

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **90 (2003)**

Heft 6: **Weiterbauen = Continuer le bâti = Building on**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



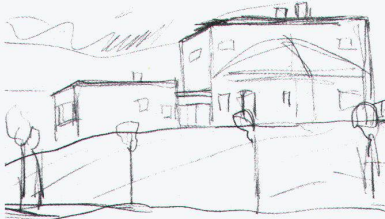
4



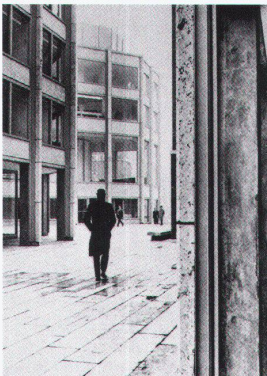
10



32



38



68

Weiterbauen

2 Editorial

4 Nott Caviezel

Weiterbauen – Weiterdenken

10 Philipp Esch, Martin Tschanz

Fünf Beispiele: Guignard & Saner: Schulhaus Heubeeribühl, Zürich; Grego & Smolenicky, E. Zollinger: Casinotheater Winterthur; Toni Hürzeler: Bauernhaus Kray, Unterehrendingen; Ackermann & Friedli: Schulhaus Zelgli, Seewen; Lussi + Halter: Einfamilienhaus Triengen

20 Francesco Collotti

Portare avanti Weiterbauen in Regensburg und Cefalù

28 Andrea Volpe

Haus des Fensters Paolo Zermani, Kloster San Salvatore a Camaldoli, Florenz

32 Hana Cisar

Vertigo: Weiterbauen als Übersetzungsarbeit Bert Dirrix: Transformation eines Laborgebäudes in die Architekturfakultät der TU Eindhoven

38 Ulrich Höhns

«Ecke schräg» Emil Noldes Atelier und Wohnhaus Seebüll

44 Dieter Schnell

Bern Badgasse «In das Bild der Stadt sollen die Häuser keine fremde Note bringen»

50 Thomas Will

Grenzübergänge Weiterbauen am Denkmal

Forum

59 Kolumne: Hans Frei

60 Innenarchitektur – VSI.ASAI: Renovation der Kirche St. Theresia in Zürich

64 Kolloquium: Architektur, medial

65 bauen + rechten: Der Architekt als Liegenschaftenschützer

66 Projekte: Wettbewerb olympisches Nationalstadion in Peking

68 Nachruf: Peter Smithson, 1923–2003

69 Weiterbauen am Bahnhof: Bern

70 Ausstellung Jan Kotěra | Ausstellung Junge Schweizer Architektur

74 Architekturausstellungen | Veranstaltungen | Wettbewerbe | Neuerscheinungen

77 Firmennachrichten

80 Vorschau Impressum

werk-Material

Toni Hürzeler: Bauernhaus-Umbau Kray, Unterehrendingen

Ackermann & Friedli Architekten: Umbau und Erweiterung Schulhaus Zelgli, Seewen