

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band: 63 (1976)
Heft: 3: Zug und Flug = Train et vol

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktion
 Henri Stierlin, Genève
 Diego Peverelli, Zürich
 Verena Huber, Zürich (verantwortlich für Innenarchitektur und Design)

Redaktionssekretariat
 Verena Laedrach-Feller
 (verantwortlich für Rubriken)
 Hotelgasse 1, 3011 Bern
 Telefon 031/22 95 99

Layout:
 Hans Sonderegger, Teufen AR

Korrespondenten
 Gilles Barbey, archit., Lausanne;
 Werner Blaser, Arch., Basel;
 Prof. Dr. Lucius Burckhardt, Kassel; Carl Christiansson, Stockholm; Dr. Friedrich Czagan, Wien; Christian Enevoldsen, Kopenhagen; Dr. Martin Geiger, Kilchberg ZH; Urs Graf, Arch., Bern; Prof. Dr. Antonio Hernandez, Stuttgart; Ruedi Jost, Zürich; Peter Killer, Kunstkritiker, Ochlenberg BE; Paul R. Kramer, Arch., München; Erwin Mühlestein, archit., Veyrier GE; Dr. César Ortiz-Echagüe, Madrid; Dr. Juliane Roh, München; Judith Ryser, Arch., London; Dr. Rudolf Schilling, Zürich; Claude Schnaidt, archit., Paris; Prof. Oswald Mathias Ungers, Arch., Köln und Ithaca, N.Y.

Herausgeber: BSA,
 Bund Schweizer Architekten
 Editeur: FAS, Fédération des Architectes Suisses

Verbände
 Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
 Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
 Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
 Organe officiel de l'«œuvre»

Druck, Verlag, Abonnementsverwaltung
 Impression et abonnements:
 Zollikofer & Co. AG
 Buch- und Offsetdruck
 Fürstenlandstrasse 122
 9000 St. Gallen
 Telefon 071/29 22 22
 Postcheck 90-214

Inseratenannahme/Annonces
 S.H. Schmid, Rotfluhstrasse 63
 8702 Zollikon, Postfach 110
 Telefon 01/65 43 58

Abonnementspreise
 ab 1. I. 1975
Jahresabonnement:
 Inland Fr. 84.— inkl. Porto
 Ausland Fr. 97.— inkl. Porto
Einzelhefte
 Inland Fr. 11.— inkl. Porto
 Ausland Fr. 12.50 inkl. Porto

Tarif de l'abonnement
 dès le 1er janvier 1975
Abonnement annuel:
 Suisse Fr. 84.—, port inclus
 Etranger Fr. 97.—, port inclus
Vente à l'exemplaire:
 Suisse Fr. 11.—, port inclus
 Etranger Fr. 12.50, port inclus

Nachdruck aus dem *werk* auch mit Quellenangaben ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Erscheint monatlich/Mensuel

Im nächsten Heft:
 Kernkraftwerke

Zug und Flug Train et vol

Der öffentliche Verkehr aus der Sicht des Benützers Les transports collectifs du point de vue de l'utilisateur	Verena Huber	158
Das visuelle Image der SBB	Uli Huber	159
Kulturförderung in der Fremdenverkehrswerbung	Hans Kasser	167
Neue Bahnwagen im Dienste der Benutzer	Verena Huber	172
Bahnhofplätze in Diskussion		175
Flughafen Zürich, Terminal B	Architekten: Pfister und Partner Innenarchitekten: Keller + Bachmann	187
Flughafen Kopenhagen	Architekturbüro Lauritzens	201
Flughafen Malmö-Sturup	Architekturbüro A 4	203
werk/œuvre-Informationen		
Wettbewerbsentscheide		145
Laufende Wettbewerbe		146
Veranstaltungen		146
actuel		156
Spielplätze		207
Bauplanung		208
Tagungen		209
Zum Umschlag		210
Ausstellungskalender		218
Résumés en français (Traduction par Bernd Stephanus)		214
Summaries in English (Translations by Dr. J. Hull)		215
Literatur		216
Umschlagbild: Reinhart Morscher		