

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **74 (1987)**

Heft 7/8: **Le Corbusiers Erbe : rot-weisse Fragmente = Fragments en rouge et blanc = Red and white fragments**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 7/8 Juli/August 1987



Oktober 1951. Le Corbusier, der bei der Rückkehr von einer Geschäftsreise nach Chandigarh im Flughafen Genf-Cointrin zwischenlandet, schreibt einigen Studenten der «Ecole d'architecture» der Universität Genf eine Widmung in sein Buch «Manière de penser l'urbanisme» (mit Monique Bersot, Claire-Lise Honegger, Claude Schnaidt, Jean-Pierre Dom, Gilles Barbey). Er richtet auch einige ironische Worte an sie – über die Risiken, die die Ausbildung zum Architekten an einer «Ecole des Beaux-Arts» in sich birgt.
 Octobre 1951. Le Corbusier de passage à l'aéroport de Genève-Cointrin au retour d'une mission à Chandigarh dédicace «Manière de penser l'urbanisme» à quelques étudiants de l'Ecole d'architecture de l'Université de Genève.

Impressum

Werk, Bauen+Wohnen, 74./41. Jahrgang

Herausgeber

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate:
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66

Verbände

Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer
Architekten / Fédération des Architectes Suisses
VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten

Redaktion

Paolo Fumagalli, Ernst Hubeli

Redaktionskommission

Jacques Blumer, Prof. Alexander Henz,
Prof. Dr. Ing. Jürgen Joedicke, Rodolphe Luscher,
Adrian Meyer

Ständige Mitarbeiter

Marc M. Angélil, Boston; Gilles Barbey, Lausanne;
Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Basel; Gert Kä-
hler, Hamburg; Martin Schmitz, Berlin; Klaus-
Dieter Weiss, Hannover

Korrespondenten

Prof. Kurt Ackermann, München; Emilio Battisti,
Milano; Mario Botta, Lugano; Dr. Lucius Burck-
hardt, Basel; Alan Colquhoun, London; Michael
Dennis, Princeton; Jacques Gubler, Lausanne;
Martin Heller, Zürich; Joachim Andreas Joedicke,
Darmstadt; Peter Killer, Zürich; Prof. J. P. Klei-
hues, Berlin; Prof. Panos Koulermos, Los Angeles;
Arnulf Lüchinger, Den Haag; Erwin Mühlestein,
Genf; Prof. Christian Norberg-Schulz, Oslo und
Rom; Dr. Werner Oechslin, Zürich; Diego Peve-
relli, Zürich; Richard Quincerot, Genf; Ionel
Schein, Fontenay-aux-Roses

VSI-Beilage

Kurt Culetto

Titelblatt

Ruedi Rüegg, B&R Zürich

Layout

Aldo Clerici

Redaktionssekretariat

Rosmarie Helsing

Für nicht angefordertes Material übernimmt die
Redaktion keine Verantwortung. Nachdruck aus
Werk, Bauen+Wohnen, auch mit Quellenangabe,
ist nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

Geschäftsleitung

Willi E. Christen, Gilbert Pfau,
Daniel Nievergelt, Hans Reinhard

Inseratenverwaltung

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Druck

Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

Lithos

Nievergelt Repro AG, 8048 Zürich

Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Zollikofer AG
Fürstenlandstr. 122, CH-9001 St.Gallen,
Tel. 071/29 77 77

Bezugsbedingungen Schweiz

Jahresabonnement sFr. 125.–
Studentenabonnement sFr. 85.–
Einzelhefte sFr. 16.–

Bezugsbedingungen übrige Länder

Jahresabonnement sFr. 135.–
Studentenabonnement sFr. 95.–
Einzelhefte sFr. 16.–

Bezugsbedingungen BR Deutschland

Jahresabonnement DM 130.–
Studentenabonnement DM 90.–
Einzelhefte DM 16.–

Alle Preise inkl. Porto.

Abbestellungen

können nur berücksichtigt werden, wenn sie
mindestens 8 Wochen vor Abonnementschluss
eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als
erneuert.

Forum

Editorial
Paolo Fumagalli

Werkanalyse
Paolo Fumagalli

Streiflichter
Paolo Fumagalli
Vassili Petridou
Guy Pimienta
Ernst Hubeli

Argumente
Georg Büchi

Standpunkt
Jean-Marc Lamunière

2 Eine Begrenzung für die Peripherie / Une limite à la périphérie / Peripheries and Urban Boundaries

4 Architekten: Mario Campi und Franco Pessina: Einfamilienhaus in Breganzona / Maison unifamiliale / House in Breganzona

8 Architekt: Mario Botta: Projekt für eine Kirche in Mogno, 1987 /
Buchbesprechung: Die Regeln der Architektur (Werner Szambien
und Antoine Chrysostome Quatremère de Quincy) / Architekt:
Christian de Portzamparc: Café Beaubourg, Paris 1987 /
Architekten: Zweifel+Strickler+Partner: Die ETH-Lausanne vor
der Realisierung der 2. Etappe / Zwei weitere Museumswettbewerbe
in Frankfurt

16 Postmoderne oder Gegenmoderne

21 Die Distributions- und Konstruktionstypologie als Mittel der Kritik

Hauptthema

Einleitung
Ernst Hubeli

Zürcher Dokumente
Bruno Maurer

Die Proportionslehre und
die Villa Schwob
Jean-Claude Vigato

Die Kritik
Heide Berndt

L'hommage:
ein Projekt im Jura
Hans Brechbühler

Die Rezeption

Das Dokument

22 Le Corbusiers Erbe: rot-weiße Fragmente / Fragments en rouge et blanc / Red and White Fragments

24 Le Corbusier in Zürich und sein Projekt für die Rentenanstalt / Le
Corbusier à Zurich et son projet pour la Rentenanstalt / Le Corbusier
in Zurich and His Project for the Rentenanstalt

38 Les tracés régulateurs

44 Le Corbusiers städtebauliche Leitbilder / Les principes urbanistiques
de Le Corbusier / Le Corbusier's Urbanistic Models

48 Ein Projekt im Jura / Un monument dans le Jura /
A Memorial in the Jura

50 Le Corbusier in «Das Werk» / Le Corbusier dans «Das Werk» /
Le Corbusier in "Das Werk"

57 Ein unveröffentlichter Vortrag von Le Corbusier / Une conférence
inédit / An as yet Unpublished Lecture

61 Textes en français, Anmerkungen, Gratulation, Studienreisen

Chronik

68 Vorträge, Ausstellungskalender, Galerien, Architekturmuseen, Con-
férences, Leserbrief, neue Wettbewerbe, entschiedene Wettbewerbe,
Wettbewerbskalender, Firmennachrichten

Werk-Material

Eine Bautendokumentation

L'école polytechnique Fédérale de Lausanne-Ecublens
Material- und Transportdienstgebäude PTT, Bern-Niederbottigen