

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 89 (2002)
Heft: 11: Claude Parent und die Folgen = Claude Parent et ce qui s'ensuivit =
Claude Parent and the consequences

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

werk,
bauen+wohnen

Die Zeitschrift für Architektur, Städtebau, Umweltgestaltung
(inkl. Bautendokumentationen Werk-Material)

Ich bestelle ab Heft Nr. _____ ein Jahresabonnement von werk, bauen+wohnen (10 Ausgaben)

- zum Preis von CHF 200.- (Ausland € 135.-/CHF 220.-)
 zum Preis für Student(innen)en von CHF 140.- (Ausland € 95.-/CHF 145.-)
 inkl. Mehrwertsteuer/inkl. Versandkosten

- gegen Rechnung
 Belasten Sie meine Kreditkarte
 Master Visa Amex Diners
 Karten-Nr.:
 gültig bis

Adresse der Bestellerin/des Bestellers

Name, Vorname:
 Beruf:
 Strasse, Nr.:
 PLZ, Ort:
 Student(innen)en: Studienzeit bis ca.
 Ausbildungsort:

Adresse der Beschenkten/des Beschenkten

Name, Vorname:
 Beruf:
 Strasse, Nr.:
 PLZ, Ort:
 Student(innen)en: Studienzeit bis ca.
 Ausbildungsort:

Bestellkarte für Einzelhefte 1997 bis 2001

- | | | | | |
|--|---|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 1997 | <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 1998 | <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 1999 | <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 2000 | <input type="checkbox"/> ganzer Jahrgang 2001 |
| <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar
Glas | <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar
Technische Architektur - Abschied vom Pathos | <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar
Neues Wohnen | <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar
Territoriale Eingriffe | <input type="checkbox"/> Nr. 1 Januar/Februar
Kunststoff Holz |
| <input type="checkbox"/> Nr. 3 März
Haus und Stadt | <input type="checkbox"/> Nr. 3 März
Umbauen | <input type="checkbox"/> Nr. 3 März
Neues Wohnen II | <input type="checkbox"/> Nr. 3 März
De-Typologisierung | <input type="checkbox"/> Nr. 3 März
Tiefe Oberflächen |
| <input type="checkbox"/> Nr. 4 April
Stadtinterieur | <input type="checkbox"/> Nr. 4 April
Das Raumerlebnis zwischen Aura und Animation | <input type="checkbox"/> Nr. 4 April
Soft Space | <input type="checkbox"/> Nr. 4 April
Stadtteile aufwerten | <input type="checkbox"/> Nr. 4 April
Massgeschneidert |
| <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai
Alejandro de la Sota | <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai
Objekte | <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai
Raum | <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai
Umnutzen | <input type="checkbox"/> Nr. 5 Mai
Im Fluss |
| <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni
Kleine Investitionen, grosser Wert | <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni
Expo-Metropolen | <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni
Prototypen | <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni
Freizeitraum | <input type="checkbox"/> Nr. 6 Juni
Wohnen, wohnen |
| <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August
Zwischen medialer und wirklicher Präsenz | <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August
Oberflächen | <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August
Bordeaux | <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August
Gegen die "Verhäuslung der Schweiz" | <input type="checkbox"/> Nr. 7 Juli/August
Firmenkulturen |
| <input type="checkbox"/> Nr. 9 September
Ingenieur formt mit | <input type="checkbox"/> Nr. 9 September
Stadt-Objekt | <input type="checkbox"/> Nr. 9 September
Beruf im Bild | <input type="checkbox"/> Nr. 9 September
Festivitäten | <input type="checkbox"/> Nr. 9 September
Zagreb |
| <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober
Landschaftsarchitekturen | <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober
Stadtentwicklungsprobleme: Budapest | <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober
Bildungswege | <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober
Nekropolis | <input type="checkbox"/> Nr. 10 Oktober
Ende der Avantgarde? |
| <input type="checkbox"/> Nr. 11 November
Stadt, Stadt, Stadt | <input type="checkbox"/> Nr. 11 November
Kritik als Text und Entwurf | <input type="checkbox"/> Nr. 11 November
Zurück zur Stadt | <input type="checkbox"/> Nr. 11 November
Bauen im System-Bauen mit System | <input type="checkbox"/> Nr. 11 November
Besondere Museen |
| <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember
Von den Neunzigern in die Siebziger und zurück | <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember
Think Big | <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember
Think twice | <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember
Bilderwelten | <input type="checkbox"/> Nr. 12 Dezember
Kontrolle als Raumpolitik |

Preise

Pro Heft CHF/ 25.-/ € 16.- (zuzüglich Versandkosten)
 Pro Jahrgang CHF/ 180.-/ € 120.- (zuzüglich Versandkosten)

- gegen Rechnung
 Belasten Sie meine Kreditkarte
 Master Visa Amex Diners

Karten-Nr.:
 gültig bis



Name, Vorname/Nom, Prénom
Strasse, Nr./Rue, no.
PLZ, Ort/Code Postal, localit e
Datum/Date
Unterschrift/Signature

Mitglied/membre

BSA/FAS SIA FSAI

werk, bauen+wohnen
Abonnentendienst
Zollikofer AG
F rstenlandstrasse 122
9001 St. Gallen



Name, Vorname/Nom, Prénom
Strasse, Nr./Rue, no.
PLZ, Ort/Code Postal, localit e
Datum/Date
Unterschrift/Signature

Mitglied/membre

BSA/FAS SIA FSAI

werk, bauen+wohnen
Abonnentendienst
Zollikofer AG
F rstenlandstrasse 122
9001 St. Gallen