

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **83 (1996)**

Heft 4: **Zur Funktion der Form = La fonction de la forme = On the function of form**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

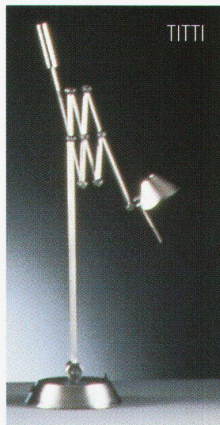
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ANDOME

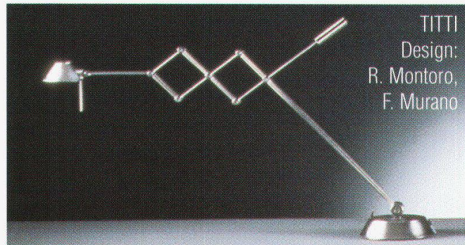
Generalvertretung Schweiz: ANDOME ENGROS Eigentalsstrasse 17
CH-8425 Oberembrach Telefon 01/876 03 66 Telefax 01/876 04 66

SEGNO steht als Synonym für italienische Leuchten-Architektur. Die Produkte des renommierten Hauses bestechen durch ihre elegante Schlichtheit und kreativ umgesetzte Funktionalität.

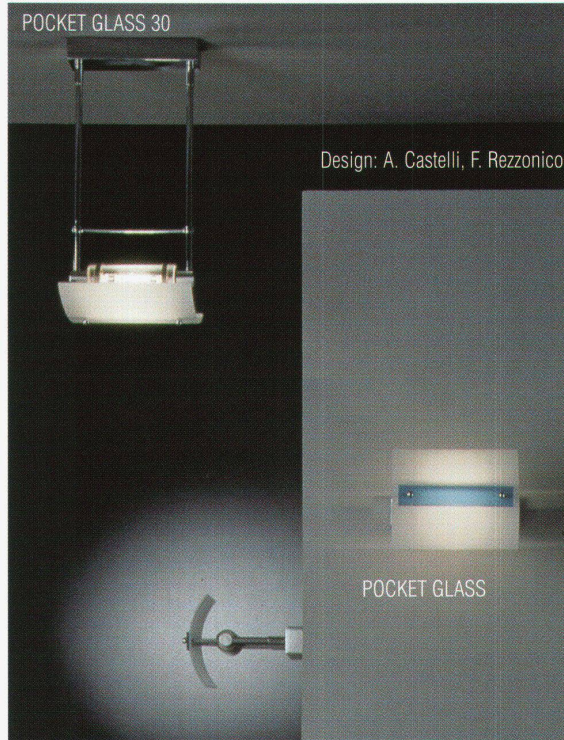
TITTI: Tischleuchte aus lackiertem Metall mit pantographartiger Beweglichkeit. Schwenkbarer, um 360° drehbarer Reflektor mit Schutz- und Reguliervorrichtung. Halogenlampe: 50 W, 12 V. Schalter für zwei Lichtstärken und im Fuss untergebrachter Ringtransformator.



POCKET GLASS 30, POCKET GLASS: Die neuen Pocket-Modelle für Wand und Decke mit Druckguss-Aluminiumfuss. Lichtbrechender Milchglas-Schirm. Gerade Halogenlampe. Sockel: R7s, 80 mm.



Max. 100 W, 230 V (Pocket Glass); max. 200 W, 230 V (Pocket Glass 30).



THEO: Decken- und Wandleuchte aus verchromtem Metall mit einer Lampe, die durch eine teilweise sandgestrahlte Pyrexglasröhre abgeschirmt ist. Halogenlampe: max. 1x50 W, 12 V. Sockel: GY 6,35.

LAMPADA DI MILO 2: Bodenleuchte mit diffusem Licht, aus lackiertem Metall mit Milchglasdiffusor, mit oder ohne schwenkbaren Schirm. Einschaltung und Regulierung des Lichtes

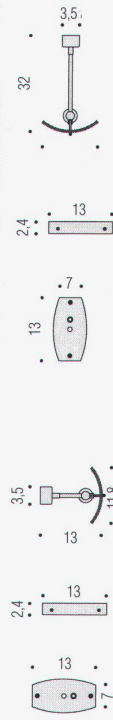
mittels eines elektronischen, mit Leuchtdiode (LED) versehenen Dimmers. Lampe:

250 W, 230 V, E14.

ALIBI: Eine Serie von Boden-, Tisch-, Wand- und Klemmleuchten mit Aluminiumgussfassung und gekrümmten Stangen aus lackiertem Metall. Mit einem oben befindlichen Drehpotentiometer und einem am Kabel angebrachten Dimmer. Herausnehmbarer, thermogeformter Polycarbonatdiffusor. Bei den Boden- und Wandmodellen auch mit Ventilator erhältlich, der ein auf der Spitze des Diffusors befindliches Tuch aus feinsten Seide in Bewegung bringt. Lampe: 150 W, 230 V, E14.

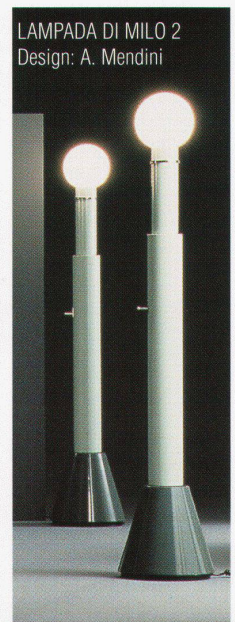
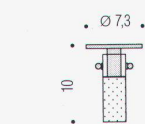
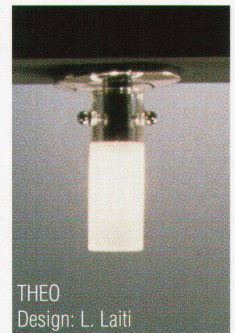
MEDEA: Decken- oder Wandleuchte mit direktem und diffusem Licht. Mit Fuss aus lackiertem Metall und gehärteter, teilweise sandgestrahlter Glasscheibe. Lichtbrechender Schirm aus rostfreiem Stahl. Gerade Halogenlampe: max. 1x150/250 W, 220 V (110V). Sockel: R7s, 80 mm.

STILIO: Wand- und Tischleuchte aus Druckguss-Aluminium mit sandgestrahltem Pyrexglasdiffusor. Innerer Schirm verstellbar zur Ausrichtung des Lichtbündels. Zwei Lichtquellen sind möglich: 100W-Halogenlampen oder normale



60W-Lampen, 230 V, E14.

DELPHI: Hängeleuchte mit direktem und diffusem Licht. Aus lackiertem Metall und mit Niederspannungskabeln versehen. Teilweise sandgestrahlte Glasscheibe. Deckenrosette mit 75 W/12 V- oder 150 W/12 V-Transformator. Dichroitische Lampe: max. 1x75 W, 12 V. Sockel: GU 5,3.



SEGNO

SEGNO est synonyme d'éclairage d'intérieur en Italie. Les articles de cette maison renommée séduisent par leur élégante simplicité et par leur fonctionnalité au service de la créativité.

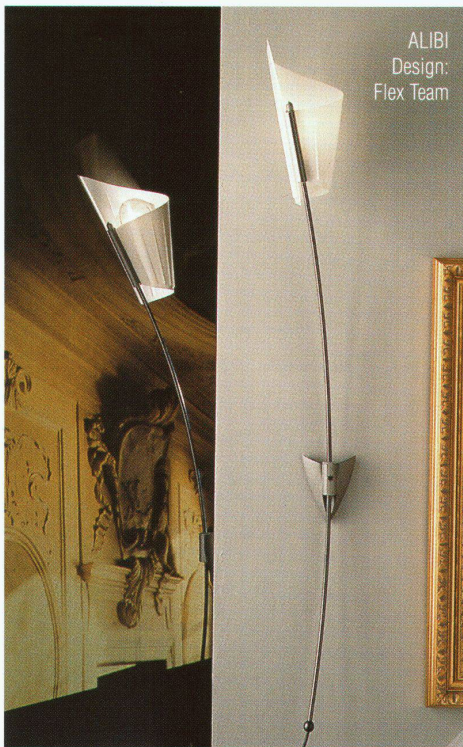
TITTI: luminaire de table en métal verni, avec mouvement d'extension à pantographe. Réflecteur orientable et pivotant sur 360°, équipé d'une barre de protection et du réglage. Ampoule halogène de 50 W 12 V, commandée par un interrupteur à deux intensités, avec transformateur toroïdal logé dans la base.

POCKET GLASS 30, POCKET GLASS: les nouvelles versions de poche... pour parois et plafonds, avec base en aluminium moulé sous pression. Abat-jour en verre opale. Ampoule halogène tubulaire. Fixation R7s mm 80. Max. 100 W 230 V (pour Pocket Glass); max. 200 W 230 V (pour Pocket Glass 30).

THEO: luminaire de plafond et de paroi en métal chromé, avec ampoule pro-tégée par un tube Pyrex partiellement dépoli. Ampoule halogène à max. 1x50 W 12 V, fixation GY 6,35.

LAMPADA DI MILO 2: lampadaire à lumière diffuse, en métal verni, avec diffuseur en verre opale, avec ou sans abat-jour orientable. Allumage et réglage de la lumière par variateur électronique équipé d'une diode lumineuse (LED). Ampoule 250 W 230 V E14.

ALIBI: série de lampadaires, lampes de table, à pince ou murales, avec supports en aluminium moulé et tiges courbes en métal verni, avec potentiomètre rotatif placé au sommet; variateur placé sur le câble. Diffuseur extractible en polycarbonate thermoformé. Dans les versions sur pied



et murales, disponible aussi avec un ventilateur créant le mouvement d'un voile en soie très légère, placé au sommet du diffuseur. Ampoule 150 W 230 V E14.

MEDEA: luminaire de plafond ou de paroi à lumière directe et diffuse, avec base en métal verni et disque de cristal trempé, partiellement dépoli. Abat-jour en acier inoxydable. Ampoule halogène tubulaire, max. 1x150/250 W 220 V (110 V), fixation R7s mm 80.

STILIO: luminaire de plafond ou de paroi, en aluminium moulé sous pression, avec diffuseur en verre Pyrex dépoli. Abat-jour intérieur réglable pour l'orientation du faisceau lumineux. Deux possibilités de sources de lumière: halogène 100 W ou normale, 60 W, 230 V E14.

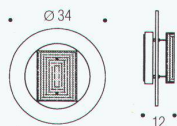
DELPHI: luminaire à suspension à lumière directe et diffuse, en métal verni et câbles porteurs faisant fonc-

tion de conducteurs à tension réduite; disque en cristal partiellement dépoli. Rosette de plafond avec transformateur intégré de 75 W 12 V ou de 150 W 12 V. Ampoule: dichroïque, max. 1x75 W 12 V, fixation GU 5,3.

SEGNO

SEGNO è sinonimo d'illuminazione d'interni in Italia. Gli articoli di questa rinomata casa seducono per l'elegante semplicità e per la funzionalità al servizio della creatività.

TITTI: lampada da tavolo in metallo verniciato con movimento di estensione a pantografo. Riflettore, orientabile e girevole di 360°, dotato di astina di protezione e regolazione. Lampadina alogena da 50 W 12 V regolata da un interruttore a due intensità con trasformatore toroïdale alloggiato nella base.



POCKET GLASS 30, POCKET GLASS: le nuove versioni pocket... da parete e soffitto, con base in alluminio pressofuso. Schermo frangiluce in vetro opalino. Lampadina lineare alogena. Attacco R7s mm 80. Max. 100 W 230 V (per Pocket Glass); max. 200 W 230 V (per Pocket Glass 30).

THEO: faretti da soffitto e da parete in metallo cromato con lampadina schermata da un tubetto Pyrex parzialmente sabbato. Lampadina alogena max. 1x50 W 12 V, attacco GY 6,35.

LAMPADA DI MILO 2: lampada da terra, a luce diffusa, in metallo verniciato con diffusore in vetro opalino con o senza mascherina orientabile. Accensione e regolazione della luce mediante dimmer elettronico munito di diodo luminoso (L.E.D.). Lampadina 250 W 230 V E14.

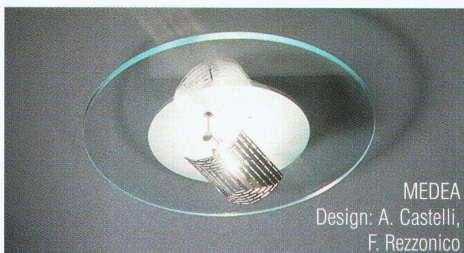
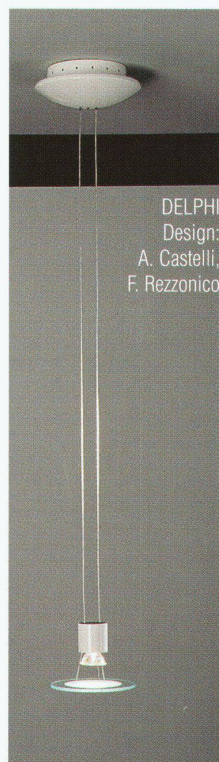
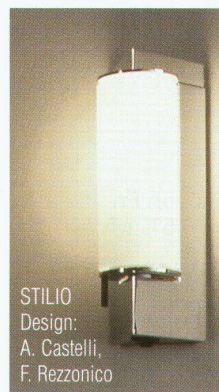
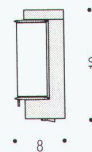
ALIBI: serie di lampade da terra, tavolo, morsetto e parete con supporti in fusione di alluminio e aste curvate in metallo verniciato con potenziometro rotativo posto alla sommità; dimmer applicato al cavo. Diffusore estraibile in polycarbonato termoformato. Nelle versioni terra e parete disponibile anche con ventilatore che crea il movimento di un drappo in leggerissima seta posto alla sommità del diffusore. Lampadina 150 W 230 V E14.

MEDEA: lampada da soffitto o da parete, a luce diretta e diffusa, con base in metallo verniciato e disco in cristallo temperato parzialmente sabbato. Schermo frangiluce in acciaio inox. Lampadina: alogena lineare max. 1x150/250 W 220 V (110 V), attacco R7s mm 80.

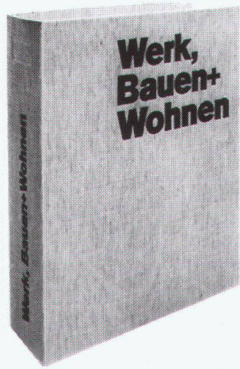
STILIO: lampada da parete e tavolo in alluminio pressofuso e diffusore in vetro Pyrex sabbato. Schermo interno regolabile per l'orientamento del fascio luminoso. Due possibili fonti di luce: alogena 100 W o normale 60 W, 230 V E14.

DELPHI: lampada a sospensione a luce diretta e diffusa, in metallo verniciato e cavetti portanti con funzione di conduttori in bassa ten-

sione; disco in cristallo parzialmente sabbato. Rosone da soffitto con trasformatore da 75 W 12 V o da 150 W 12 V. Lampadina: dicroica max. 1x75 W 12 V attacco GU 5,3.



Sie haben bestimmt noch mehr Freude und Nutzen an «Werk, Bauen + Wohnen», wenn Sie die Jahrgänge in die von uns vorbereiteten



Einbanddecken

binden lassen. Der Sammelband wird so zum praktischen Nachschlagewerk.



Bitte liefern Sie mir gegen Rechnung: Einbanddecken für den Jahrgang

1994 , 1995

zum Preis von Fr. 16.– pro Exemplar. zuzüglich 6,5% MWST

Name/Vorname _____

PLZ _____ Ort _____

Strasse _____

Datum _____ Unterschrift _____

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen + Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, 8033 Zürich

Fenster • Fassaden



Projekt: Ernst Ludwig Krichmer Museum Architekten: Gigon & Guyer, Zürich

Ästhetik, Wirtschaftlichkeit und bauphysikalische Anforderungen in Einklang zu bringen, ist das Ergebnis ausgereifter Konstruktionen. Qualitätsbewusstsein und partnerschaftliche Zusammenarbeit sind nur einige der Voraussetzungen für ein gutes Gelingen in dieser vielfältigen Branche.

Wir informieren Sie gerne kompetent und ausführlich.



Tuschschmid AG CH-8501 Frauenfeld Telefon 052 728 81 11
Tuschschmid Constructa AG CH-6045 Meggen Telefon 041 377 40 04

Impressum

Werk, Bauen+Wohnen, 83./50. Jahrgang

Herausgeber

Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate:
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32

Verbände

Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer
Architekten / Fédération des Architectes
Suisses, VSI Vereinigung Schweizer Innen-
architekten

Redaktionskommission

Andrea Deplazes, Roger Diener, Paolo
Fumagalli, Prof. Drs. h.c. Ing. Jürgen Joedicke,
Prof. Peter von Meiss, Rolf Mühlethaler,
Maria Zurbuchen-Henz

Redaktion VSI-Beilage

Stefan Zwicky

Korrespondenten

Marc M. Angélil, Zürich/Los Angeles;
Gilles Barbey, Lausanne; Cuno Brüllmann,
Paris; Dr. Lucius Burckhardt, Basel;
Petra Hodgson-Hagen, Frankfurt/London;
Dr. Dieter Hoffmann-Axthelm, Berlin;
Dr. Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Basel;
Prof. Joachim Andreas Joedicke, Schwerin;
Klaus Kada, Graz/Aachen; Dr. Gert Kähler,
Hamburg; Adolf Krischanitz, Wien; Moritz
Küng, Bruxelles; Rodolphe Luscher, Lausanne;
Sylvain Malfroy, Lausanne; Paul Marti,
Genève; José Luis Mateo, Barcelona;
Gerhard Ullmann, Berlin; Klaus Dieter Weiss,
Hannover; Ueli Zbinden, Zürich/München

Redaktionssekretariat

Rosmarie Helsing

Übersetzungen

Jacques Debains, Susanne Leu,
Maureen Oberli-Turner

Für nicht angefordertes Material übernimmt
die Redaktion keine Verantwortung. Nach-
druck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit
Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des
Verlages gestattet.

Inseratenverwaltung

Verlegergemeinschaft
Werk, Bauen+Wohnen,
Vogelsangstrasse 48, Postfach,
CH-8033 Zürich,
Tel. 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Druck

Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

Lithos

Nievergelt Repro AG, 8048 Zürich

Abonnementsverwaltung und Auslieferung

Zollikofer AG
Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St.Gallen,
Tel. 071/272 77 77

Bezugsbedingungen Schweiz

Jahresabonnement	sFr. 180.–
Studentenabonnement	sFr. 125.–
Einzelhefte	sFr. 22.–
Alle Preise inkl. 2% MwSt., exkl. Porto	

Bezugsbedingungen übrige Länder

Jahresabonnement	sFr. 190.–
Studentenabonnement	sFr. 135.–
Einzelhefte	sFr. 22.–
(exkl. Porto)	

Abbestellungen

können nur berücksichtigt werden, wenn
sie mindestens 8 Wochen vor Abonnements-
schluss eintreffen, andernfalls gilt das
Abonnement als erneuert.

VGZ

VERMÖGENSVERWALTUNGS-
GESELLSCHAFT
ZÜRICH

Vertrauen ist unser Fundament – Vermögensverwaltung unsere Stärke !

Seit über 20 Jahren betreuen wir private und institutionelle
Anleger und wissen darum, was **unabhängige und erfolgsorien-
tierte Vermögensverwaltung** bedeutet.

Besprechen Sie mit uns, wie Ihr Kapital für Sie arbeiten kann.

VGZ, Freiestrasse 178, 8032 Zürich, Tel. (01) 382 09 09, Fax (01) 382 08 80