

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **79 (1992)**

Heft 5: **Bruxelles**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**


Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Artemide

Tebe, hat ein Jahr Garantie. Ausschliesslich offizielle ARTEMIDE-Wiederverkäufer sind ausgebildet und ausgestattet, um ein Garantie-Service zu gewährleisten. Verkaufspreis: Tebe terra con regolatore sfr. 750.



Tebe. Die Dunkelheit nährt die Hoffnung nach Licht, Ernesto Gismondi's Design - eine metallgraue Stehleuchte, ebenfalls aus glänzendem oder aus verchromtem Messing - erfüllt diese Sehnsucht. Die Lampenschale aus durchsichtigem, blauem oder ambrafarbenem Sandglas als Quelle für zauberhaft gefiltertes, außergewöhnliches Licht: 300 Watt Halogen oder 450 Watt Halogen mit Dimmer.

**\*ARTEMIDE. IL LUME DELLA RAGIONE.**

\*ARTEMIDE. DIE LEUCHE DES VERSTANDS.