

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **93 (2006)**

Heft 6: **Neuchâtel et cetera**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**ETH**Eidgenössische Technische Hochschule Zürich  
Swiss Federal Institute of Technology Zurich

## Professur für Grundlagen des Gestaltens

Die Lehre umfasst obligatorische Vorlesungen und Übungen im Bachelor-Studiengang Architektur sowie die Mitwirkung im Master-Studiengang. Die Studierenden sind im aktiven Umgang mit dem ganzen Spektrum der darstellerischen Medien zu schulen, in ihrer Fähigkeit zu kritischer Wahrnehmung und anspruchsvoller visueller Kommunikation zu fördern sowie mit dem entsprechenden theoretischen Grundlagenwissen vertraut zu machen.

Gesucht wird eine Persönlichkeit aus den Bereichen Bildende Kunst/Gestaltung, die über ein herausragendes Œuvre mit internationaler Ausstrahlung verfügt und hohes didaktisches Engagement verbürgt. Erwartet wird die Bereitschaft, fachbezogene sowie interdisziplinäre Forschungsprojekte zu entwickeln und zu begleiten.

Bewerbungen mit Lebenslauf, Publikationsliste und einem Verzeichnis der bearbeiteten Projekte sind **bis zum 31. Juli 2006 einzureichen beim Präsidenten der ETH Zürich, Prof. Dr. E. Hafen, Rämistrasse 101, CH-8092 Zürich.**

Veranstaltungen  
Messen

**Hamburger Architektur Sommer 2006**  
Ausstellungen, Veranstaltungen  
bis Ende September  
[www.architektursommer.de](http://www.architektursommer.de)

**Talking Cities**  
Vortragsreihe  
13.6. Hashim Sarkis, Beirut  
20.6. Fernando Romero, Mexico City  
jeweils 19.00 Uhr  
Rotterdam, Berlage Institute  
[www.berlage-institute.nl](http://www.berlage-institute.nl)

**Junge Schweizer ArchitektInnen**  
14.6., 18.00 Uhr:  
Dettli & Nussbaumer, Zug  
Zürich, Architekturforum  
[www.architekturforum-zuerich.ch](http://www.architekturforum-zuerich.ch)

**Vortragsreihe HSB Burgdorf**  
15.6. Joep van Lieshout, Rotterdam  
29.6. 2b architectes, Lausanne  
Stephanie Bender, Philippe Béboux  
jeweils 18.00 Uhr, Auditorium  
Burgdorf, HSB, Auditorium  
[www.architekturburgdorf.ch](http://www.architekturburgdorf.ch)

**What moves architecture?**  
Vorträge Departement Architektur  
20.6., 18.00 Uhr:  
Joep van Lieshout, Rotterdam  
Zürich, ETH Hönggerberg, Auditorium  
[www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch](http://www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch)

**Architektur im  
Spannungsfeld neu - alt**  
21.6., 18.00 Uhr: Werner Lorenz  
Innsbruck, Archiv für Baukunst  
[www.uibk.ac.at](http://www.uibk.ac.at)

**Von der «Zwischenstadt» bis zu  
«Learning from China»**  
Tom Sieverts, Bonn, im Gespräch  
mit Carl Fingerhuth  
22.6., 20.00 Uhr  
Schaffhausen, Haberhaus Kulturclub  
[sch-ar-f@schaffhausen.ch](mailto:sch-ar-f@schaffhausen.ch)

**YES! Erstes Young Engineers'  
Symposium**  
22.6.  
Freiburg, Hochschule für Technik  
und Architektur  
[www.ivbh.ch](http://www.ivbh.ch)

**Baukunst an der Kunstakademie**  
26.6., 18.00 Uhr: Hans Kollhoff  
10.7., 18.00 Uhr: Arno Lederer  
Düsseldorf, Aula Kunstakademie  
[www.baukunstklasse.de](http://www.baukunstklasse.de)

**Zuerst die Berge**  
Zur Zukunft von Bauten,  
Landschaft und Kultur  
Einführungsvorlesung von Uta Hassler  
28.6., 17.15 Uhr  
Zürich, ETH Zentrum, Auditorium  
Maximum  
[www.gta.arch.ethz.ch](http://www.gta.arch.ethz.ch)

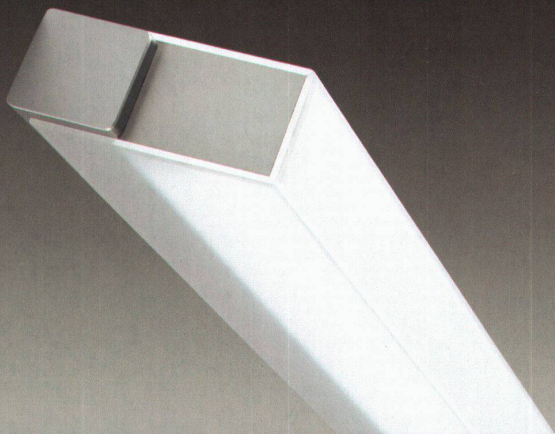
**Forum Holzbau**  
4. Internationales  
Branchenseminar für Frauen  
29./30.6.  
Kurhaus Meran  
[www.forum-holzbau.com](http://www.forum-holzbau.com)

**holz + form**  
Fachmesse für Holzsysteme  
und Architektur  
29.6. bis 1.7.  
St. Gallen, Olma  
[www.holzundform.ch](http://www.holzundform.ch)

**Baukultur Colloquium zum  
80. Geburtstag von O. M. Ungers**  
mit Begleitveranstaltungen  
12. bis 15.7.  
Karlsruhe  
[www.dai.org](http://www.dai.org)

**Internationale Sommerakademie  
für Bildende Kunst Salzburg**  
17.7. bis 26.8.  
Architektur, 7. bis 26.8.  
Takaharu & Yui Tezuka, Tokio  
[www.summeracademy.at](http://www.summeracademy.at)

LICHT | LUMIÈRE

**tulux****SET** perfekt passendTULUX AG  
LICHT.LUMIÈRE  
TÖDISTRASSE 4  
CH-8856 TUGGEN  
TELEFON +41 (0)55 465 60 00  
TELEFAX +41 (0)55 465 60 01  
[WWW.TULUX.CH](http://WWW.TULUX.CH)