

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **76 (1989)**

Heft 3: **Architektur auf dem Papier = L'architecture sur le papier =
Architecture on paper**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr.3 März 1989

Impressum

Werk, Bauen+Wohnen, 76./43. Jahrgang

Herausgeber
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate:
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66

Verbände
Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer
Architekten / Fédération des Architectes Suisses
VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten

Redaktion
Paolo Fumagalli, Ernst Hubeli

Redaktionskommission
Jacques Blumer, Prof. Alexander Henz,
Prof. Dr. Ing. Jürgen Joedicke, Rodolphe Luscher,
Adrian Meyer, Prof. Dr. Stanislaus von Moos

Ständige Mitarbeiter
Mare M. Angélli, Los Angeles; Gilles Barbey, Lau-
sanne; Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Basel; Gert
Kähler, Hamburg; Frédéric Pousin, Paris; Martin
Schmitz, Berlin; Klaus-Dieter Weiss, Hannover

Korrespondenten
Prof. Kurt Ackermann, München; Mario Botta,
Lugano; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Michael
Dennis, Princeton; Jacques Gubler, Lausanne; Bob
Gysin, Zürich; Martin Heller, Zürich; Joachim
Andreas Joedicke, Darmstadt; Prof. J. P. Kleihues,
Berlin; Erwin Mühlestein, Genf; Prof. Christian
Norberg-Schulz, Oslo und Rom; Prof. Dr. Werner
Oechslin, Zürich; Diego Peverelli, Zürich; Richard
Quincerot, Genf;

Redaktionsassistent
Dr. Christa Zeller

Titelblatt
Ruedi Rüegg, B&R Zürich

Layout
Aldo Clerici

Redaktionssekretariat
Rosmarie Helsing

Übersetzungen
Jacques Debains, Hull's School, Susanne Leu,
Marie-Claude Antonini, Monika Rohrbach

Für nicht angefordertes Material übernimmt die
Redaktion keine Verantwortung. Nachdruck aus
Werk, Bauen+Wohnen, auch mit Quellenangabe,
ist nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

Geschäftsleitung
Willi E. Christen, Gilbert Pfau,
Daniel Nievergelt, Hans Reinhard

Inseratenverwaltung
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Druck
Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

Lithos
Nievergelt Repro AG, 8048 Zürich

Abonnementsverwaltung und Auslieferung
Zollikofer AG
Fürstenlandstr. 122, CH-9001 St.Gallen,
Tel. 071/29 77 77

Bezugsbedingungen Schweiz

Jahresabonnement	sFr. 135.-
Studentenabonnement	sFr. 90.-
Einzelhefte	sFr. 17.-

Bezugsbedingungen übrige Länder

Jahresabonnement	sFr. 145.-
Studentenabonnement	sFr. 100.-
Einzelhefte	sFr. 17.-

Bezugsbedingungen BR Deutschland

Jahresabonnement	DM 135.-
Studentenabonnement	DM 90.-
Einzelhefte	DM 17.-

Alle Preise inkl. Porto.

Abbestellungen
können nur berücksichtigt werden, wenn sie
mindestens 8 Wochen vor Abbestellung
eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als
erneuert.

Forum

- | | | |
|--|-----------|---|
| Editorial
<i>Ernst Hubeli</i> | 2 | Kritik oder Zirkulation? Critique ou circulation? / Criticism or Circulation? |
| Werk-Analyse
<i>Ernst Hubeli</i> | 4 | Architekten Burkard, Meyer, Steiger: Zentrum Höchi, Baden-Dättwil, 1984 – 1988/ |
| Streiflichter
<i>Christa Zeller
Paolo Fumagalli</i> | 11 | Eine Vortragsreihe an der ETH Zürich/Architekt Ugo Brunoni: Bank an der Rue du Mont-Blanc in Genf, 1988 |
| Argumente
<i>Gerhard Ullmann</i> | 16 | Turmhaus-Wettbewerbe der 20er Jahre, eine Ausstellung in Berlin |
| Kunst
<i>Winfried Demhartner</i> | 20 | Zu den Arbeiten von Gisela Kleinlein |

Hauptthema

- | | | |
|---|-----------|--|
| Einleitung
<i>Paolo Fumagalli</i> | 22 | Architektur auf dem Papier / L'architecture sur le papier / Architecture on Paper |
| Simulation und Figuration
<i>Frédéric Pousin</i> | 24 | Die Rolle der Zeichnung im architektonischen Entwurf / Le rôle du dessin dans le projet d'architecture / The Role of Drawing in Architectonic Design |
| Zeichnerische Objektivierung des Stadtraums | 32 | Architekt Aldo Rossi: Area Fontivegge in Perugia, 1982 |
| In Geschichte durchgefallen | 44 | Architekten Aurelio Galfetti und Mario Botta: Zwei unausgeführte Projekte für Bellinzona / Deux projets non réalisés à Bellinzone / Two Unrealized Projects for Bellinzona |
| Architektur im Computer
<i>Werner Haker</i> | 52 | Vermutungen über die Auswirkungen von CAD / Conjectures quant aux conséquences du CAD / Consequences of Introducing CAD into Architecture – Some Educated Guesses |
| | 59 | Textes en français |

Chronik

- | | |
|-----------|---|
| 68 | Landeszentralbank in Darmstadt, 1988 |
| 72 | Der Kölner Architekt Wilhelm Riphahn |
| 76 | Ausstellungskalender, Architekturmuseen, Galerien, Preise, Aufruf, Messe, Kongress, Vortrag, Neue Wettbewerbe, Entschiedene Wettbewerbe, Wettbewerbskalender, Firmennachrichten |

Werk-Material

Druckerei des Süddeutschen Verlags in München
Wohnüberbauung in Zürich-Altstetten