

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **73 (1986)**

Heft 3: **Von der Wiese, die kein Platz werden will = Sur la prairie qui ne veut pas devenir place = The meadow that refuses to become a square**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Glasgewebe-Tapeten: Die Harmonie von Raum und Form.

Glasgewebe-Tapeten eröffnen neue Dimensionen für farbarmonische Wandgestaltung. Raum, Form und Farbe harmonieren in einer neuen, sachlichen Ästhetik. Unaufdringliche Webstrukturen mit gestrichenen Farb- und Lackeffekten schaffen für modernes Ambiente einen hochwertigen, ungewöhnlichen Rahmen.

So bewerten führende Architekten, Wohndesigner und Malermeister die Glasgewebe-Tapete als das moderne

Wandgestaltungs-Konzept schlechthin. Für neue Kreativität und unübertroffene Funktionalität im Objekt- und Privatbereich.

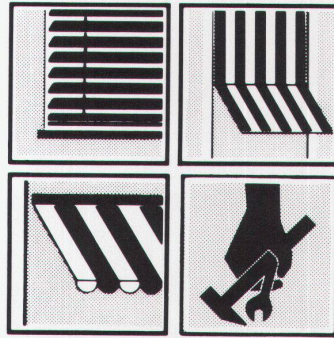
**Glasgewebe-Tapeten –
ein Naturprodukt für unsere Zeit.**

Bezugsquellen
vom Hersteller
der microlith®-
Glasfaser:


**Glasgewebe
mit microlith®**

Glaswerk Schuller GmbH · Ein Unternehmen der Manville Corporation · Faserweg 1
D-6980 Wertheim · Telefon (0 93 42) 80 12 46

**Seit über 100 Jahren an der
Gut- und Schlechtwetterfront**



*Beratung, Produktion – Montage – Service
für modernste Sonnen- und
Wetterschutzsysteme, Lamellen- und
Stoffstoren, Steuerungen.*

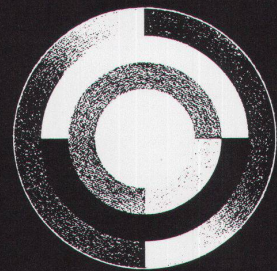
Emil Schenker AG
Sonnen- und Wetterschutzsysteme

**Schenker
Storen**

CH-5012 Schönenwerd, Tel. 064/414242

Vertretungen in Deutschland:

BK-Storen GmbH, 7980 Ravensburg 1
Albert Hassinger GmbH & Co. KG, 6700 Ludwigshafen a. R.
HK-Storen GmbH, 7801 Umkirch/Freiburg i. Br.
Krülland GmbH & Co. KG, 4040 Neuss-Kaarst



HILSA

**8. Internationale Fachmesse
der Heizungs-, Luft-
und Sanitärtechnik**

22. – 26. APRIL 1986

ZÜRICH Züspa-Hallen

Öffnungszeiten:

09.00 – 18.00 Uhr

**Die umfassende Energie-
Fachmesse für Heizung –
Isolierung – Lüftung/
Klima – Sanitär – Automatik**



Eine neue Dimension für zeitgemässe Architektur



Ein Baustein mit neuen Dimensionen... für neue Dimensionen...

Verlangen Sie Unterlagen über die grauen und weissen B 2-Grossbausteine.

Info-Coupon B 2-Grossbausteine

Firma: _____
 Adresse: _____
 Sachbearbeiter: _____
 Tel.: _____

Comolli AG, Baustoffwerke, 5620 Bremgarten, Tel. 057 33 14 14

COMOLLI

Glasarchitektur

Bewohnte Glashäuser und Glasanbauten
 Hannelore Hafer/Egon Böhmer, 1985
 144 Seiten, 605 Abbildungen, Format DIN A4, DM 74,-
 Verlagsgesellschaft Rudolf Müller, Köln

Lucy Hillebrand – Wege zum Raum

Klaus Hoffmann,
 Ausstellungskatalog, 196 S., 29,50 DM
 Fotografie Verlag, Göttingen

Hans Wittwer 1894–1952

Ausgewählter und kommentierter Werkkatalog, Biografie und ausgewählte Schriften von Hans Wittwer, mit vollständiger Werkliste und Quellenverzeichnis, herausgegeben von Hans-Jakob Wittwer. Englischsprachige Zusammenfassung
 84 Seiten, Format 30×22,5 cm, Fr. 48,-
 gta Verlag ETH Hönningerberg

Die Wiener Werkbundsiedlung – Dokumentation einer Erneuerung

Adolf Krischanitz und Otto Kapfinger,
 132 S. mit zahlr. Abb., 56,- DM
 Compress Verlag, Wien

Die Siemensstadt – Geschichte eines Industriestandortes

Wolfgang Ribbe und Wolfgang Schäche,
 876 S. mit 1503 Abb., 195,- DM
 Verlag Ernst und Sohn, Berlin

Geschichte der Architekturtheorie – Von der Antike bis zur Gegenwart

Hanno-Walther Kruft,
 816 S. mit 207 Abb., 248,- DM
 Verlag C. H. Beck, München

Grundlagen der Gestaltung zu Bau und Stadtbau

Rudolf Wienands,
 189 S. mit zahlr. Abb., 78,- DM
 Birkhäuser Verlag, Thewil/Basel

Das unfertige Bauen – Architektur und menschliches Handeln

Lars Lerup. Hrsg. Ulrich Conrads,
 164 S., Bauwelt – Fundamente, Band 71, 36,- DM
 Friedrich Vieweg Verlag, Wiesbaden

Risse im Lack

Auf den Spuren der Autokultur
 Hrsg. Schweizerischer Werkbund
 174 Seiten, 91 Abbildungen, Format 13,3×21 cm, broschiert, Fr. 24,-
 Unionsverlag Zürich

Otto Rudolf Salvisberg 1882–1940 Die andere Moderne

Ausgewählter, kommentierter Werkkatalog, Werkliste und Biografie von Claude Lichtenstein. Mit Beiträgen von verschiedenen Autoren. Format 22,5×3 cm, 248 Seiten, Fr. 54,-
 gta Verlag ETH Hönningerberg

Farbe – Licht, Sehen, Empfinden

Eine elementare Farbenlehre in Bildern
 Moritz Zwimpfer, 1985
 176 Seiten, 183 schwarzweisse und 535 farbige Abbildungen, Fr. 108,-/DM 128,-
 Verlag Paul Haupt, Bern und Stuttgart

Canberra: Myths and Models

Forces at work in the formation of the Australian capital
 K.F. Fischer
 166 Seiten, 45 Fotos, 61 Pläne und Zeichnungen, Format 20,9×29,6 cm, DM 42,-
 Institut für Asienkunde, Rothenbaumchaussee 32, D-2 Hamburg 13

Freizeitspiele in Schulräumen

am Beispiel ausgewählter Primarschulen der Stadt Zürich
 Ursula Klar/Dieter Kammel, 1985
 196 Seiten, zahlreiche Fotos, Pläne und Zeichnungen
 ETH-Hönningerberg, CH-8093 Zürich, Tel. 01/377 29 37

Corso – ein Zürcher Theaterbau 1900+1934

Christoph Bignens, 1985
 80 Seiten, mit vielen Fotos und Plänen, Format 15×22 cm, Fr. 24.80
 Verlag Arthur Niggli AG, Teufen

Hans Hofmann 1897–1957

Vom Neuen Bauen zur Neuen Baukunst

Ausgewählter und kommentierter Werkkatalog, Biografie und vollständige Werkliste etc., herausgegeben von Christoph Luchsinger
 160 Seiten, 8 davon farbig, Format 30×22,5 cm, Fr. 54,-
 gta Verlag ETH Hönningerberg

Industrial Design

Unikate und Serienerzeugnisse
 A. Wichmann
 524 Seiten, 131 farbige, 1046 s/w Abbildungen, Format 23,5×30,5 cm, DM 168,-
 Prestel Verlag München

Das Baubiologieheft

Sonderdruck zur Sonderschau Baubiologie anlässlich der Natura 84, Fr. 3,-

Tagungsband 1984

6 Referate über Theorie und Praxis der Baubiologie, Fr. 15,-

Tagungsband 1984

7 ausgeführte Bauten (Einfamilienhäuser, Siedlungen, Büros) mit Skizzen, Bildern und Texten, Fr. 15,-

Bau-Bio-Bulletin

Themen der letzten Ausgabe: Baubiologie und Pflanzen im und am Haus, lebende Sonnenkollektoren: Pflanzenpelze, Erläuterungen zur Gebäudeversicherung etc. Erscheint sporadisch, Fr. 7,-
 4 Hefte herausgegeben vom Schweizerischen Institut für Baubiologie, 9230 Flawil