

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 80 (1993)
Heft: 6: Neue Prämissen - andere Formen = Nouvelles prémisses - autres formes = New premises - different forms

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Werk, Bauen+ Wohnen

Neue Prämissen – andere Formen

Chancen für eine
nachhaltige
Stadtentwicklung

Brasilia heute

Strategische
Interventionen auf
Industriebrachen

Formale Auslegung
ökologischer Konzepte

Taktik und Mittel
dauerhaften Bauens

Zum Spreebogen-
Wettbewerb: Formverzicht,
Substanzgewinn

Neue Arbeiten
von Tadao Ando

Werk-Material
Eine Bautendokumentation

Nouvelles prémisses – autres formes

Chances de pérennité
du développement urbain

Brasilia aujourd'hui

Interventions stratégiques
sur les friches industrielles

Interprétation formelle de
concepts écologiques

Tactiques et moyens d'une
construction durable

Le concours du
Spreebogen: retenue
formelle, gain de
substance

Travaux récents
de Tadao Ando

Werk-Material
Une documentation
sur le bâtiment

New Premises – Different Forms

Chances for a Lasting
Urban Development

Brasilia Today

Strategic Interventions
on Fallow Industrial Sites

Formal Articulation
of Ecological Concepts

Tactics and Methods
of Lasting Architecture

The Spreebogen
Competition: Sacrifice
of Form, Gain in Substance

New Works by Tadao Ando

Werk-Material
Architectural
Documentation