

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **63 (1976)**

Heft 1: **Arbeitsplatz - Arbeitsumwelt = Place de travail - Espace de travail**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Redaktion
 Henri Stierlin, Genève
 Diego Peverelli, Zürich
 Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)

Redaktionssekretariat
 Verena Laedrach-Feller
 (verantwortlich für Rubriken)
 Hotelgasse 1, 3011 Bern
 Telefon 031/22 95 99

Layout:
 Hans Sonderegger, Teufen AR

Korrespondenten
 Gilles Barbey, archit., Lausanne;
 Werner Blaser, Arch., Basel;
 Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel;
 Carl Christiansson, Stockholm;
 Dr. Friedrich Czagan, Wien;
 Christian Enevoldsen, Kopenhagen;
 Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH;
 Urs Graf, Arch., Bern;
 Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart;
 Ruedi Jost, Zürich;
 Peter Killer, Kunstkritiker, Oechlenberg BE;
 Paul R. Kramer, Arch., München;
 Erwin Mühlerstein, archit., Veyrier GE;
 Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid;
 Dr. Juliane Roh, München;
 Judith Ryser, Arch., London;
 Dr. Rudolf Schilling, Zürich;
 Claude Schnaidt, archit., Paris;
 Prof. Oswald Mathias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA, Bund Schweizer Architekten
 Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände
 Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
 Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
 Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
 Organe officiel de l'«œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
 Impression et abonnements:
 Zollikofer & Co. AG
 Buch- und Offsetdruck
 Fürstenlandstrasse 122
 9000 St. Gallen
 Telefon 071/29 22 22
 Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces
 S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
 8702 Zollikon, Postfach 110
 Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise ab 1. 1. 1975
 Jahresabonnement:
 Inland Fr. 84.— inkl. Porto
 Ausland Fr. 97.— inkl. Porto
 Einzelhefte
 Inland Fr. 11.— inkl. Porto
 Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement dès le 1er janvier 1975
 Abonnement annuel:
 Suisse Fr. 84.—, port inclus
 Etranger Fr. 97.—, port inclus
 Vente à l'exemplaire:
 Suisse Fr. 11.—, port inclus
 Etranger Fr. 12.50, port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
 Hochschulbauten in der Schweiz

Arbeitsplatz – Arbeitsumwelt

Place de travail – Espace de travail

In eigener Sache	Diego Peverelli	18
Arbeitsplatz, Arbeitsraum	Diego Peverelli	19
Grossraumbüro – Pro und Contra heute	Arno Lappat	21
Bürohaus «Centraal Beheer», Apeldoorn, Holland	Architekt: Herman Hertzberger	24
Geschäftshaus mit Dachwohnungen in Zürich-Seefeld	Architekt: Eduard Neuenschwander	26
Bürohaus in Zürich-Seefeld	Architekt: Walther Niehus	28
Verwaltungsgebäude einer Versicherungsgesellschaft in Genf	Architekten: Hans und Gret Reinhard, ASS, Annen, Siebold, Siegler	30
Die Bedeutung von Arbeitsort und Arbeitsweg	Martin Geiger	32
Le Centre administratif de la C.D.C. à Ivry-sur-Seine	Yona Friedman	34
Bürogebäude Egghölzli-Ost, Bern	Architekten: Helfer Architekten AG	37
Bürogebäude einer Architektenfirma in Basel	Architekten: Suter & Suter AG	41
Atelier eines Architekten in Zürich	Architekt: Ernst Gisler	44
Arbeitsplatzgestaltung	Diplomarbeit an der SHfBK, Berlin; Studenten: T. Eychmüller, R. Prüfert	46
Die Ausschmückung des Arbeitsplatzes	Leo Zihler	50
Kollektivkunst – von den Bauhütten zur Gruppendynamik	Peter Killer	55
Summaries in English (Translations by Dr. J. Hull)		60
Résumés en français (Traduction par B. Stephanus)		61
werk œuvre-Informationen		
Wettbewerbsentscheide		5
Tagungen		5
Laufende Wettbewerbe		7
actuel		16, 17
Bauplanung		63, 66
Künstlerporträt		64, 65
Zum Umschlag		66
Ausstellungskalender		68
Umschlagbild: Mario Comensoli, Zürich		