

Architekturmuseen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **73 (1986)**

Heft 4: **Alltägliches : Schlafen = Quotidien : dormir = Everyday activities : sleeping**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Victoria and Albert Museum London
British Textile Design (18. und 19. Jh.)
Roger Mayne
bis 1.6.

Whitechapel Art Gallery London
Painter-Sculptors des 20. Jh.
bis 27.4.

Musée du Luxembourg
James Pradier – Statues de chair
bis 4.5.

Kunstmuseum Luzern
Nordmann Kunstpreis 1985 an die Malerin Eva Stürmlin
bis 16.4.
Mel Bochner (New York) – Bilder und Zeichnungen 1974–1985
CH'86 Junge Schweizer Künstler 1. Teil
25.4.–14.5.

Städtische Kunsthalle Mannheim
Carl Schuch – Gemälde und Grafik
bis 19.5.
Fred Sandback – Installationen und Skulpturen
bis 11.5.
Wilfried Hageböling – Skulpturen
bis 11.5.

Kunstverein München
Geometria Nova
Gemälde und Zeichnungen von John Armleder, Helmut Federle, Matt Mullican, Gerwald Rockenschau
bis 27.4.

Stadtmuseum München
Alptraum Auto
bis 27.4.
Prechtl – Retrospektive zum 60. Geburtstag
bis 11.5.

Guggenheim Museum New York
Jack Youngerman
bis 27.4.
Naum Gabo: 60 Jahre Konstruktivismus
bis 27.4.

Metropolitan Museum New York
Die Sammlungen des Fürsten von Liechtenstein
bis 1.5.
François Boucher
bis 4.5.

Museum of Modern Art New York
Richard Serra
bis 20.5.

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg
Von Stettin bis Breslau – Ansichten und Karten von Pommern und Schlesien
bis 11.5.
Spiel – Spiele – Kinderspiel
bis 4.5.

National Gallery of Canada Ottawa
Papal Splendour – Masterpieces of Baroque Art
bis 11.5.

Centre Georges-Pompidou Paris
Wien 1880–1938
bis 5.5.

Centre Culturel Suisse Paris
Otto Meyer-Amden und sein Freundeskreis
bis 25.5.

Grand Palais Paris
Von Rembrandt zu Vermeer (Sammlung Mauritshuis)
bis 30.6.

Städtische Galerie Regensburg
Die Gruppe Spur (1958–1965)
bis 25.5.

Theater- und Konzerthaus Solingen
Karikaturen und Cartoons aus der DDR
bis 5.5.

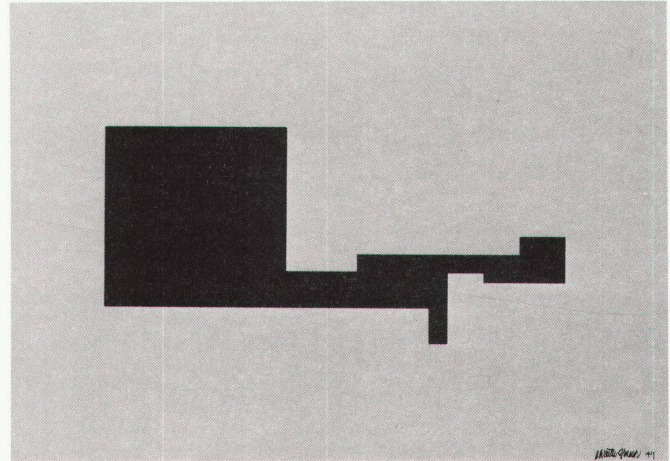
Kunstmuseum Solothurn
Peter Emch – Zeichnungen 1980–1984
bis 27.4.
Jean Mauboulès – Werke 1971–1986
bis 25.5.

Staatsgalerie Stuttgart
Deutsche Kunst im 20. Jh.
bis 27.4.
Julius Bissier
bis 25.5.

Kunstverein in Katharinen St.Gallen
Peter Kamm – Skulpturen
bis 10.5.

Kunsthalle Tübingen
Pablo Picasso – Aquarelle, Zeichnungen und Pastelle 1900 bis 1970
bis 25.5.

Karlsruhe Iffingen Warth
René Ed. Brauchli – Neue Bilder (Grafikhaus)
bis 4.5.
Paul Bodmer – Grafik (Ostkreuzgang)
bis 18.5.



Camille Graeser

Kunstmuseum Winterthur
Camille Graeser – Zeichnungen
bis 4.5.
Urs Lüthi: Sehn-Sucht
bis 25.5.

Museum Bellerive Zürich
Internationale Textilkunst der Gegenwart – Aus der Sammlung des Museums
bis 4.5.

Museum für Gestaltung Zürich
Schule für Gestaltung Zürich
Abschlussarbeiten 1986
bis 11.5.

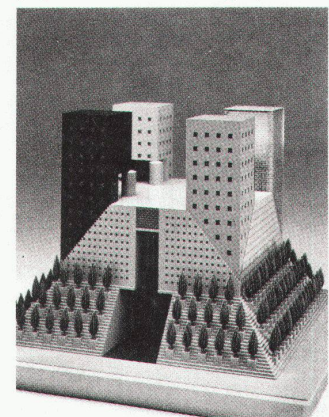
Kunsthau Zürich
Richard Paul Lohse – Zeichnungen 1939–1985 (Graphisches Kabinett)
bis 19.5.
Jean Fautrier – Werke 1925–1935 (Erdgeschoss Raum I–II)
bis 4.5.
Gustave Moreau (1826–1898) (Grosser Ausstellungssaal)
bis 25.5.
Von Fotografen gesehen: Alberto Giacometti (Sammlung Neubau 1. Stock)
26.4.–20.7.

Rietbergmuseum Zürich
Haus am Kiel
Zwischen Gandhara und den Seidenstrassen – Felsbilder am Karakorum Highway (Pakistan)
bis 31.5.

Architektur-museen

Architekturmuseum Basel
Atelier 5 Bern
bis 25.5.

Deutsches Architekturmuseum Frankfurt
Walter Gropius – Ein Überblick über das Gesamtwerk
Albert Cüppers – Architekturszenen (Aquarelle und Zeichnungen)



Lego – Architektur als Spiel
Ein griechischer Tempel: Didyma
bis 19.5.

Museum of Finnish Architecture Helsinki
Gunnar Asplund
bis 27.4.
Architekturwettbewerbe
30.4.–11.5.
Sigurd Lewerentz 1885–1975
16.5.–15.6.