

Ausstellungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **92 (2005)**

Heft 11: **Diener, Federle, Wiederin et cetera**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Amsterdam, ARCAM

Dutch architects in Booming China
bis 26.11.
www.arcam.nl

Basel, Architekturmuseum

Zaha Hadid architecture
Projects and built works
bis 15.1.
www.architekturmuseum.ch

Berlin, Aedes

25 Jahre Aedes
Neue Köpfe und Wege in der
Architektur
bis 11.12. (East)
Schulz & Schulz, Leipzig
Wolkenlabor
bis 15.12. (West)
www.aedes-arc.de

Berlin, suitcasearchitecture

ArchiFactory.de
Sichtbarkeit, anders.
bis 27.11.
www.suitcasearchitecture.com

Bern, Kornhausforum

Design Preis Schweiz
bis 8.1.
www.kornhausforum.ch

Bilbao, Guggenheim Museum

ArchiSkulptur
bis 26.2.
www.guggenheim-bilbao.es

Bordeaux, arc en rêve

51 maisons particulières
quai des Chartrons
par Bernhard Bühler
bis 8.1.
www.arcenreve.com

Breslau, Architekturmuseum

Max Berg
bis 27.11.
www.ma.wroc.pl

Celle, Direktorenwohnhaus

Neues Bauen für alle! Zum 125.
Geburtstag von Otto Haesler
bis 8.1.
www.bauhaus-dessau.de

Chicago, Architecture Foundation

Five Architects
bis 20.11.
www.architecture.org

Chicago, The Art Institute

Chicago Architecture and Design
of the World War II Era
bis 8.1.
www.artic.edu/aic

Frankfurt, DAM

A Lifetime for Architecture
Der Fotograf Julius Shulman
bis 11.12.
Peter Kulka, Architekt
12.11.–5.2.
www.dam-online.de

**Halle, Zentrum für
zeitgenössische Kultur**

Schrumpfende Städte
Internationale Untersuchung
19.11.–22.1.
www.shrinkingcities.com

Helsingfors, Architekturmuseum

Constructing a Legend
Finnische Architekturausstellungen
1950 bis 1970
bis 20.11.
www.mfa.fi

Lausanne, mudac

Bourses fédérales de design 2005
bis 12.2.
www.mudac.ch

Lausanne, EPFL

Des Alpes à la mer
L'architecture d'André Gaillard
bis 20.11.
www.acm.epfl.ch

**Leipzig, Galerie für
zeitgenössische Kunst**

Schrumpfende Städte/Shrinking
Cities – Interventionen
26.11.–29.1.
www.gfzk.de

London, Design Museum

Eileen Gray
bis 8.1.
www.designmuseum.de

London, RIBA Gallery

Mario Botta – Prayers in Stone
22.11.–14.1.
www.inst.riba.org

London, Victoria & Albert Museum

Deutschlandschaft – Epizentren
der Peripherie
bis 29.1.
www.vam.ac.uk

Luzern, Kunstmuseum

Die Kunst des Verwandels
bis 27.11.
www.kunstmuseumluzern.ch

Mailand, Fondazione Piero Portaluppi

Disegni di architettura
Cinque storie italiane
bis 22.12.
www.portaluppi.org

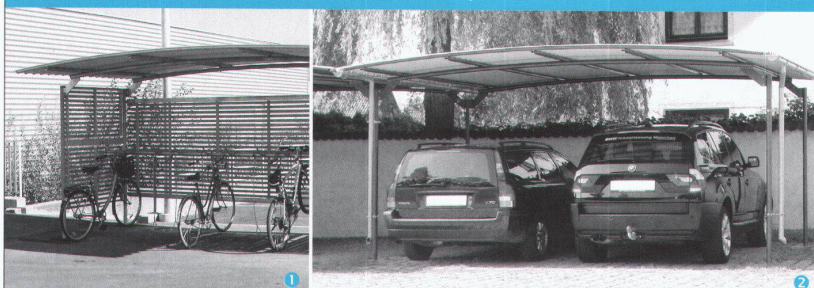
München, Pinakothek der Moderne

Heinz Tesar – Die Architektur
beginnt vor der Architektur
bis 8.1.
Pure Form – Klassische Möbel
aus China und die europäische
Moderne
bis 8.1.
www.pinakothek.de

Montreal, CCA

Sense of the City
An Alternative Approach to Urbanism
bis 10.9.06
www.cca.qc.ca

BWA bausystem® – zeitlos und modular



Design: Architekten Matthias Bräm und Markus Wassmer

- 1 BWA bausystem® – der vielfach bewährte Velounterstand
- 2 BWA bausystem® Carport – die elegante Neuheit für Autos

Modell und Marke international geschützt.

Innovative Veloparkier-, Überdachungs- und Absperr-Systeme

velopa

Velopa AG

Limmatstrasse 2, Postfach
CH-8957 Spreitenbach

Tel. +41 (0)56 417 94 00
Fax +41 (0)56 417 94 01

marketing@velopa.ch
www.velopa.ch

Paris, Palais de la Porte Dorée
Encore moderne? Architectures
brésiliennes 1928–2005
bis 15.1.
Panorama de l'architecture
européenne
Prix Mies van der Rohe
bis 11.12.
www.citechailot.org

Pittsburgh, Carnegie Museum
Frank Lloyd Wright:
Renewing the Legacy
bis 15.1.
www.cmoa.org

Rotterdam, Goethe Institut
Atelier Kempe Thill – Prototypen
bis 21.12.
www.atelierkempethill.com

Rotterdam, NAI
Team 10
An Utopia of the Present
bis 8.1.
www.nai.nl

São Paulo
6. Internationale Architektur-
und Design-Biennale
bis 11.12.
www.bienalsaopaulo.globo.com

**Strasbourg, Musée d'Art Moderne
et Contemporain**
Le Corbusier et ses livres
bis 26.2.
www.strasbourg.net

**Stuttgart, Architekturgalerie am
Weissenhof**
Objekt vs. Kontext
harris + kurrie architekten
bis 18.12.
www.weissenhofgalerie.de

Stuttgart, Kunstmuseum
Max Bill – eine Retrospektive
bis 8.1.
www.kunstmuseum-stuttgart.de

**Washington, National Building
Museum**
Liquid Stone: New
Architecture in Concrete
bis 29.1.
www.nbm.org

Weil a.R., Vitra Design Museum
Gaetano Pesce
The noise of time
bis 8.1.
www.design-museum.de

Wien, Architektur im Ringturm
Licht und Form –
Moderne Architektur und Fotografie
in Ungarn 1927–1950
bis 3.2.
www.stadtische.co.at

Wien, Architekturzentrum
WeinArchitektur
Vom Keller zum Kult
bis 6.2.
a_schau, Österreichische
Architektur im 20.+ 21. Jh.
Dauerausstellung
www.azw.at

Wien, MAK
Formale Experimente von
Alexander M. Rodtschenko
bis 26.2.
www.mak.at

Winterthur, Gewerbemuseum
DesignLabor
bis 26.2.
www.gewerbemuseum.ch

Zürich, architektur forum
72 wichtigste Bücher
bis 26.11.
www.architekturforum-zuerich.ch

Zürich, ETH-Hönggerberg
Jahresausstellung 2005
Departement Architektur
bis 25.11.
Brick-work: gewicht und präsenz
Sergison Bates architects, London
bis 11.2. (Foyer)
www.arch.ethz.ch



KALDEWEI

Europas Nr. 1 in Badewannen

MEHR RAUM FÜR ANSPRUCHSVOLLE BADARCHITEKTUR: DIE NEUEN DUSCHWANNEN XXL.

Das Nichtalltägliche inspiriert Architekten und Planer zu anspruchsvoller Badarchitektur. Darum präsentiert Kaldewei mit den Duschwannen XXL eine neue Idee von aussergewöhnlichem Format. Es erlaubt die Installation von zwei Kopfbrausen für reichlich Raum zum entspannten Duschen. Jede Duschwanne XXL ist aus dem weltweit einzigartigen Kaldewei-Email® gefertigt, das nicht nur kratzfest, sondern auch so stabil und solide ist, dass wir 30 Jahre Garantie darauf geben. Und der selbstreinigende Perl-Effekt erhält Ihre Kaldewei Qualitätswanne fast so schön wie am ersten Tag. Mehr Infos unter 062 205 21 00 oder www.kaldewei.com