

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **76 (1989)**

Heft 1/2: **Wie kommt die Geschichte in den Entwurf? = Comment introduire l'histoire dans le projet? = How does History get into the Design?**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Glasgewebe-Tapeten: Schönheit mit Charakter!

Glasgewebe-Tapeten eröffnen neue Dimensionen farbharmnischer Wandgestaltung. Mit Webstrukturen, einer neuen, sachlichen Ästhetik – im Stil moderner Innenarchitektur. Und sie haben Charakter: standhaft gegen Nässe, Stöße, Ungeziefer und Feuer – ein wohngesundes Naturprodukt. Führende Innenarchitekten und Malermeister profilieren sich mit Glasgewebe-Tapeten auf kreativ und handwerklich hohem Niveau.

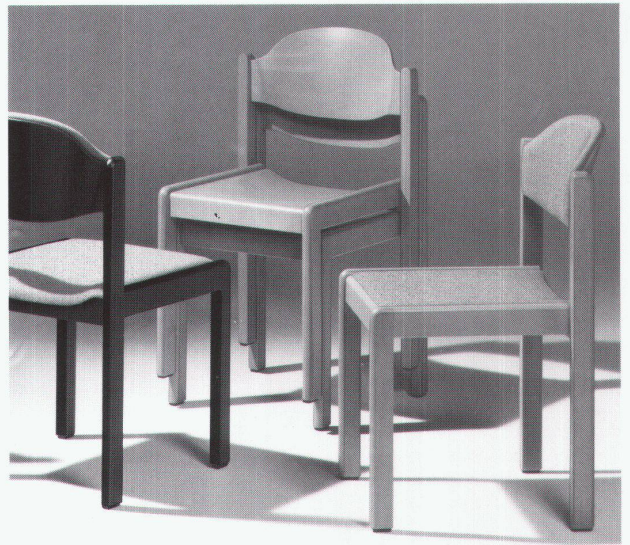
**Glasgewebe-Tapeten – ein Naturprodukt für unsere Zeit.**

Beratung und Belieferung durch den Tapetenfachhandel.

Hersteller der microlith®-Glasgarne:  
Glaswerk Schuller GmbH · High Tech Fiber Products  
Postfach 1555 · D-6980 Wertheim · Tel. 09342/801-246



# Schlapp Möbel DESIGN



Die Schlapp Möbelserie „HD 86“ ist vom hausinternen Design-Studio nach den neuesten ergonomischen Erkenntnissen entwickelt. Aus abgerundetem Buche-Massivholz mit „Compactverleimung“ sind diese Objektmöbel auf optimale Stabilität und höchste Belastbarkeit ausgelegt. Stühle, Armlehn- und Stapelstühle gibt es ganz aus Holz oder gepolstert. 33 fein nuancierte Beiztöne, bei denen der Holzcharakter voll erhalten bleibt, sowie 62 harmonisch abgestimmte Bezugsstoffe stehen zur Auswahl und ermöglichen eine individuelle Objektausstattung. Informationen kommen auf Anforderung:

- Senden Sie uns eine Kurzinformation.
- Wir möchten die Sitzmöbel im Original sehen.

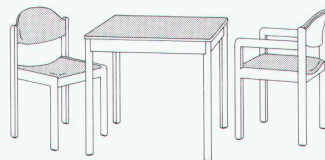
Firma/Behörde . . . . .

zuständig . . . . .

Straße/Postfach . . . . .

PLZ/Ort . . . . .

Telefon . . . . .



**KOPIEREN**  
und einschicken

Schlapp Möbel AG, Postfach 459, CH-2560 Nidau, Telefon 032/254474