

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **92 (2005)**

Heft 10: **Anverwandlung = Appropriation = Transformation**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Basel, Architektur Museum
Zaha Hadid architecture
Projects and built works
bis 13.11.
www.architekturmuseum.ch

Basel, Allgemeine Gewerbeschule
Heidi und Peter Wenger
Architekten, Brig
bis 26.10.
www.agsbs.ch

Berlin, Aedes
Seung H-Sang, Seoul. Culturescapes
bis 3.11. (East)
KNOBDesign, New York
Architecture Within
bis 3.11. (Extension Pavillon)
Paju Book City, Korea
bis 27.10. (West)
www.aedes-arc.de

Berlin, Deutsches Architektur Zentrum
Kisho Kurokawa
Metabolismus und Symbiosis
bis 30.10.
www.daz.de

Berlin, suitcasearchitecture
Bernd Bess Architekten
bis 30.10.
www.suitcasearchitecture.com

Bonn, Ehemalige Stadtgärtnerei
Lasst uns drei Hütten bauen!
Zeitgenössische bildende Kunst
und Architektur im Dialog
bis 30.10.
www.phase1.de

Bordeaux, arc en rêve
Patrick Bouchain, architecte
Michel Desvigne, paysagiste
bis 30.10.
www.arcenreve.com

Breslau, Architekturmuseum
Max Berg
bis 27.11.
www.ma.wroc.pl

Chicago, Architecture Foundation
Five Architects
bis 20.11.
www.architecture.org

Chicago, The Art Institute
Chicago Architecture and Design
of the World War II Era
bis 8.1.
www.artic.edu/aic

Darmstadt, Mathildenhöhe
Emil Králíček, Architekt des tschechi-
schen Jugendstils und Kubismus
bis 13.11.
www.mathildenhoehe.info

Frankfurt, DAM
Rob Krier. Ein romantischer Rationalist
Architekt und Stadtplaner
bis 30.10.
A Lifetime for Architecture
Der Fotograf Julius Shulman
bis 11.12.
www.dam-online.de

Graz, Haus der Architektur
Tessiner Architekten weltweit:
Protagonisten und Meilensteine
1970–2003
bis 14.10.
www.hda-graz.at

Hannover, Kestner-Gesellschaft
Candida Höfer
Fotografien 2004/2005
bis 30.10.
www.kestner-museum.de

Helsingfors, Architekturmuseum
Constructing a Legend
Finnische Architekturausstellungen
in den 1950er und 60er Jahren
bis 20.11.
www.mfa.fi

Innsbruck, aut. architektur und tirol
Carl Pruscha: Mein Logbuch
bis 5.11.
www.aut.cc

Knokke-Heist, Cultural Centre
A Casino for the future
Wettbewerbsprojekte von Steven Holl,
Neutelings-Riedijk, Jakob + MacFarlane,
Zaha Hadid
bis 6.11.
www.knokke-heist.be

Köln, BBK/Stapelhaus
Wie wir wohnen werden
bis 30.10.
www.wiewirwohnenwerden.de

**Kopenhagen, Dänisches
Architekturzentrum**
Dream of Tower
bis 23.10.
www.dac.dk

Lausanne, EPFL
Des Alpes à la mer
L'architecture d'André Gaillard
13.10.–20.11.
www.acm.epfl.ch

London, Design Museum
Eileen Gray
bis 8.1.
www.designmuseum.de

London, RIBA Gallery
Urban Space by Design
10.10.–5.11.
www.inst.riba.org

Luzern, Kunstmuseum
a kind of magic
Die Kunst des Verwandels
bis 27.11.
www.kunstmuseumluzern.ch

**Mailand, Fondazione
Piero Portaluppi**
Disegni di architettura
Cinque storie italiane
bis 22.12.
www.portaluppi.org

Bis 30. Oktober 2005:
Gottfried Honegger, Sybil Albers, Gigon/Guyer Architekten

Utopie réalisée Présentation des Espace de l'Art Concret, Côte d'Azur

Das Lebenswerk des Zürcher Künstler- und Sammlerpaars
Gottfried Honegger und Sybil Albers in Südfrankreich:
Das Gesamtkonzept; Repräsentanten der Donation Albers/Honegger;
Videopräsentation der Museumsarchitektur von Gigon/Guyer;
die kunstpädagogischen Aktionen.
(Für Live-Beobachtung: 044 217 70 80)

**Überdies: Das Haus Konstruktiv zeigt Gottfried Honegger in der
permanenten Sammlung.**

Sol LeWitt – The Zurich Project.
Die grossen Wall Drawings nur noch bis 30.10.05

Di/Do/Fr 12–18, Mi 12–20, Sa/So und Feiertage 11–18, Mo geschlossen.
Öffentliche Führungen jeweils donnerstags 12.15 Uhr,
sonntags 11.15 Uhr und am ersten Mittwoch im Monat 18.30 Uhr.
Gruppenführungen nach Voranmeldung.

Im ewz Unterwerk Selnau, Selnaustrasse 25, 8001 Zürich,
T +41 (0)44 217 70 80, www.hauskonstruktiv.ch

Haus Konstruktiv