

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **76 (1989)**

Heft 4: **Form und Bedeutung = Forme et signification = Form and signification**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Aha - ein Rutz-Kamin!

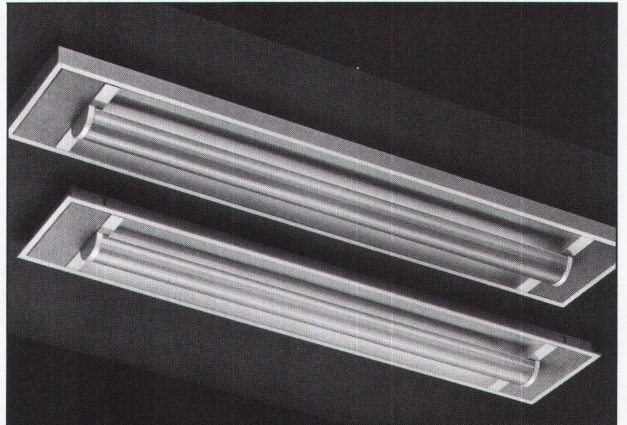
Seit 50 Jahren führend – jetzt mit 3 Kaminsystemen:

- Chromnickelstahl-Kamin, bewährt und günstig
- Pyrodur – Keramisiertes Stahl-Kamin für tiefe Abgas-temperaturen
- Fiberkeramik-Kamin, hinterlüftete Fertigelemente für Cheminées und -öfen

Rutz, der Name für Kamine!

Rutz Kaminbau AG
Wibachstr. 3, 8153 Rümlang, Tel. 01/817 13 11

Typ: Castor/Pollux
 Hersteller: Zerbetto
 Abmessungen: 36W: L: 147 cm
 B: 28 cm
 T: 9,5 cm
 58W: L: 177 cm
 B: 28 cm
 T: 9,5 cm
 Material: Stahlblech pulverbeschichtet
 Lichtquelle: FL 36W oder 58W



LICHT+RAUM®

Schermen 27/29, CH-3063 Ittigen, Tel. 031 58 77 88.
 Bezugsquellennachweis

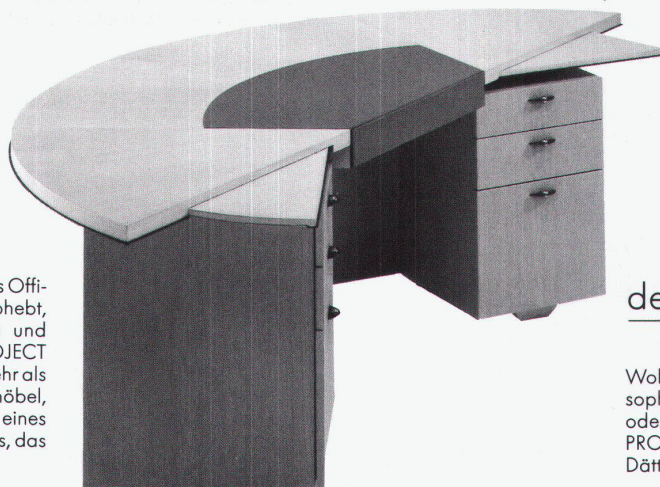
Je pense de plus en plus que, dans toutes les formes que prend mon travail, on trouve une obsession de classicisme "à l'indatage". Ma conception de la modernité passe, par l'intemporalité.

Andrée Putman

PROJECT

α

designed by
Andrée Putman



Wenn sich Ihr Anspruch an das Office-Ambiente vom Üblichen abhebt, wird er jetzt kompromißlos und exklusiv erfüllt. Beispiel: PROJECT alpha von Andrée Putman. Mehr als ein Schreibtisch – ein Officemöbel, das zum Denken anregt. Teil eines unverwechselbaren Ensembles, das der Kreativität Raum gibt.

deSede PROJECTS

corporate interiors

Wollen Sie mehr über unsere Philosophie wissen? Schreiben Sie uns oder rufen Sie einfach an: deSede PROJECTS AG, CH-5405 Baden-Dättwil, Tel.: 056-84 01 95