

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **94 (2007)**

Heft 11: **Ornament**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

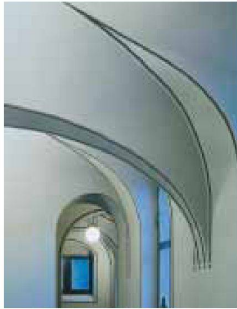
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

10



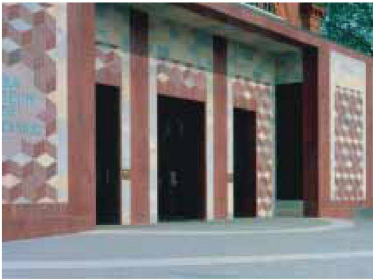
18



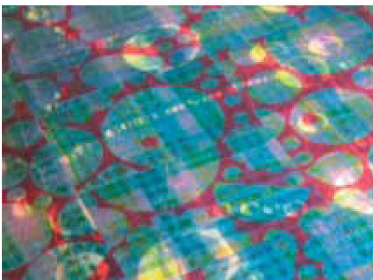
26



32



57



Ornament

- 3 Editorial
- 4 Ákos Moravánszky
Scheinbar Substanz. Ornamentale Konstrukte
- 10 Christoph Wieser
Digitale Ornamentik Weingut Gantenbein in Fläsch von Bearth & Deplazes,
Fassade in Zusammenarbeit mit Gramazio & Kohler
- 18 Martin Tschanz **Umbau Aufbahnhalle Sihlfeld in Zürich** von Bosshard Vaquer Architekten
- 22 Philipp Esch **Lichthof Urania/Amtshaus III in Zürich** von Martin und Elisabeth Boesch
- 24 Nott Caviezel **Infrastrukturbau Camping Sutz** von Bart & Buchhofer Architekten
- 26 Stefanie Wettstein
Ornamente raumfüllend Experimentelle Gestaltung auf Zeit in der Cafeteria
des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich
- 30 Christina Sonderegger **Brandschutztüren im Schweiz. Landesmuseum** von Christ & Gantenbein
- 32 Irina Davidovici
Kinder im Raum der Geschichte Museum of Childhood in Bethnal Green, London,
von Caruso St John
- 38 Axel Sowa
Aus den Tiefen des Geflechtes

Avec des résumés en français à la fin des articles
With english summaries at the end of the texts

Forum

- 45 Kolumne: Dieter Bachmann
- 46 EFH: Sommerhaus auf dem Seerücken, Thurgau, von Stauer & Hasler Architekten
- 48 Wettbewerb: Internationaler Ideenwettbewerb «Crêt-du-Loche»
- 52 Zwei Holzhallen in Frutigen und Rapperswil von Müller & Truniger Architekten
- 57 Innenarchitektur: Bodenornamente der Künstlerin Vreni Spieser
- 60 Bücher: Leitsätze zur Denkmalpflege in der Schweiz
- 63 Bücher: Neuerscheinungen aus der Romandie
- 64 bauen + rechten
- 65 Ausstellungen | Veranstaltungen | Wettbewerbe
- 68 Neuerscheinungen | Produkte

werk-material

Müller & Truniger Architekten, Zürich: Erhaltungs- und Interventionszentrum in Frutigen, BE
Müller & Truniger Architekten, Pierre Robin Architekt, Zürich: Giraffenhaus Rapperswil, SG