

Ausstellungskalender

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **83 (1996)**

Heft 7/8: **Was die Stradt zusammenhält = Alimenter la ville = Keeping the city together**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Ausstellungskalender

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Baden-Baden, Kunsthalle:
Zeremonialstab mit weiblicher
Figur, Luba, Zaire



Aarau, Kunsthhaus
Robert Müller: Skulpturen,
Zeichnungen, Druckgraphik
bis 8.9.

**Amsterdam,
Stedelijk Museum**
Watched is Being Watched:
Gerrit Komrij Selects from
the Stedelijk
Museum Collection
bis 25.8.

**Amsterdam,
Van Gogh Museum**
The Colour of Sculpture
1840–1910: Klinger, Rodin,
Gauguin, Picasso and others
bis 17.11.
Vincent van Gogh:
The Drawings – Part 1:
1880–1883
bis 15.9.

**Ascona, Museo
Comunale d'arte moderna**
Honoré Daumier
(1808–1879)
bis 25.8.

Baden, Stiftung Langmatt
Georgette Boner:
Bilder, Texte, Theater
bis 31.10.

Baden-Baden, Kunsthalle
Afrikanische Kunst aus
der Sammlung Han Coray,
1916–1928
bis 1.9.

**Barcelona, Museu d'art
contemporani de Barcelona**
Joan Uslé. Georges Rousse
bis 24.9.

Basel, Historisches Museum
Stille Örtchen ausgeschöpft.
Die fundreichsten
Latrinen aus dem Basel
des 13. bis 17. Jahrhunderts
bis 30.9.

Basel, Kunstmuseum
Kupferstich Radierung
Aquatinta. Werke von
Schongauer bis Baselitz aus
dem Kupferstichkabinett
Basel
bis 25.8.

**Basel,
Museum für Völkerkunde**
Votivgaben als Zeichen
geistiger Genesung
bis 31.1.1997

**Berlin,
Akademie der Künste**
Die Kunst hat nie ein
Mensch allein besessen. Kul-
turhistorische Ausstellung
zur 300-Jahr-Feier der
Akademie der Künste und
der Hochschule der Künste
bis 15.9.

**Berlin, Bauhaus-Archiv
Museum für Gestaltung**
László Moholy-Nagy zum
100. Geburtstag
bis 30.12.

Berlin, Berlinische Galerie
Michael Schmidt –
Fotografien seit 1965
bis 8.9.

**Berlin,
Museum für Völkerkunde**
Masken und Maskierung
bis 1.9.

Berlin, Neue Nationalgalerie
Georg Baselitz
bis 29.9.

**Bern, Bernisches
Historisches Museum**
Grabschätze aus Ägypten
bis 27.10.

Bern, Kunsthalle
Willie Doherty. Einzelaus-
stellung des nordirischen
Photo- und Videokünstlers
bis 1.9.

Bex, Propriété de Szilassy
Babylone, un jardin suspen-
du. 6^{ème} triennale de
sculpture contemporaine
bis 29.9.

Biel, Museum Schwab
Menschen – Berge – Götter
bis 15.9.

Bielefeld, Kunsthalle
Neue Abstraktion: Interna-
tionale Überblicksausstellung
zum Stand der abstrakten
Malerei heute
bis 8.9.

Bonn, August-Macke-Haus
Aufbruch zur Farbe:
Luministische Malerei in
Holland und Deutschland
bis 15.9.

Bonn, Kunstmuseum
Picasso: Illustrierte Bücher
bis 22.9.

**Bruxelles,
Palais des Beaux-Arts**
Ilya Kabakov: Sur le toit
bis 8.9.

Burgdorf, Kornhaus
Mythos Pestalozzi
bis 25.8.

**Chur,
Bündner Kunstmuseum**
Hans Beat Wieland
(1867–1945)
bis 15.9.

Davos, Kirchner-Museum
Ernst Ludwig Kirchner:
Die Skizzenbücher «Ekstase
des ersten Sehens»
bis 20.10.

**Den Haag,
Gemeentemuseum**
French Masters from The
Pushkin Museum in Moscow:
From Monet to Matisse
bis 13.10.

Dessau, Bauhaus
Bauhaus 1919–1933
bis 31.10.
Die 100 besten Plakate des
Jahres 1995
bis 8.9.

**Dresden, Staatliche Kunst-
sammlungen, Kupferstich-
kabinett**
Ludwig Richter in Böhmen
bis 30.8.

**Düsseldorf,
Hetjens-Museum**
Zeitgenössische Keramik:
Ewen Henderson
bis 6.10.

Düsseldorf, Kunstpalast
Transfer. Aktuelle Kunst
aus Italien und Nordrhein-
Westfalen
bis 25.8.

**Düsseldorf, Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen**
Daniel Buren. Erscheinen,
Scheinen, Verschwinden.
Arbeit in Situ
bis 27.10.

Frankfurt, Schirn-Kunsthalle
Lucio Fontana: Retrospek-
tive. Um Fontana, James
Turrell, Anish Kapoor, Karin
Sander, Quiin Yufen,
Romano Bertuzzi
bis 1.9.

**Fribourg,
Musée d'art et d'histoire**
Bazaine. Huiles et œuvres
sur papier
bis 1.9.

**Genève,
Cabinet des Estampes**
Only in Geneva. Unica et
rarissimes du Cabinet
des estampes de Genève
bis 8.9.

**Genève,
Centre d'Art Contemporain**
Shooting Divas: Pipilotti Rist
bis 29.9.

Genève, Musée Ariana
Majoliques hollandaises:
Collection Van Drecht
bis 31.8.

**Genève,
Musée d'art et d'histoire**
Les Alpes dessinées par
les romantiques genevois
bis 6.10.

**Genève,
Musée Barbier-Mueller**
Tambours d'Afrique et
d'Océanie
bis 31.12.
Art des steppes
bis 30.9.

Glarus, Kunsthhaus
Das Klöntal: Motiv der Reise
– Motiv der Kunst
bis 1.9.

**Grenoble, Magasin,
Centre National d'art
contemporain**
Auto reverse 2.
Mariko Mori.
Roche, DSV, & Sie
bis 8.9.

**Hamburg,
Altonaer Museum**
Satyrische Zeitbilder:
Politische Karikaturen in
Hamburg 1848.
Fotografien: Hinterhöfe in
Ottensen
bis 25.8.

Hamburg, Deichtorhallen
MAGNUM: 50 Jahre Fotografie.
Sebastião Salgado: Workers.
Das deutsche Auge: Fotojournalismus in Deutschland bis 1.9.

Hamburg, Kunsthalle
Ernst Ludwig Kirchner.
Die frühe Davoser Zeit bis 25.8.
Die grossen Zeichner:
Von Ingres bis Bonnard.
Französische Zeichnungen bis 8.9.

Hamm, Gustav-Lübcke-Museum
Ägypten. Schätze aus dem Wüstensand – Kunst und Kultur der Christen am Nil bis 13.10.

Hannover, Sprengel-Museum
Konstellation mit Leuchtkästen.
Jach Pierson: Fotografie bis 25.8.
Lyonel Feininger: Graphik aus der Sammlung bis 1.9.

Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
Nationalpark Hohe Tauern: Natur, Kunst, Wissenschaft bis 29.9.

Karlsruhe, Staatliche Kunsthalle
Aquarelle 1800–1850: Ausgewählte Werke des Kupferstichkabinetts bis 8.9.

Köln, Museum Ludwig
Die Expressionisten 1905–1937 – Vom Aufbruch bis zur Verfemung bis 25.8.

Köln, Museum für Ostasiatische Kunst
Die Darstellung des Literaten in der chinesischen und japanischen Kunst bis 29.9.

Köln, Römisch-Germanisches Museum
Tu Felix Agrippina bis 27.10.

Köln, Wallraf-Richartz-Museum
Das Frankfurter Goethe-Museum zu Gast im Wallraf-Richartz-Museum bis 15.11.

Krefeld, Kaiser-Wilhelm-Museum
Robert Rauschenberg – Stoned Moon bis 25.8.

Krems, Kunsthalle
Chaos/Wahnsinn: Befindlichkeiten der zeitgenössischen Kunst bis 27.10.

Lausanne, Collection de l'art brut
La collection Prinzhorn bis 22.9.

Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts
Aristide Maillol bis 22.9.

Lausanne, Musée Historique
Samuel Weibel 1771–1846: Graveur d'une Suisse idyllique bis 16.9.

Lausanne, Musée Olympique
Die Spiele machen ihr Kino. Von Athen bis Atlanta. 100 Jahre olympische Bilder bis 29.9.

Lausanne-Vidy, Musée Romain
Sur les ailes du sphinx. La mort dans l'art ibérique antique bis 13.10.

Lenzburg, Historisches Museum Aargau Schloss Lenzburg
Die Habsburger zwischen Rhein und Donau bis 3.11.

Liestal, Kantonsmuseum Baselland
Restaurieren heisst nicht wieder neu machen bis 20.10.

Linz, Neue Galerie der Stadt
Meisterwerke der Grafik: Von Baselitz bis Warhol bis 31.8.

Locarno, Pinacoteca Casa Rusca
Asger Jorn bis 18.8.

London, Royal Academy of Arts
Roger de Grey: Paintings bis 22.9.

London, The National Gallery
Degas: Beyond Impressionism. Degas as a Collector bis 26.8.

London, Victoria & Albert Museum
The Leighton Frescoes bis 8.9.

Lugano, Fondazione Galleria Gottardo
Jacques-Henri Lartique: La Fragilità dell'attimo bis 24.8.

Maastricht, Bonnefanten Museum
Sol Lewitt: Wandbemalung bis 1.9.

Madrid, Museo Thyssen-Bornemisza
From Canaletto to Kandinsky: Masterworks from the Carmen Thyssen-Bornemisza Collection bis 8.9.

Mannheim, Kunsthalle
Peter Schnatz: Gemälde bis 1.9.

Marbach, Schiller-Nationalmuseum, Deutsches Literaturarchiv
Carl Zuckmayer bis 8.12.

Martigny, Fondation Pierre Gianadda
Edouard Manet bis 11.11.

Moutier, Musée Jurassien des Beaux-Arts
Epreuves d'artistes: œuvres usées des ateliers de gravure AJAC/Moutier et du lithographe Nick Hausmann/ SéPRAIS 9.8.–15.9.

München, Die Neue Sammlung Staatliches Museum für angewandte Kunst
Für ein Museum von morgen. Einblicke – Ausblicke bis 8.9.

München, Städtische Galerie im Lenbachhaus
Mel Bochner: Sichtbar gemachtes Denken bis 8.9.
Olaf Metzler bis 6.10.

München, Stadtmuseum
Ludwig Hohlwein (1874–1949): Kunsthandwerk und Reklamekunst bis 29.9.

Neuchâtel, Musée d'art et d'histoire Fidem 1996: Exposition internationale de médailles d'art contemporaines bis 20.10.

New York, Solomon R. Guggenheim Museum
Meret Oppenheim: Beyond the Teacup bis 9.10.

New York, Solomon R. Guggenheim Museum Soho
Mediascape. Highlights der Medienkunst, darunter Werke von Marie-Jo Lafontaine, Nam June Paik, Bruce Nauman, Jeffrey Shaw und Bill Viola bis 15.9.

New York, The Metropolitan Museum of Art
The Shumei Family Collection bis 1.9.

New York, The Museum of Modern Art
Picasso and Portraiture: Representation and Transformation bis 17.9.

New York, Whitney Museum of American Art
Recapturing the Past: 20th-Century American Art bis 6.10.
Perpetual Mirage: The Desert West in American Photographic Books and Prints bis 22.9.

Nürnberg, Germanisches National Museum
Europäische Medaillenkunst von der Renaissance bis zur Gegenwart bis 6.10.

Oberhofen am Thunersee, Schloss-Museum
Das getreue Abbild. Frühe Landschaftsfotografie des Berner Oberlandes von 1844 bis 1840 bis 13.10.

Oberhofen am Thunersee, Wichterher-Gut
Sammlung Karl und Jürg Im Obersteg bis 13.10.

Olten, Historisches Museum
Olten auf alten Ansichtskarten bis 8.9.

Olten, Kunstmuseum
Hieronymus Hess 13.8.–22.9.

Paris, Centre Georges Pompidou
L'informe: mode d'emploi La Forme libre – Années 50 bis 26.8.
Le cinéma turc bis 14.10.
Gaetano Pesce: Le temps des questions. Rétrospective bis 7.10.
Francis Bacon bis 21.10.
De Beuys à Trockel... Dessins contemporains du Musée de Bâle bis 30.9.

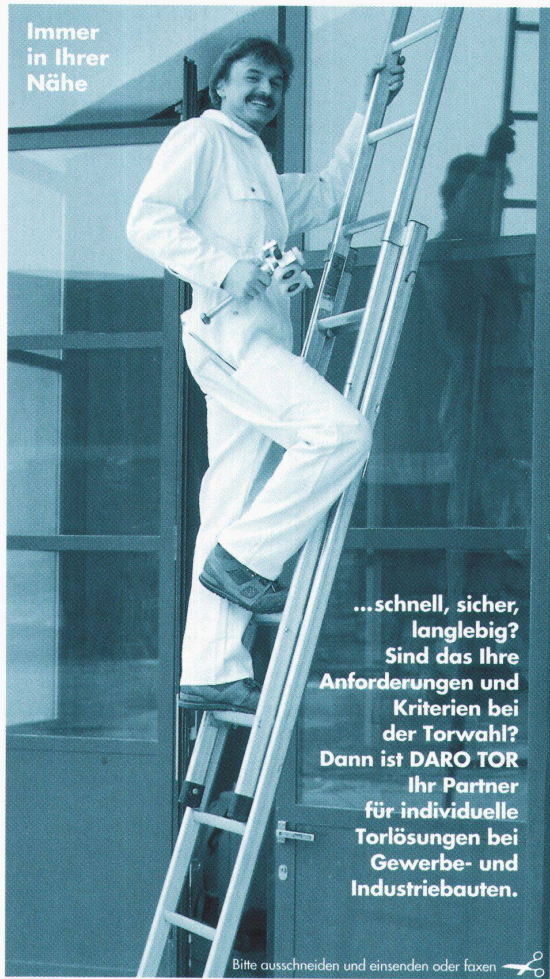
Paris, Fondation Cartier
Les Oiseaux bis 15.9.

Paris, Musée d'art moderne de la ville de Paris
Alexander Calder, Beat Streuli, Claude Leveque bis 15.9.

Passau, Museum moderner Kunst Stiftung Wörlen
Der weibliche Akt im deutschen Expressionismus bis 15.9.

Philadelphia, Museum of Art
Cézanne bis 1.9.

DARO TOR – mit Sicherheit kundennah und servicebewusst



Immer
in Ihrer
Nähe

...schnell, sicher,
langlebig?
Sind das Ihre
Anforderungen und
Kriterien bei
der Torwahl?
Dann ist DARO TOR
Ihr Partner
für individuelle
Torlösungen bei
Gewerbe- und
Industriebauten.

Bitte ausschneiden und einsenden oder faxen 

Bitte senden Sie mir:

- den Torplanungsordner
- die Referenzliste
- Gerne würde ich einen Termin mit Ihrem Torberater Herr Heusser vereinbaren

DARO TOR

Dahinden + Rohner Industrie Tor AG

8320 Fehrltorf · Allmendstr. 11 · Tel. 01 955 00 22 · Fax 01 955 00 87

Riehen bei Basel, Spielzeugmuseum
Die goldenen Jahre der Mickey Mouse: 1928–1938 bis 1.9.

Rotterdam, Kunsthall
Surrealism from the Dutch Collection bis 9.9.

Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen
Lace and Fans II bis 1.9.

Salzburg, Rupertinum
Oskar Kokoschka bis 13.10.
Richard Gerstl bis 20.10.

Salzburg, Salzburger Museum Carolino Augusteum. Volkskundemuseum Monats-schlössl
Zauberhafte Kreise: Gürtel aus der Volkskundlichen Sammlung bis 13.10.

Solothurn, Kunstmuseum
Freundschaft und Kunstsinn. Die ehemaligen Solothurner Ferdinand-Hodler-Sammlungen. Die Geschwister Müller fotografieren Ferdinand Hodler. Kunst der Antike und aus Afrika, Asien und Alt-Amerika aus der ehemaligen Sammlung Josef Müller bis 22.9.

St.Gallen, Kunsthalle
Hermann Reinfrank, Douglas Kolk bis 1.9.

St.Gallen, Kunstmuseum
Alte Meister, endlich! Holländische und flämische Malerei aus dem 17. Jahrhundert bis 15.9.
Imi Knoebel bis 18.8.

Strasbourg, Ancienne Douane
Mémoire d'une ville. Vers un nouveau Musée Historique bis 1.9.

Strasbourg, Musée Archéologique, Palais Rohan, Ancienne Boucherie
Haches de pierre. Carrières et échanges de lames polies au Néolithique bis 1.9.

Strasbourg, Musée des Beaux-Arts, Palais Rohan
Peintures italiennes du Musée des Beaux-Arts: De Giotto à Canaletto bis 17.10.

Studen/Biel, Fondation Saner
Friedrich Dürrenmatt: Bilder und Zeichnungen bis Ende Oktober

Stuttgart, Linden-Museum
Mit Haut und Haar: Die Welt der Lauteninstrumente bis 6.10.

Tafers, Sensler Museum
Spitzen. Aus der Sammlung Beatrice Kunz-Weibel bis 15.9.

Tübingen, Kunsthalle
Gaston Chassignac: Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, Totems bis 25.8.

Turku, Wäinö Aaltonen Museum of Art
Japan Today: Presentation of Japanese Contemporary Art bis 8.9.

Ulm, Museum
Die Römer an Donau und Iller. Neue Forschungen und Funde bis 6.10.

Warth, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen
Theo Frey. Reportagen aus der Schweiz bis 25.8.

Washington, National Gallery of Art
In the Light of Italy: Corot and Early Open-Air Paintings bis 2.9.

Wien, Historisches Museum
Der Postkartensammler: Fritz Schönpflug (1873–1951) bis 27.10.

Wien, Kunsthau
Raoul Dufy: Retrospektive bis 1.9.

Wien, Kunsthistorisches Museum
Auguste Rodin: Eros und Leidenschaft bis 26.8.
Meisterwerke der Prager Burggalerie bis 22.9.

Winterthur, Fotomuseum
Edward Weston
(1886–1958)
bis 18.8.

Winterthur, Kunstmuseum
Giovanni Giacometti
31.8.–24.11.

Zug, Kunsthaus
Projekt Sammlung: Tadashi Kawamata work in progress in Zug, Richard Tuttle: replace the abstract picture plane
bis 1.9.

Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst
Bill, Glarner, Graeser, Hinterreiter, Loewensberg, Lohse
bis 27.10.

Zürich, Kunstforum im World Trade Center
Bernhard Luginbühl
«Josef Boss»
bis 15.11.

Zürich, Kunsthalle (Limmatstrasse 270)
Paul Thek, New York.
The wonderful world that almost was (Ein gemeinsames Projekt der Kunsthalle und des Museums für Gegenwartskunst mit Witte de With, Center for Contemporary Art, Rotterdam
bis 22.9.

Zürich, Kunsthaus
Inez van Lamsweerde.
Fotoarbeiten
bis 18.8.

Zürich, Medizinhistorisches Museum der Universität
Krankheit und Unfall in der zeitgenössischen bildenden Kunst
bis 31.8.

Zürich, Museum Bellerive
René Lalique: Parfum-Flakons 1910–1940.
Jacques Kaufmann, Schweiz.
Skulpturen aus Keramik (Freilichtausstellung)
bis 1.9.

Zürich, Museum Rietberg, Haus zum Kiel
Keris-Griffe aus dem malayischen Archipel
bis 27.10.

Zürich, Museum für Gegenwartskunst
Paul Thek, New York. The wonderful world that almost was (Ein gemeinsames Projekt der Kunsthalle und des Museums für Gegenwartskunst mit Witte de With, Center for Contemporary Art, Rotterdam)
bis 22.9.
Ugo Rondinone «dogdays are over»
bis 15.9.

Architekturmuseen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Barcelona, Centre d'art Santa Mónica
Arquitectura Catalana
bis 29.9.

Barcelona, Fundació Caixa de Catalunya
Dali: Architecture
bis 25.8.

Barcelona, Fundació Joan Miró
Congrés Internacional d'Arquitectura
bis 8.9.

Basel, Architekturmuseum
Hermann Czech
bis 11.8.

Basel, Karikatur- und Cartoon-Museum, St. Alban-Vorstadt 28
Architekt-ur-Welten. Eröffnungsausstellung im neuen Haus
bis 31.1.1997

Bordeaux, arc en rève centre d'architecture
Yves Brunier (1962–1991). Paysagiste, Paris
bis 27.10.

Helsinki, Museum of Finnish Architecture
Timber Construction in Finland
bis 13.10.

Lausanne, Musée des arts décoratifs
The Gate of the Present: Portes, portails, arches et autres lieux de passage. Visions de 25 architectes internationaux réalisées en briques LEGO
bis 25.8.

Milano, Galleria della Triennale
Giuseppe Terragni
bis 15.9.

Paris, Centre Georges Pompidou
Gaetano Pesce. Le temps des questions
bis 7.10.
Frederick Kiesler, artiste-architecte
bis 21.10.

Antoine Grumbach: Architecture
bis 23.9.

Paris, Musée Carnavalet
Georg Aerni: Panoramas parisiens
bis 29.9.

Prag, Schloss
Jože Plečnik – Architecture for the New Democracy
bis 29.9.

Rotterdam, Niederländisches Architektur-Institut
Dutch Interior
bis 8.9.
Winners of the international student competition
bis 6.10.

St.Gallen, Forum für Kunst und Architektur
Wohnen und Arbeiten rund um den Bodensee
bis 25.8.

Wien, Museum für angewandte Kunst
Geniales Scheitern: Nicht realisierte Architekturprojekte in Österreich
bis 13.10.

Zürich, Architekturforum
Treffpunkt Barcelona
31.8.–12.10.

Internationale Wettbewerbe

Waterlily European Award under 35

Zum dritten Mal wird dieser Wettbewerb ausgeschrieben. Das Thema lautet: «Produkte für zukünftige Generationen». Der Wettbewerb möchte junge Designer dazu motivieren, neue und originelle Entwürfe vorzustellen, die als Polstermöbel mit Waterlily-Schaumstoff (Sessel Sofas, Betten usw.) realisiert werden können und den Bedürfnissen und Wünschen von Kindern und Jugendlichen Rechnung tragen, die aber auch andere Aspekte von Lebensqualität in Betracht ziehen. Dieses Jahr wird der Wettbewerb in Zusammenarbeit mit der schwedischen Zeitschrift «FORM» organisiert.

Einsendeschluss:
31. Januar 1997.
«Waterlily European Award under 35», Ms. Katriina Öberg, ICI Norden AB, Box 184, S-40123 Göteborg, Tel. +46/31/773 7000, Fax +46/31/773 7075. Die Unterlagen werden nicht zurückgeschickt.

Sapporo (Japan): Sapporo Dome

The City of Sapporo asks internationally for designs in order to select an architect and a contractor for «Sapporo Dome» in an open one-stage design and build competition. Architectural Condition: A stadium of about 90 000 m² covered with roof for the official games of soccer, baseball etc. The construction cost should not exceed 34 000 000 000 Yen. A cooperative with an architect and a contractor capable for the realization of this project is desirable.

Last day for sending applications for registration: 20 August 1996. Last day for accepting design submissions: 14 January

1997. A total of 50 000 000 Yen will be awarded. For any further information please contact:

«Sapporo Dome» Design and Build Competition Office, c/o Architecture Department, City of Sapporo, Kita Ichijo-Nishi Nichome, Chuo-ku, Sapporo City, Hokkaido 060, Tel. +81/11/211 30 30, Fax +81/11/200 3076.

Herstellerverzeichnis zum VSI-Beitrag von Seite 63

Anliker die Möbelmacher, 4900 Langenthal, Tel. 063 22 63 63
Belux AG, 5610 Wohlen, Tel. 056 618 73 73
De Sede AG, 5313 Klingnau, Tel. 056 268 01 11
element, 4056 Basel, Tel. 061 382 71 31
ERCO Leuchten GmbH, D-58505 Lüdenscheid, Tel. 0049 2351 551-0
GAAN, 8006 Zürich, Tel. 01 363 52 00
Glaströschdesign Faglas AG, 3613 Steffisburg, Tel. 033 39 51 11
Atelier Greter AG, 8008 Zürich, Tel. 01 381 34 47
Interprofil AG, 4571 Lüterkofen, Tel. 065 47 24 22
Lantal Textiles, 4917 Melchnau, Tel. 063 59 51 51
Lehni AG, 8600 Dübendorf 1, Tel. 01 820 11 21
Licht+Raum, 3063 Ittigen, Tel. 031 921 77 88
Neue Werkstatt, 8400 Winterthur, Tel. 052 233 63 22
Röthlisberger Kollektion, 3073 Gümliigen, Tel. 031 951 41 17
Ruckstuhl AG, 4901 Langenthal, Tel. 063 28 21 91
J. Seilaz AG, 8034 Zürich, Tel. 01 422 14 01
Team by Wellis, 6130 Willisau, Tel. 041 970 49 71
Thonet General Vertretung CH, Seleform AG, 8702 Zollikon, Tel. 01 391 56 40
Thut Möbel, 5103 Möriken, Tel. 062 893 12 84
Victoria Werke AG, 6340 Baar, Tel. 041 769 53 53
H.P. Weidmann, 4058 Basel, Tel. 061 691 78 26
WOGG AG, 5405 Baden-Dättwil, Tel. 056 493 38 21
Zoom, Mobimex AG, 5703 Seon, Tel. 062 769 70 00
Züco Polsterdesign, 9445 Reibstein, Tel. 011 777 13 92