

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **82 (1995)**

Heft 11: **Das ideale Heim II = L'habitation idéale II = The ideal home II**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

OEKO HOLZ MASSIV PLATTE

★★★★

Veredelte Natur für gehobene Ansprüche

CH-Buche-Massivholzplatte englisch verleimt.

Masse: 4.60 m × 1.25 m × 22 mm / 4.60 m × 0.63 m × 45 mm

Hersteller: SIG – Holzwerk Rafz · Tel. 01/869 10 23 · Fax 01/869 22 32

Anwendung: Möbel, Treppentritte und Treppenwangen, Küchen- und Schrankfronten, Tische, Tablare, Decken, Trennwände usw.



für topgesteuerten Rauchzug



Info:
 Ohnsorg Söhne AG
 Knonauerstrasse 5
 6312 Steinhausen
 Telefon 042/411171
 Telefax 042/411500

ORIGINAL

MAGIC

MAGIC – Beispiel neuer transparenter Ästhetik.

Duschen macht Spass – das gilt ganz besonders für die neue Duschwandserie **MAGIC** von **DUSCHOLUX**. Auf das Wesentliche reduziert, glasklar mit schlanken, eleganten Profilen. Egal ob als platzsparende Fünfeck-Lösung oder ästhetische Runddusche, die **MAGIC** Duschwand gibt es in vielen Varianten. Selbstverständlich auch als klassische Türe mit Seitenteil oder in Nische und als komfortablen Eckeinstieg. Ob Sie die Profile lieber in der eleganten Trendausstattung **Platinum silber** oder in einer der vielfältigen sympathischen Sanitärfarben wünschen – Farbe bekennen können Sie immer mit **MAGIC** von **DUSCHOLUX**.



Informationen bei: DUSCHOLUX AG, Postfach 49, 3602 Thun, Tel. 033 344 111, Fax 033 367 886

Braunschweig, Städtisches Museum
Kunstschätze der Messestadt. Zur Ausstellung erscheint ein Journal, in dem die Fotos die Inszenierungen der Ausstellung festhalten (DM 5,-) bis 14.1.1996
Waldglas und Venezianerglas vom 15. bis 19. Jahrhundert bis 31.12.

Bremen, Kunsthalle
Nam June Paik.
Works on Paper/Paper TV und CD ROM
3.12.1995–18.2.1996

Bruxelles, Palais des beaux arts
Mode et Art 1960–1990
bis 7.1.1996

Burgdorf, Kunstraum
Gunnar Müller: «Grundlagezeichen», Malerei 1984–1995
25.11.–30.12.

Chicago, The Art Institute of Chicago
Claude Monet: 1840–1926
bis 26.11.

Chur, Bündner Kunstmuseum
Jahresausstellung der Bündner Künstlerinnen
10.12.1995–14.1.1996

Chur, Rätisches Museum
Zur Kulturgeschichte des Rades
24.11.1995–14.4.1996

Dortmund, Museum für Kunst und Kulturgeschichte
Experimentelle Archäologie in Deutschland
bis 21.1.1996

Dortmund, Westfälisches Schulmuseum
Pop-ups – Aufklappbare Bücher und Postkarten
bis 28.1.1996

Düsseldorf, Hetjens-Museum
Rosa Amoros/Spanien: Neue Arbeiten
bis 7.1.1996

Düsseldorf, Kunsthalle
David Alfaro Siqueiros (1896–1974) und Jackson Pollock (1912–1956): Gemälde
bis 3.12.

Düsseldorf, Kunstmuseum im Ehrenhof
New Design in Glass
bis März 1996
Félix Vallotton
25.11.1995–28.2.1996

Düsseldorf, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
Picassos Welt der Kinder
bis 3.12.
Zu Raum- und Tiefenwahrnehmung in Bildern.
Eine Ausstellung der Pädagogischen Abteilung
bis Ostern 1996

Emden, Kunsthalle
Martin Disler
bis 26.11.

Frankfurt, Deutscher Werkbund
Vernichtung und Utopie.
Stadtplanung Warschau 1939–1945
bis 26.11.

Frankfurt, Museum für Moderne Kunst
Szenenwechsel VIII: Ilya Kabakov, Thomas Ruff, Beat Streuli, Abisag Tüllmann, Manfred Stumpf, Max Mohr, Stephan Melzl, Miriam Cahn, Cecilia Edefalk, Markus Raetz, Silvia Bächli, Jean-Frédéric Schnyder
bis 14.1.1996

Frankfurt, Schirn-Kunsthalle
Aufbruch zur Moderne: Wien um 1900.
Ausstellung zur Buchmesse 1995/Österreich
bis 3.12.

Fribourg, Centre d'art contemporain
Thomas Hirschhorn
bis 24.12.

Umweltbewusst –

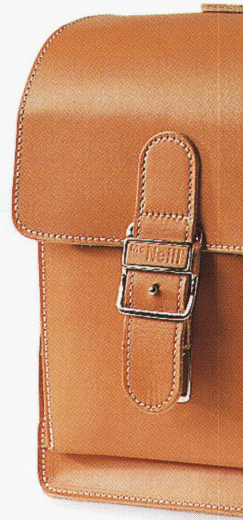
Mit FOAMGLAS® wärmegeklämmt:

Collège Chantemerle, Orbe/ Collège du Sud, Bulle/ Collège Villars-sur-Glâne/ Bezirksschule Aarau/ Wohlen/ Interlaken usw.



Mit FOAMGLAS® wärmegeklämmt:

Gewerbeschule Thun/ Kantonsschule Bülach/ Freudenberg ZH/ Winterthur/ Wattwil/ Solothurn/ Quartierschulhaus Telli, Aarau usw.



Pädagogen und Ökologen sind sich einig: Konzentration auf das Wesentliche und Dauerhafte, Verzicht auf Ballast tun not. Erfreulicherweise wird Umweltbewusstsein an

unsern Schulen von Grund auf gelehrt. Besonders erfreulich: Zuständige Baukommissionen ziehen mit und wählen für ihre Schulhäuser den ökologischen