

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 62 (1975)
Heft: 12: Reihenhäuser = Maisons en ordre contigu
Rubrik: Kunst am Bau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

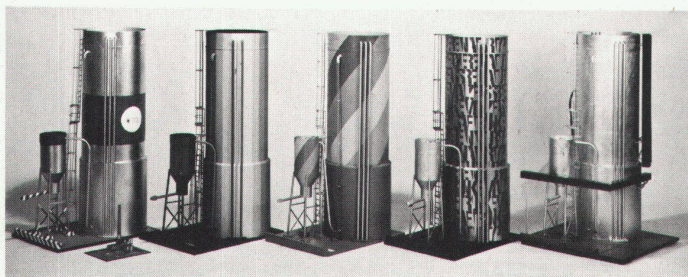
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunst am Bau



Trebersiloplanlage der König-Brauerei-KG, Duisburg-Beeck

Durch eine Kulturarbeit, die sich als Verpflichtung der Öffentlichkeit und der Umwelt gegenüber begreift, ist die König-Brauerei-KG, Duisburg, in den letzten Jahren besonders hervorgetreten. Ihre Sammlung Junge Kunst, mit deren Werken die Mitarbeiter in firmeneigenen Räumen leben, ist über Duisburg hinaus anerkannt und zu ei-

nem Modell für gegenwartsbezogene Kunstförderung geworden.

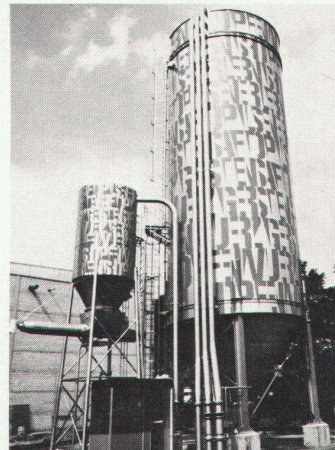
Die Sammlung umfasst inzwischen 174 Werke von 68 Künstlern; sie berücksichtigt auch die aktuelle künstlerische Entwicklung. Der Rahmen, auf diesem Wege Verständnis für die zeitgenössische Kunst zu wecken und zu fördern, ist neuerdings erweitert worden. Die König-Brauerei setzt mit dem künstlerisch gestalteten Neubau der Trebersiloplanlage einen umweltbezogenen Akzent, der bislang in der Indu-

Die eingereichten Gestaltungsvorschläge stiegrossstadt Duisburg als einmalig gelten kann.

Im Rahmen eines beschränkten Wettbewerbs wurden fünf Künstler eingeladen, Entwürfe auszuarbeiten. Die Jury, bestehend aus Dr. Leo König, König-Brauerei KG, Frau Dipl.-Volksw. Renate König, König-Brauerei KG, Dr. Siegfried Salzmann, Museumsdirektor,

Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg, Dr. Ulrich Schmidt, Museumsdirektor Museum Wiesbaden, Dr. Herbert Rickmann, Kustos Folkwang-Museum Essen, hat aus den fünf eingereichten Vorschlägen, die auf Modelle 1:50 aufgetragen wurden, den Entwurf von Ferdinand Kriwet, Düsseldorf, zur Ausführung ausgewählt. Kriwet gestaltete einen «Texturm» mit dem spezifischen Text: HOPFENWÜRZIGERSTENSAFTO PILSENERLEBNIS. Insgesamt wurden 13 Textringe von je 1,25 m am Sammel-silo und 5 Textringe von je

35 cm am Verkaufssilo angebracht. Die Schriftbänder sind in den Kennfarben der König-Brauerei, Rot und Silber, ausgeführt.



Der seit kurzem von Ferdinand Kriwet gestaltete «Texturm»

Brandschutztüren und -wände
System «STALUMIN» EMPA-geprüft
aus Kristalldrahtglas und Metall

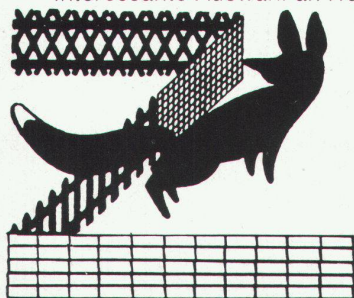


H. Wolfermann-Nägeli
Eisen- und Metallbau
Mürtschenstrasse 16, 8048 Zürich
Telefon 01/52 44 12

Feuerhemmende Türen

Architekten!

*Interessante Auswahl an Holz- und Metallzäunen.
Individuelle Beratung.
Fachmännische Montage.
Ihr Fachmann für Zäune.*



Früh Zäune

Schorenstr. 12
8304 Wallisellen
Tel. 01/8303228

Küchen

besser und perfekter

Bruno Piatti
Bauelemente



Riedmühlestrasse 16
8305 Dietlikon
Tel. 01/833 16 11