Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 85 (1998)

Heft: 6: Expo-Metropolen : Ausgestellte Städte = Villes exposées = Cities on exhibit

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

national renommierte Fachleute aktuelle Projekte und Problemlösungen vor, in der Abteilung «Live-Modelle» werden Beispiele für besonders extreme Projekte gezeigt (längste Brücke, höchster Turm). «Glas im Vergleichstest» demonstriert die Anwendungsmöglichkeiten des Werkstoffes Glas, eine «Material-Expo» präsentiert die technischen Potentiale von Glas. Der Architektur-Pfad schliesslich fasst alle Komponenten der bisherigen Bausteine zusammen und demonstriert an einem oder mehreren ganzheitlichen Beispielen die Glasverarbeitung (z.B. Bau der grössten Glaskuppel).

Sommerakademien

Siphnos, Kykladen

Das Institut und Forschungsinstitut für Gestalt und Gestaltung in Krefeld führt seine diesjährige Sommerakademie auf Siphnos vom 30. August bis 19. September durch. Sie steht unter dem Thema «Architektur-Raum, ein Beziehungsraum». Zehn verschiedene Kurse, die jeweils 2 Wochen dauern, stehen im Angebot; zahlreiche Vorträge, Ausstellungen und Feste sind geplant. Anmeldeschluss ist der 1. August. Weitere Informationen: Institut für Gestalt und Gestaltung, Prof.-Dr.-Ing. Friedrich Christoph Wagner, Langen Donk 117, D-47809 Krefeld, Telefon ++ 49 21 51 54 54 66, Fax ++49 21 51 54 76 92.

Salzburg

Vom 20. Juli bis 22. August findet die Internationale Sommerakademie für bildende Kunst in Salzburg statt. Sie setzt dieses Jahr einerseits die Tradition des Pluralismus im Lehrangebot fort, bietet aber auch einige Neuerungen, die den aktuellen Kunstentwicklungen Folge leisten. Neben Kursen aus den Sparten Malerei, Zeichnung, Skulptur, Video und Photographie steht auch ein Architekturkurs unter der Leitung von Richard Plunz, Professor für Architektur an der Columbia University in New York, auf dem Programm. Thema des Kurses ist die Beziehung zwischen Archäologie, Architektur und Stadtentwicklung am Beispiel zukünftiger Möglichkeiten für die Pernerinsel und das historische Stadtzentrum von Hallein. Der Kurs wendet sich an Studierende, die mindestens 4 Semester Architektur studiert haben. Mit dem Anmeldeformular sind Arbeitsproben, max. Format Din A4, einzureichen.

Anmeldeschluss ist der 15. Juni. Weitere Informationen: Internationale Sommerakademie für bildende Kunst, Postfach 18, A-5010 Salzburg, Fax ++ 43 662 8496 38, E-mail: SoAk.Salzburg@magnet.at

Architectural English language summer course

English language summer courses are available between 13 July and 18 September 1998 to prepare new students for their architectural studies at the Architectural Association. Courses are also suitable for architects and architectural students from abroad who wish to improve their English.

The overall course programme is structured to enable students to participate in more than one block and progress through an individually-designed work schedule from two to ten weeks.

Cost: £ 320.– per person per two-week block. For further details, please contact Christine Petters, Architectural Language Course, c/o 36 Bedford Square, London WC1B 3FS, England, Tel. +44 1983 530213 Fax +44 1983 530214, e-mail: chrispet@btinternet.com

Vorträge

Deutsches Architektur-Museum Frankfurt

Das Deutsche Architektur-Museum veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem Bund Deutscher Architekten BDA im Lande Hessen und der Frankfurter Rundschau eine Vortragsreihe unter dem Titel «Werkberichte von Architekten aus dem Rhein-Main-Gebiet». Für den Juni sind folgende Vorträge geplant:

18. Juni 1998: Kissler + Effgen, Wiesbaden

25. Juni 1998: Jürgen Engel + KSP, Frankfurt am Main

Die Vortragsreihe findet im Auditorium des Deutschen Architektur-Museums, Schaumainkai 43 in Frankfurt, jeweils um 18 Uhr statt.

Technische Universität Darmstadt

Für die Monate Juni und Juli sind für den Fachbereich Architektur folgende Vorträge geplant:

1.7.1998 Angélil/Graham/Pfenninger/Scholl: Werkbericht

8.7.1998 Gigon & Guyer, Zürich: Werkbericht

15.7.1998 Moritz Hauschild/Hans Waechter/Thomas Sieverts: Vorstellung der Diplomarbeiten

Die Vorträge beginnen jeweils um 18.00 Uhr im Architektur-Gebäude, Grosser Hörsaal, El-Lissitzky-Strasse 1 in Darmstadt.

International Awards

Internet Architecture Zone

The Aguirre Newman Arquitectura-iAZ Zone International Awards are granted yearly to support and highlight the professional and academic initiatives of young individuals and companies in the fields of architecture, construction, and design.

The awards are granted in four categories:

A. Award for first professional achievements in building

B. Award for first professional achievements in interior design and ephemeral installations

C. Award for architecture graduation projects

D. Award for interior design graduation projects!

The Aguirre Newman Arquitectura-iAZ Zone International Award Contest is open to individuals, organisations, and institutions that meet the requirements set out in the Contest Rules; they may submit their application on their own initiative or at the request of the promoter organisations of the awards.

Deadline for registration: 24 june 1998. For further information, contact www.iaz.com/awards@izones.com

Symposien

Design for Architecture – Empty Spaces

The Alvar Aalto Museum is keen to carry on the spirit of Alvar Aalto's functionalist and ecological design principles. The second international Design for Architecture Symposium this summer from August 14–16 in Jyväskylä is in two parts, one of which is made up of lectures dealing with the theme from different angles and an exhibition based on empty objects and empty spaces.

A philosophical study of emptiness by architect Tapio Periäinen is to be published in conjunction with the exhibition and symposium. Periäinen considers the concept of emptiness; the variations in it due to cultural differences, the concrete state of being empty and the limits it imposes, visual and economic loading on the environment, and design as a part of the concept of being empty and as a manufacturing process.

Some of the world's top designers and architects have been invited to the Design for Architecture Symposium to present their approaches to empty spaces and the importance of these in their work. The Friday of the Symposium is a seminar for international experts. Saturday is a day of lectures given by international architects and designers, when all those interested in emptiness are welcome to come and listen to the lectures without having to pay an entrance fee. Sunday is the day for concluding the symposium.

The Empty Spaces exhibition is composed of objects that are in production, where empty space has been of material significance to the design. The exhibition is on display in Jyväskylä from August 15 to September 20, 1998.

Information: Marjo Holma, Alvar Aalto Museum, PO Box 461, 40101 Jyväskylä, Tel. 358 (0)14 624 811, Fax 358 (0)14 619 009, e-mail: marjo.holma@jkl.fi

1. Internationales Architektur-Symposium Pontresina

Unter dem Titel «Les Paradis artificiels» findet vom 16.–18. September das erste Internationale Architektur-Symposium in Pontresina im Kulturzentrum in Rondo statt. Anmeldeschluss ist der 31. Juli.

Weitere Informationen über Tel. 081 838 83 00, http://www.pontresina.com

Seminare

Megaform as Urban Landscape

Megaform as Urban Landscape will be the theme of the fourth Jerusalem Seminar in Architecture (21 to 23 June 1998). Henri Ciriani (France), Mels Crouwel (Netherlands), Steven Holl (USA), Ricardo Legorreta (Mexico), M. J. Long (England), Fumihiko Maki (Japan), Richard Meier (USA), Manuel de Solà-Morales (Spain), Axel Schultes (Germany), Rafael Viñoly (Argentina) will present their most recent work as it relates to the seminar theme. Participants will address the issue of how today's urban landscape may be modified and mediated through the generation and application of large building types, city halls, convention centres, museums, airports and hy-

brid commercial institutions of all kinds. A film series and smaller panel discussions will complement the plenary sessions. The seminar will be chaired by Kenneth Frampton (Columbia University). The 1998 seminar takes place during the jubilee year of the State of Israel.

For information and reservations contact seminar coordinator Lynne R. Rosman, Yad Hanadiv, 16 Ibn Gvirol Street, Jerusalem, Israel, Tel. 972/2 563 9047, Fax 972/2 610 028, e-mail: jersemar@netvision.net.il, website: http://www.jersemar.org.il

Solarbauschule Vorarlberg

Das 4. Sommerseminar der Internationalen Solarbauschule Vorarlberg zum Thema «Kostengünstige, energieeffiziente Passivhäuser» findet vom 3. bis 13. August im Schloss Hofen in Lochau am Bodensee statt.

Informationen beim Energieinstitut Vorarlberg, Ursula Langer, Stadtstrasse 33/CCD, A-6850 Dornbirn, Telefon ++43 5572 31202-80, Fax ++43 5572 31202-4, http://www.vol.at/energieinstitut/html-texte/isb.htm

Preise

Friedrich Kiesler-Preis

Der amerikanische Architekt Frank O. Gehry ist als erster mit dem österreichischen Friedrich Kiesler-Preis für Architektur und Kunst (siehe auch Heft 5/98) ausgezeichnet worden. Der mit öS 750 000.– dotierte Preis, mit dem eine Persönlichkeit ausgezeichnet wird, deren Werk der experimentellen und innovativen, besonders aber der grenzüberschreitenden Haltung Friedrich Kieslers entspricht, wird alle zwei Jahre alternierend von der Republik Österreich und der Stadt Wien vergeben.

The Pritzker Architecture Prize

Preisträger des diesjährigen Pritzker Architecture Prize, gestiftet von der Hyatt Foundation, ist Renzo Piano. Die Preisübergabe erfolgt am 17. Juni 1998 im Weissen Haus in Washington.

Traditionsgemäss publiziert die Stiftung im Laufe des Jahres einen Katalog über den Preisträger, der im Frühjahr 1999 erscheinen wird. Die Monographie des letztjährigen Preisträgers, des norwegischen Architekten Sverre Fehn, ist im Mai erschienen und kann für $ 25.– unter folgender E-mail-Adresse bestellt werden: jenswalk@earthlink.net.

Konferenz

DOCOMOMO-Konferenz in Stockholm

Das Schwedische Architektur-Museum sowie die schwedische DOCOMOMO Working Party führen vom 16.–18. September 1998 die 5. Internationale DOCOMOMO-Konferenz durch. Die diesjährige Veranstaltung steht unter dem Thema «Vision and Reality, Social Aspects of Architecture and Urban Planning in the Modern Movement».

Weitere Informationen sind unter folgender Anschrift zu beziehen: DOCOMOMO International Secretariat, c/o Eindhoven University of Technology, BRB Postvak 8, PO Box 513, NL-5600 MB Eindhoven, Telefon ++ 31 40 247 24 33, Fax ++ 31 40 245 97 41, E-mail docomomo@bwk.tue.nl

Anmeldeschluss ist der 30. Juni.

Wettbewerb

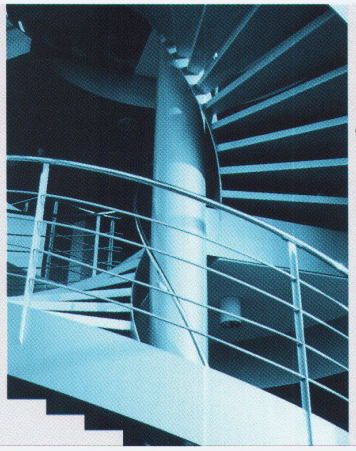
Umnutzung Zeughausareal, Zürich

Der Kanton Zürich schreibt einen offenen Projektwettbewerb aus, um Entwürfe zur Umgestaltung des Zeughausareals in Zürich zu erlangen. Die seit dem Auszug des Militärs provisorisch genutzten Zeughäuser sollen saniert und gemäss dem neuen Nutzungskonzept umgenutzt werden.

Teilnahmeberechtigt sind Wettbewerbsarbeiten von AnbieterInnen mit Geschäfts- oder Wohnsitz in der Schweiz oder einem Vertragsstaat des GATT/WTO-Abkommens über das öffentliche Beschaffungswesen, sofern dieser Staat Gegenrecht gewährt.

Termine: Bis 26. Juni 1998 können gegen Einsendung eines frankierten und adressierten C4-Briefumschlages die Wettbewerbsunterlagen angefordert werden beim Hochbauamt des Kantons Zürich, Stabsabteilung, Walchetor, 8090 Zürich, Telefon 01/259 29 51, Fax 01/259 51 53. Am 19. Juni findet eine Besichtigung des Wettbewerbsgeländes statt. Die Entwürfe müssen bis zum 25.9.98 abgegeben werden.

Stahltreppen von Schoop



Ästhetik, Qualität, Sicherheit
auf Schritt und Tritt

Schoop
der Metallformer.

Schoop + Co. AG, Im Grund 15, 5405 Baden-Dättwil, Telefon 056 493 23 83, Telefax 056 493 12 88

S&W