ge-
stattet

Erscheint monatlich/ Mensuel

Im nächsten Heft:

*Energie
und
Wohnungsbau*

Architektur und Kunst/Architecture et art **werk/œuvre**

Zum 60jährigen Bestehen des SWB/60^e anniversaire du SWB

Zum 60jährigen Bestehen des Schweizerischen Werkbundes	D. P.	281
Aus der Gründungsgeschichte des Schweizerischen Werkbundes – Kunstgewerbeausstellungen der Jahrhundertwende	Othmar Birkner	282
Funktion, Funktionalismus – Eine Geschichte der Missverständnisse	Margit Staber	286
Aus dem SWB-Fotoalbum		288
Rückblick auf ein Jahrzehnt	Diego Peverelli	289
Warum nicht auch ein Design-Zentrum in Zürich?	François Burkhardt	297
Erbe der Architektur	Werner Jehle	302
Sozialdemokratie und Stadt in der Weimarer Republik (1923–1933)	Manfredo Tafuri	308
Politische Kunst in der Schweiz – Drei Beispiele	Fritz Billeter	320
Warum ist Kunst notwendig? Resultat einer Umfrage	Urs und Rös Graf	325
Zur Situation der schweizerischen Kunstgewerbeschulen – Ein Überblick über die Entwicklungsprobleme	Heiny Widmer	332
Zur Aktualisierung des Museumsbetriebs	Erwin Mühlestein	338
Der harmlose Aufbruch	Beat Brechbühl	340
Richard Paul Lohse, Normung als Strukturprinzip	Ein Bericht von Urs und Rös Graf	347
Hans Curjel 1896–1974, ein Nachruf	Alfred Roth Margrit Staber Remo G. Galli	359
Résumés en français (Résumés et traductions par Jean-Pierre Bendel)		367
Summaries in English (Summaries and translations by G. Jost-Myrin)		367
werk/œuvre-Informationen		
Wettbewerbsentscheide		249
Nachträge		249
Laufende Wettbewerbe		251
Ausstellungskalender		362