

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 63 (1976)
Heft: 10: Architektur und Computer = Architecture et ordinateurs

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion
 Henri Stierlin, Genève
 Diego Peverelli, Zürich
 Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)

Redaktionssekretariat
 Verena Laedrach-Feller
 (verantwortlich für Rubriken)
 Hotelgasse 1, 3011 Bern
 Telefon 031/22 95 99

Layout:
 Hans Sonderegger, Teufen AR

Korrespondenten
 Gilles Barbey, archit., Lausanne;
 Werner Blaser, Arch., Basel;
 Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel;
 Carl Christiansson, Stockholm;
 Dr. Friedrich Czagan, Wien;
 Christian Enevoldsen, Kopenhagen;
 Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH;
 Urs Graf, Arch., Bern;
 Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart;
 Ruedi Jost, Zürich;
 Peter Koller, Kunstkritiker, Oechlenberg BE;
 Paul R. Kramer, Arch., München;
 Erwin Mühlestein, archit., Veyrier GE;
 Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid;
 Dr. Juliane Roh, München;
 Judith Ryser, Arch., London;
 Dr. Rudolf Schilling, Zürich;
 Claude Schnaidt, archit., Paris;
 Prof. Oswald Mathias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA, Bund Schweizer Architekten
Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände
 Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
 Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
 Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
 Organe officiel de l'«œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
Impression et abonnements:
 Zollikofer & Co. AG
 Buch- und Offsetdruck
 Fürstenlandstrasse 122
 9000 St. Gallen
 Telefon 071/29 22 22
 Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces
 S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
 8702 Zollikon, Postfach 110
 Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
 ab 1. 1. 1975
Jahresabonnement:
 Inland Fr. 84.- inkl. Porto
 Ausland Fr. 97.- inkl. Porto
Einzelhefte
 Inland Fr. 11.- inkl. Porto
 Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement
 dès le 1er janvier 1975:
Abonnement annuel:
 Suisse Fr. 84.- port inclus
 Etranger Fr. 97.- port inclus
Vente à l'exemplaire:
 Suisse Fr. 11.- port inclus
 Etranger Fr. 12.50 port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
Strukturen – Hüllen – Hallen

Architektur und Computer Architecture et ordinateurs

Architektur und Computer	Henri Stierlin	660
Architecture et ordinateurs		
L'ordinateur: Du calcul à l'information graphique	Henri Stierlin	661
La Conception Architecturale Assistée par Ordinateur (CAAO), présentation d'un système	F. Zanelli	667
Computerunterstützte Baukonzeption (CAAO), Präsentation eines Systems		
Centre d'informatique aux Baléares	Architecte: I. Sartor	683
Central électronique et administratif	Architectes: Favre & Guth – Bordigoni & Fleury	687
Lancy GE, de la S.B.S. Genève		
Alvar Aalto (1898–1976) zum Gedenken: Architektur war sein Medium	Karl Fleig	693
Karl Gerstner	Henri Stierlin	700

werk/œuvre-Informationen		
Wettbewerbsentscheide		643
Laufende Wettbewerbe		644
actuel		658, 659
Sciences de l'environnement		705
Zur Biennale '76		705, 706, 707
Pneumatische Architektur		708
Zum Umschlag		708

Umschlagbild: Karl Gerstner
 Color Form: rouge, 1966–74, Computerzeichnung IBM